

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ ЖУРНАЛІСТИКИ
КАФЕДРА ЖУРНАЛІСТИКИ**

Кваліфікаційна робота бакалавра
на тему «Військова журналістика на телеканалі “МТМ”»

Виконала: студентка 4 курсу, групи 6.0619-2ж
спеціальності 061 журналістика
освітньої програми «Журналістика»

Пода Т. М.

Керівник: д. соц. ком., проф. Чернявська Л. В.

Рецензент: д. соц. ком., проф. Березенко В. В.

Запоріжжя 2023

ЗМІСТ

Реферат.....	3
Завдання.....	4
Вступ.....	6
Розділ 1. Теоретичні засади дослідження на тему «Військова журналістика на телеканалі "МТМ"».....	8
Розділ 2. Супровідна записка до творчого проєкту.....	16
2.1. Опис та обґрунтування творчого проєкту.....	16
2.2. Опис цільової аудиторії та особливостей просування продукту....	17
2.3. Формально-змістові характеристики проєкту.....	18
2.4. Особливості оформлення проєкту.....	25
2.5. Технічні і програмні засоби.....	26
2.6. Зв'язок із творчим доробком (портфоліо).....	26
Висновки.....	28
Список використаної літератури.....	30
Додаток А. Емпіричні матеріали.....	33
Додаток Б. Список матеріалів портфоліо.....	35
Додаток В. Наукові публікації, сертифікати.....	51
Декларація академічної доброчесності.....	53
Abstract.....	54

РЕФЕРАТ

Тема кваліфікаційної роботи бакалавра: Військова журналістика на «МТМ»

Обсяг основного тексту: 24 сторінки.

Кількість використаних джерел – 22.

Мета роботи – є аналіз матеріалів на військову тематику на телеканалі «МТМ», визначення специфіки подання інформації відповідно до чинного законодавства.

Для досягнення мети дослідження ми виконали такі **завдання:**

- 1) охарактеризувати сучасний стан військової журналістики в Україні;
- 2) дослідити специфіку правового регулювання військової інформації;
- 3) проаналізувати журналістські матеріали на «МТМ» на військову тематику.

Об'єкт дослідження – є матеріали на військову тематику на телеканалі «МТМ».

Предмет дослідження – є специфіка зйомки, структурних компонентів та функції військової інформації на телеканалі «МТМ».

Формально-змістові характеристики проєкту. У творчому проєкті представлено та проаналізовано 14 інформаційних сюжетів на військову тематику, в яких продемонстровано різні підходи подання інформації. В таких матеріалах прослідковується різний інструментарій та типи монтажу.

Матеріали, подані в творчому проєкті, взаємопов'язані з журналістським доробком, який зроблений за 4 роки навчання на факультеті журналістики ЗНУ. Зокрема, 78 матеріали на спортивну тематику, 8 – на комунальну, 14 – про надзвичайні ситуації, 25 – культура і мистецтво, 53 – про волонтерство, 75 – на військову тематику, 6 – про освіту. Це переважно репортажі з місця подій, інтерв'ю або оперативні новини. Також зроблено 12 спецпроєктів до року війни.

Ключові слова: телебачення, військова журналістика, монтаж, зйомка, новина, сюжет, відеоряд, інтерв'ю, коментар.

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

Факультет журналістики
Кафедра журналістики
Рівень вищої освіти – бакалавр
Спеціальність 061 журналістика
Освітня програма «Журналістика»

ЗАТВЕРДЖУЮ
Завідувач кафедри
Чернявська Л. В.

«23» травня 2023 року

З А В Д А Н Н Я

НА КВАЛІФІКАЦІЙНУ РОБОТУ БАКАЛАВРА СТУДЕНТЦІ

Поді Тетяні Миколаївні

1. Тема роботи – «Військова журналістика на «МТМ»» («Military journalism in “MTM”»), керівник роботи – Чернявська Людмила Віталіївна, д. соц. ком., професор, затверджені наказом ЗНУ від «30» грудня 2022 року № 1903-с.
2. Строк подання студенткою роботи – 19.05.2019 р.
3. Вихідні дані до роботи – наукові праці дослідників, які досліджували специфіку військової журналістики таких дослідників: О. Білоусенка, О. Гаврилюка, С. Горевалова, С. Костя, Г. Кривошея.
4. Зміст розрахунково-пояснювальної записки (перелік питань, які потрібно розробити): 1) охарактеризувати сучасний стан військової журналістики в Україні; 2) дослідити специфіку правового регулювання військової інформації; 3) проаналізувати журналістські матеріали на «МТМ» на військову тематику.

5. Консультанти розділів роботи

Розділ	Прізвище, ініціали та посада Консультанта	Підпис, дата	
		Завдання Видав	Завдання Прийняв
Вступ	Чернявська Л. В., проф.	28.12.2022	28.12.2022
1 розділ	Чернявська Л. В., проф.	18.02.2023	18.02.2023
2 розділ	Чернявська Л. В., проф.	08.04.2023	08.04.2023
Висновки	Чернявська Л. В., проф.	13.05.2023	13.05.2023

1. Дата видачі завдання 14.12.2022 р.

КАЛЕНДАРНИЙ ПЛАН

№ з/п	Назва етапів кваліфікаційної роботи	Строк виконання етапів роботи	Примітка
1	Скласти графік виконання роботи, визначити мету, завдання, об'єкт і предмет дослідження.	21.12.22	виконано
2	Написати попередній варіант вступу і змісту.	28.12.22	виконано
3	Підібрати наукову літературу, визначити емпіричні джерела.	25.01.23	виконано
4	Опрацювати літературу, написати теоретичну частину.	10.04.23	виконано
5	Провести наукове дослідження і проаналізувати власний творчий доробок.	01.05.23	виконано
6	Написати практичну частину.	12.05.23	виконано
7	Пройти попередній захист на кафедрі.	12.04.23	виконано
8	Виправити недоліки, сформулювати висновки, оформити додатки.	23.05.23	виконано
9	Здати роботу на нормоконтроль, пройти рецензування.	06.06.23	виконано

Студентка _____ Т. М. Пода

Керівник роботи _____ Л. В. Чернявська

Нормоконтроль пройдено

Нормоконтролер _____ М. В. Чабаненко

ВСТУП

Актуальність теми дослідження. Військова журналістика є однією з найважливіших напрямків у сучасному українському просторі, враховуючи актуальність подій, пов'язаних із повномасштабним вторгненням Росії на територію України. Робота військового кореспондента включає знання законодавчих аспектів, професійних стандартів журналістики, етичних норм та практичних навичок, тому створення і аналіз матеріалів на військову тематику є актуальними науковими дослідженнями.

Особливо важливо зосереджувати увагу на дотриманні професійних стандартів під час воєнного стану, враховувати закони, які можуть корегувати висвітлення інформації в цей період. Обізнаність у сучасній військовій журналістиці є необхідною складовою формування якісних інформаційних відносин та соціального простору. Її необхідно розвивати, удосконалювати та готувати фахівців в цій площині. Не менш важливим є практичний досвід журналіста та вміння працювати в надзвичайних ситуаціях: збір інформації безпосередньо на місці трагедії, спілкування з жертвами війни та неупереджене висвітлення подій.

На сьогодні маємо наукові розвідки з військової журналістики таких дослідників: О. Білоусенка, О. Гаврилюка, С. Горевалова, С. Костя, Г. Кривошея.

Метою дослідження є аналіз матеріалів на військову тематику на телеканалі «МТМ», визначення специфіки подання інформації відповідно до чинного законодавства.

У відповідності з поставленою метою визначені такі основні завдання:

- 1) охарактеризувати сучасний стан військової журналістики в Україні;
- 2) дослідити специфіку правового регулювання військової інформації;
- 3) проаналізувати журналістські матеріали на «МТМ» на військову тематику.

Об'єктом дослідження є матеріали на військову тематику на телеканалі «МТМ».

Предметом дослідження є специфіка зйомки, структурних компонентів та функції військової інформації на телеканалі «МТМ».

Апробація кваліфікаційної роботи магістра була здійснена під час XV університетської науково-практичної конференції студентів, аспірантів, докторантів і молодих вчених «Молода наука-2022, що проходила 18-22 квітня 2022 року (Запоріжжя) та під час XXIII міжнародної науково-практичної конференції «Scientific trends, solutions, theories and methods of development», що проходила 12-14 червня 2023 року в онлайн форматі (Більбао, Іспанія). З тем робіт підготовлено наступні наукові публікації: «"UA: Перший" довоєнний контент». Збірник наукових праць студентів, аспірантів, докторантів і молодих вчених «Молода наука-2022»: у 5 т. Запорізький національний університет. Запоріжжя. 2022. Т. 3. С. 22-24. та Теоретична інтерпретація публіцистики в контексті сучасної журналістики. Scientific trends, solutions, theories and methods of development : матер. міжнарод. наук.-практ. конф. 12 - 14 червня 2023. № 23. С. 119–122.

Структура та обсяг роботи. Кваліфікаційна робота бакалавра складається з реферату, вступу, двох розділів, висновків, списку використаної літератури та трьох додатків. Обсяг основної роботи – 24 сторінки. Список використаної літератури включає 22 найменувань (викладених на 3 сторінках).

РОЗДІЛ 1

ТЕОРЕТИЧНІ ЗАСАДИ ДОСЛІДЖЕННЯ НА ТЕМУ «ВІЙСЬКОВА ЖУРНАЛІСТИКА НА ТЕЛЕКАНАЛІ “МТМ”»

Періодом зародження української військової преси, за матеріалами навчального посібника С. Кость «Історія української військової преси» вважається початок ХХ століття, коли активно діяла молодіжна преса у складі громадських організацій «Сокіл», «Січ», «Пласт». Це зумовило розвиток та появу сучасної військової кореспонденції. Сам термін «українська військова журналістика» науковець розуміє як невід’ємну частину медіаландшафту сучасних медій, що займається висвітленням військових конфліктів, хоч і наголошує на різноманітності дефініцій його визначення істориками [8]. Однак запровадження воєнного стану в Україні 24 лютого 2022 року зобов’язує професійних військових кореспондентів мати розуміння законодавства України, що стосується їхньої ролі у висвітленні повномасштабного вторгнення Російської Федерації на території України.

Військова журналістика в Україні посідає провідне місце в соціальному та інформаційному просторі. Працюючи над створенням матеріалів, необхідно володіти знаннями щодо правового регулювання цієї тематики.

В першу чергу під час воєнного стану необхідно враховувати правила висвітлення інформації, які містяться в Законі України «Про доступ до публічної інформації». Зокрема, ст.6 в якій інформація з обмеженим доступом поділяється на конфіденційну, таємну та службову. Конфіденційною є інформація про фізичну особу (освіта, сімейний стан, релігійність, стан здоров’я, дата і місце народження, майновий стан та інші персональні дані). Таємною визнається інформація, яка містить державну, професійну, банківську таємницю, таємницю досудового розслідування та іншу передбачену законом таємницю. Розголошення такої інформації може завдати шкоди особі, суспільству і державі [20].

Створюючи матеріали на військову тематику, необхідно враховувати статті Кримінального кодексу України. Зокрема, статтю 114², яка проголошує: «Несанкціоноване поширення інформації про направлення, переміщення зброї, озброєння та бойових припасів в Україну, рух, переміщення або розміщення Збройних Сил України чи інших утворених відповідно до законів України військових формувань, вчинене в умовах воєнного або надзвичайного стану» (10, с. 136).

Громадянам України заборонено поширювати інформацію про направлення, переміщення зброї, озброєння та бойових припасів в Україну, у тому числі про їх переміщення територією України, якщо така інформація не розміщувалася у відкритому доступі Генеральним штабом Збройних Сил України чи Міністерством оборони України або в офіційних джерелах відповідних відомств країн-партнерів, вчинене в умовах воєнного або надзвичайного стану, карається позбавленням волі на строк від трьох до п'яти років.

Варто звернути увагу й на те, що відповідно до Кримінального кодексу України також не можна поширювати інформацію про переміщення, рух або розташування Збройних Сил України чи інших утворених відповідно до законів України військових формувань, за можливості їх ідентифікації на місцевості, якщо така інформація не розміщувалася у відкритому доступі Генеральним штабом Збройних Сил України, вчинене в умовах воєнного або надзвичайного стану, карається позбавленням волі на строк від п'яти до восьми років [10].

Важливим документом, який регулює діяльність журналістів під час дії воєнного стану, є Наказ головнокомандувача Збройних Сил України від 03.03.2022 р. в якому зазначається, що прес-офіцер має здійснювати супроводження представників засобів масової інформації безпосередньо в районі бойових дій; переглянути фото- та відеоматеріали для перевірки на предмет наявності відомостей, які становлять державну таємницю, службову або конфіденційну інформацію, а також інформацію розголошення якої може

призвести до обізнаності противника про дії Збройних Сил України та інших складових сил оборони, негативно вплинути на хід виконання завдань за призначенням під час дії правового режиму воєнного стану, поставити під загрозу життя та здоров'я військовослужбовців та безпосередньо представників засобів масової інформації [12].

Незважаючи на те, що в ст. 29 ЗУ «Про інформацію» [7], дозволяє поширити суспільно необхідну інформацію, це неможливо здійснювати оперативно. Оскільки, існує спільна заява Міністерства культури та інформаційної політики, Міністерства оборони України та представників ЗМІ, де вказано, що «журналісти можуть збирати інформацію на місцях відразу після обстрілів. При цьому дозволяється оприлюднення зроблених фото та відео щодо подій на місці ведення бойових дій по завершенню 12 годин для військових об'єктів, через 3 години – для цивільних об'єктів. Отже, суворих законодавчих заборон не існує на оприлюднення такої інформації, проте це оперативно здійснити неможливо. Не буде дотримано також такого стандарту точності, адже такі фотофакти можуть допомогти коригувати вогонь ворогу і загрожуватимуть безпеці українців. В цьому випадку можна дотриматися лише балансу думок, достовірності та відокремлення фактів від коментарів.

Також в наказі головнокомандувача Збройних Сил України від 03.03.2022 № 73 «Про організацію взаємодії між Збройними Силами України, іншими складовими сил оборони та представниками засобів масової інформації на час дії правового режиму воєнного стану» подається перелік інформації, розголошення якої може призвести до обізнаності противника про дії Збройних Сил України, інших складових сил оборони, негативно вплинути на хід виконання завдань за призначенням. Тому журналістам необхідно ретельно ставитися до такої інформації:

1. Назви військових підрозділів та інших об'єктів, пов'язаних із забезпеченням військових частин в районах виконання бойових операцій,

координати їх розташування, а також місць розташування особового складу, складів з боєприпасами тощо.

2. Чисельність особового складу військових частин.

3. Кількісні показники озброєння та бойової техніки, матеріально-технічних засобів, їх технічний стан та місця зберігання.

4. Деталі, за якими можна ідентифікувати військові об'єкти. Це можуть бути умовні позначки, описи, графічні елементи, зображення.

5. Інформація щодо проведення бойових дій, хід яких триває, або планується.

6. Інформація щодо системи охорони та оборони військових об'єктів, наявних засобів захисту особового складу, озброєння та військової техніки, які використовуються (крім тих, які видимі або очевидно виражені).

7. Порядок залучення особового складу та засобів, якими володіють підрозділи до виконання бойових завдань.

8. Інформація про розвідувальні дані Збройних Сил України. Це можуть бути наявні сили та засоби армії для наступальних та оборонних дій, способи та методи проведення військових операцій.

9. Дані про дислокацію та місця перебування сил української армії. До цієї категорії відносяться найменування вулиць, районів, маршрути руху техніки чи особового складу, кількість війська, що змінює розташування.

10. Інформація про військові підрозділи, форми, методи, тактику їх дій та способи застосування за призначенням.

11. Дані про проведення унікальних операцій з детальним описом ходу бойових дій.

12. Відомості про ефективність застосування сил та засобів радіоелектронної боротьби противника.

13. Дані про військові операції, що не відбулись чи були відкладені через певні причини.

14. Інформація про зниклий або збитий літальний апарат, об'єкт військово-морських сил ЗСУ та пошуково-рятувальні операції, які плануються або проводяться.

15. Дані про планування інформаційних операцій, скерованих на дезінформацію ворога (імітація початку військових дій, демонстративні дії, маскування, протидія технічним розвідкам та захист інформації).

16. Відомості про проведені інформаційно-психологічні операції, ті, що проводяться, а також плануються.

17. Заклики, що пропагують чи виправдовують широкомасштабну збройну агресію Російської Федерації проти України [12].

Можна зробити висновки, що під час воєнного стану необхідно враховувати законодавчі аспекти, оскільки це може призвести до обізнаності противника про дії Збройних Сил України та інших складових сил оборони, негативно вплинути на хід виконання завдань за призначенням.

Військова журналістика містить низку практичних правил висвітлення подій на фронті. Зокрема, необхідно володіти достовірно та оперативно розкривати інформацію, а також враховувати законодавчі аспекти висвітлення інформації. Особливо це стосується висвітлення даних про поранених чи загиблих українських воїнів, їх в сюжеті не оголошують навіть приблизними цифрами. Цифри про загиблих ворогів оголошують лише за даними Генерального штабу. Це необхідно здійснювати для того, щоб не навіювати паніку серед громадськості, а також не надавати ворогові здійснювати підрахунки армії. Дані про втрати ворога оприлюднюються в сюжетах, дозволяється їх кількість збільшувати, на відміну від реальних даних. Це створює оптимістичні настрої у суспільстві.

Система поширення інформації для аудиторії відбувається через офіційні канали комунікації органів влади до працівників засобів масової інформації. Військова журналістика це сфера, яка потребує удосконалення аналітичних навичок, адже події з фронту відрізняються своїми наслідками, тактикою,

учасниками. Журналіст аналізує дані, знімає коментарі, які мають зацікавити та проінформувати читачів або глядачів. Медійник має завжди враховувати, що новина буде показана так, як цього хоче аудиторія. Військові журналісти на фронті повинні бути частиною армії, тому військовим дуже важливо налагоджувати контакт з аудиторією, зміцнювати довіру, отримувати доступ для надання коментарів журналістам.

Мас-медіа відповідно до інформаційної політики, новинного контенту можуть бути свідками збройного конфлікту, сприяти їх деескалації та конструктивному врегулюванню. Тому професійна робота військової журналістики полягає в тому, щоб кожен медійник розумів, які наслідки можуть статися, якщо недостовірно або неправильно висвітлити надзвичайні події або факти.

Важливо виробити військовим журналістам медіа концепцію, стратегію й індивідуальні методи, як дозволили аудиторії проаналізувати і зрозуміти військові події та їх динаміку. Також потрібно окреслити можливості для підтримання військовослужбовців, через диференційоване висвітлення, оброблені факти і сформовані шляхи вирішення збройних проблем.

Для подання громадськості достовірної та оперативної інформації, журналіст повинен взяти до уваги декілька порад. Він повинен зрозуміти, яка військова тематика найкраще сприймається аудиторією, які необхідні структурні компоненти матеріалу аби він був ефективний. Також військовому журналісту необхідно звернути увагу на провідний спектр джерел інформацій та аргументів, яким треба надати перевагу. Ще однією пріоритетною порадою є: проведення власного розслідування та створення незалежної думки військових конфліктів і подій. Ще важливо проводити аналіз протиріч, саме це сформує різнобічні погляди на військову подію..

Військова журналістика не може оминати розповідей про учасників та свідків воєнних дій, що дає змогу сформулювати достовірну та правдиву картину перебігу подій. Для цього військовому журналісту необхідно

використовувати не тільки офіційні факти органів влади, а й коментарі очевидців подій, оскільки це дозволить сформувати банк національної пам'яті.

Найголовніше, не допускати однобічної ідентифікації фактів, а синтезувати їх, розглядати військові події з різних сторін. Представляти постраждалих як жертв військового конфлікту, які здатні змінити майбутнє. Військові журналісти будуть виступати для громадськості як розуміючі дійсність та позиції громадськості. Також сформулюють свою соціальну місію, виступатимуть як справжні професіонали та підкреслять свій вклад в соціальний простір.

У військовій журналістиці неможливо уникати шокуючих новин, які покликані більше викликати емоції, ніж інформувати. Головною метою є заглиблення у збройний конфлікт та ретельне вивчення і аналізування фактів. До прийнятних професійних стандартів військового кореспондента є неупередженість, незалежність, заборона на маніпулювання думкою, відсутність психологічних акцентів. Тому важливо презентувати вирішення проблеми, подавати облік різнобічних поглядів та здійснювати пріоритет на журналістську об'єктивність.

Мас-медіа, які оприлюднюють військові події, несуть велику відповідальність перед громадськістю, оскільки є першоджерелами подій та фактів. Глядачі та читачі сприймають цілісну картину дійсності та отримують відповіді на запитання, що насправді відбувається. Також створюють матеріали для підтримання бойового духу, оптимізму та об'єднання народу.

Процес інтеграції суспільства відбувається через висвітлення існуючих подій та способів врегулювання конфліктів, відкритості і мирному врегулюванню військових дій. Військовий журналіст не повинен суб'єктивно окреслювати ці пропозиції, оскільки має дотримуватися професійних стандартів журналістики.

Кожен медійник, який пов'язаний із військовою журналістикою, повинен знати правове регулювання щодо висвітлення подій із зони бойових, активних

дій, знати заборону щодо отримання коментаря, наприклад, у озброєних воїна на позиції чи цілої бригади. Особливо, потрібно знати з якого ракурсу можна проводити зйомку, оскільки будь-яка тактика може застосовуватися у бойових цілях.

Отже, військові кореспонденти повинні бути обізнані у елементарній військовій справі, адже неточності й типові помилки можуть завдати шкоди перебігу подій, а також викликати недовіру в аудиторії.

Журналістам необхідно вивчати законодавство, яке регулює їх діяльність. Відповідально ставитися до підібраних фактів, не приховувати ті дані, які дійсно вкрай важливі для суспільства. Справжня військова журналістика повинна містити достовірну інформацію, якісні інформаційні приводи, розкривати повністю тему. Громадськість має отримувати ексклюзивний матеріал, унікальні кадри, естетичну складову, презентацію професійної роботи бригад, що буде створювати позитивний імідж Збройним Силам України.

На сьогодні військова журналістика містить цікаві, унікальні новин з «гарячих точок». Інформаційний простір насичений аналітичними статтями, захопливими зйомками та репортажами, проведеними незвичайними розслідуваннями. Військові кореспонденти працюють у небезпечних та екстремальних умовах, а також створюють оперативні новини. Така сукупність професійних матеріалів дозволяє стверджувати, що військова журналістика в Україні є потужною сферою та постійно розвивається та вдосконалюється.

РОЗДІЛ 2

СУПРОВІДНА ЗАПИСКА ДО ТВОРЧОГО ПРОЄКТУ

2.1. Опис і обґрунтування творчого проєкту

Телеканал МТМ Запоріжжя отримав ліцензію Національної ради з питань телебачення і радіомовлення на право телевізійного мовлення у 2004 році. З цього моменту став одним із лідерів телевізійного простору Запорізької області. Пріоритетами телевізійного каналу є: об'єктивність, правдивість та неупередженість. 24 години транслюються провідні новини міста, області та України. На телеканалі переважає інформаційно-розважальний контент. У прямому ефірі транслюються інформаційно-аналітичні програми. Значна частка належить також просвітницьким, мистецьким та спортивним програмам.

Телеканал «МТМ» інформаційні стрічки новин розподіляє за тематикою та масштабами. З початку воєнного стану особлива увага приділяється військовій тематиці, оскільки сюжети мають оперативно повідомляти про такі події.

За період з липня 2022 по січень 2023 вийшло в ефір 14 матеріалів на військову тематику. Ці сюжети мають різноманітне спрямування, інформаційні приводи та цільову аудиторію.

Всі відеоматеріали необхідно поділити на такі тематичні рубрики:

1) Про наслідки ворожих обстрілів створено 4 сюжети: «Автосалон та будинки: наслідки прильоту в Запоріжжі» (11.09.2022), «Наслідки ракетних ударів по Запоріжжю» (21.09.2022), «В Запоріжжі російські ракети влучили в автоколону цивільних» (30.09.2022), «В Запоріжжі ворожі ракети поцілили в житловий будинок і школу» (21.10.2022).

2) Про допомогу військовослужбовцям створено 2 сюжети: «Пораненому запорізькому військовослужбовцю потрібна допомога» (21.07.2022) та «Жінки на фронті: допомогти, підтримати, захистити» (27.09.2022).

3) Про руйнування культурних пам'яток внаслідок прильотів створено 2 сюжети: «Ракетний удар по Запоріжжю пошкодив млин, збудований у 19 сто-

літті (21.10.2022) та «Російські ракети зруйнували запорізькі культурні пам'ятки 20 століття» (08.11.2022).

4) Про діяльність на інформаційному фронті створено 3 сюжети: «Журналістика під час війни - як медіа працюють в окупації» (27.09.2022), «Військовий разом з волонтерами створив сайт для ветеранів» (29.09.2022), «Польський кореспондент фільмує наслідки російської окупації України» (10.01.2023).

5) Про військовослужбовців створено 2 портретні інтерв'ю та некролог: «В ЗСУ служить 50 тисяч жінок» (14.09.2022), «Від волонтерства до передової: історія снайперки із Запоріжжя» (08.12.2022) та «У Запоріжжі попрощались із Героєм-захисником Денисом Тарасовим» (12.01.2023).

2.2. Опис цільової аудиторії та особливостей просування продукту

Цільова аудиторія телеканалу «МТМ» – мешканці Запоріжжя та області. Новини зацікавлюють чоловіків та жінок, різного прибутку та соціального статусу, тому соціально-демографічні показники аудиторії широкого спектру. Серед психографічних характеристик варто виділити наступні показники: глядачі, які слідкують за оперативною та правдивою інформацією, готові донатити та допомагати армії, здатні проявляти свою громадянську позицію. Новини про військовослужбовців, які потребують допомоги, розраховані на формування лояльної аудиторії та закріплення особливої уваги до них.

Особлива увага аудиторії буде привернута завдяки сюжетам про руйнування культурних пам'яток м. Запоріжжя внаслідок прильотів. Для цих матеріалів характерна цільова аудиторія: історики, краєзнавці, інвестори, підприємці. Ця проблема має бути на часі в інформаційному та соціальному просторі. Тому такі новини адресовані переважно на дорослу аудиторію.

Некролог про загиблого воїна розрахований на масову аудиторію не лише Запоріжжя, а й усієї країни, адже це спільна втрата українців.

Сюжети про події на інформаційному фронті зацікавлять журналістів, медійників, активних користувачів соціальних медіа, фахівців з комунікацій.

Матеріали оприлюднюються на офіційному сайті телеканалу, YouTube, Facebook, Instagram, Twitter, Telegram, тому маємо значну кількість ресурсів для просування. Це дозволяє збільшувати і охоплювати масову аудиторію поза межами країни. Ми маємо змогу таким чином і залучати світову спільноту до перегляду сюжетів.

Новини мають сурдопереклад, тому глухі та глухонімі мають можливість в умовах реального часу ознайомлюватися з подіями. Це дуже позитивний аспект охоплення такої аудиторії, адже кожен громадянин України має право на отримання інформації.

2.3. Формально-змістові характеристики проєкту

В матеріалі «Автосалон та будинки: наслідки прильоту в Запоріжжі» йдеться про влучання ракети в автосалон. На місці події взято коментар у власника Андрія Разіна, який окреслив масштаби руйнування та перебіг ліквідації наслідків. Вдалося отримати інформацію і від жительки пошкодженого будинку, який розташований поблизу автосалону. Пані Марія розповіла про перші хвилини після прильоту, а також про пошкодження. В структуру сюжету включений коментар заступника офісу Президента Кирила Тимошенка, який підтвердив руйнування будівель, наслідки попередніх прильотів на острові Хортиця. Завершується сюжет статистичними даними щодо руйнувань на проспекті Соборному. Авторський задум полягає в інформуванні мешканців Запорізької області щодо прильотів з дотриманням законів України. Матеріал розміщений на каналі «YouTube» і його переглянуло 2135 осіб, що свідчить про середню зацікавленість аудиторію

21.09.2022 довелося виїхати на місце прильоту в приватний сектор і після отримання оперативної інформації був створений матеріал «Наслідки ракетних ударів по Запоріжжю». Сюжет містить кадри з місця прильоту в будинок, який найбільше постраждав. У його структурі наявні коментарі мешканців будинку, які розповіли про наслідки руйнування та перші хвилини після вибуху. Ракурси

були підібрані так, щоб показати глядачам масштаби руйнування та одночасно не вказувати жодних орієнтирів. Акцент здійснено на крупних кадрах, зокрема меблі, вікна, будівля. Також особливий акцент на черешні, які зникла після прильоту, а росла посеред двору. Воронка від ракети та черешня – своєрідні символи цієї трагедії. Матеріал отримав 12257 переглядів, що складає приблизно 1% від загальної кількості підписників.

Значну кількість деталей зібрано для сюжету «В Запоріжжі російські ракети влучили в автоколону цивільних» від 30.09. 2022. Ми працювали на місці трагедії, яка сталася вранці. В структурі сюжету зйомка загального місця прильоту, пошкоджених автомобілів та робота служб. Попередньо була отримана статистична інформація про те, що в черзі стояло понад 200 автівок, близько 100 осіб на момент прильоту перебувало в автоколоні. Спершу ми отримали коментар від очевидця трагедії Ігоря Бакарьова, який засвідчив про три прильоти. Деталі про наслідки трагедії дізналися від начальника управління вибухотехнічної служби ГУ Нацполіції області Сергія Угрюмова. Зокрема, він вказав на три місця прильоту та зазначив напрям запуску ракет. Надалі отримали коментар від начальниці відділу комунікації Національної поліції Ганни Ткаченко. Вона озвучила загальну кількість загиблих та постраждалих. На місце трагедії прибув Міністр внутрішніх справ Ігор Монастирський. Для представників ЗМІ він надав коментар про кількість загиблих, прильотів та загальний перебіг ліквідації трагедії. Зазначив, що, ймовірно, ракети С-300 випущені з окупованого Токмака та залишають величезні вирви. Для повноти розкриття трагедії в сюжет включили коментар головного лікаря Ігоря Шишка, який розповів про стан постраждалих та наступну допомогу. Завершальною складовою сюжету є оголошення номеру телефону за яким надається вся інформація про цю трагедію.

Загалом 4 хвилинний сюжет містить всі необхідні факти, особливо важливо, що вони прозвучали, як від очевидців, так і від посадових осіб. Таким чи-

ном вдалося досягти достовірності, неупередженості та повноти розкриття події. Сюжет отримав 3299 переглядів на каналі «YouTube».

Про наслідки прильотів йшлося в сюжеті «В Запоріжжі ворожі ракети поцілили в житловий будинок і школу» від 21.10.2023. На початку сюжету здійснена підводка, яка містить інформацію про те, що близько 9 години ранку росіяни випустили по Запоріжжю ракети С-300. Вони влучили у приватний будинок, школу, подвір'я одного з будинків та у відкриту територію у різних районах міста. На той момент було відомо про п'ятьох постраждалих від прильотів. Також зруйновано кімнату в приватній квартирі та пошкоджено дах школи. Для створення сюжету використане відео ГУ ДСНС України в Запорізькій області та власні зйомки з місць події. Коментар взято у мешканця квартири в яку потрапила ракета. Він зазначив про руйнування кімнат та надану допомогу. Також подана інформація і про пошкодження навчального закладу уламками ракет. Зняли відео з місця події, зокрема зафіксували в кадрі пошкоджені вікна, дах та покрівлю. Третьою змістовою частиною є окреслення прильоту на відкритій території, внаслідок якого постраждали люди. Завершується сюжет підсумками про наслідки та кількість прильотів за добу. Цей сюжет виявився найрейтинговішим, оскільки отримав 70402 перегляди.

Низка матеріалів була присвячена формуванню військової спадщини. Серед них сюжет «В ЗСУ служить 50 тисяч жінок» від 14.09.2022 про жінок, які служать у лавах ЗСУ. З початком повномасштабного вторгнення кількість жінок у лавах української армії стрімко зросла – на разі в лавах ЗСУ близько 50 тисяч військовослужбовиць. 38 тисяч із них – зі зброєю в руках, ще 5 тисяч знаходяться безпосередньо на передовій. Решта – цивільні жінки, які працюють у Збройних силах. Акцент в сюжеті здійснено на відсутності дискримінації. Матеріал побудовано на двох коментарях. Перший коментар взято у Наталії Волошиної, яка є начальницею групи МПЗ Шевченківського територіального центру комплектування та соціальної підтримки. Вона зазначила, що близько 10% жінок служать у лавах ЗСУ. Зазвичай це бойові медики, снайперки, фахівчині

зв'язку та стрілки. Другий коментар в сюжеті прозвучав з вуст бійчині Ярини Геращенко, яка оголосила про плани на майбутнє. Метою матеріалу є показ цінності жінок на фронті, формування нової військової спадщини та розкриття професійних здібностей захисниць.

Продовжив цей тематичний напрям військової журналістики сюжет «Жінки на фронті: допомогти, підтримати, захистити» від 27.09.2022. Головною героїнею є Ніна Ярмаркіна, яка 8 років рятує життя бійців на фронті. Нині вона навчає військовослужбовців надаванню першої невідкладної допомоги. В ефірі окреслила тонкощі роботи військового медика, презентувала необхідні засоби та показала як накладати жгут, бинт. Для реалізації поставленого завдання в сюжет включили історію психологині. Метою такого структурного компоненту було розкрити важливість цих професіоналок на фронті. Тому ми взяли інтерв'ю у психологині полку «Азов» Вікторії Геращенко. Фахівчиня зазначила, що психологи допомагають подолати кризові ситуації, налаштувати бійців на перемогу та підтримати вразі втрати побратима. Також фахівчиня проводить телефонні, підтримуючі консультації для військовослужбовців. Завдяки цьому сюжету цільова аудиторія отримала інформацію про фахівчинь на фронті, а також сформовано думку про важливість цих професій в Україні під час війни.

До Дня Збройних сил України вийшов сюжет «Від волонтерства до передової: історія снайперки із Запоріжжя» від 08.12.2022, в якому запорізька «Білка» – снайперка Юлія Матвієнко розповідає свою історію служби на фронті. Під час інтерв'ю Юлія розповіла, що спершу була волонтером, але згодом вирішила взяти до рук зброю. Вона надала коментар про шлях до бойової посади, боротьбу зі стереотипами, навчання та війну. Оголосила свої наміри щодо обраного напрямку. Під час короткого інтерв'ю вдалося розкрити значення жінок-снайперок на фронті. Юлія розповідала і про необхідні професійні якості, які допомагають в бою. Інтерв'ю сповнене спогадами, враженнями та емоціями за 5 років на фронті. Включені в сюжет і конкретні приклади героїзму снайперки, зокрема про порятунок побратимів вночі. В підводках журналістка розповідає

короткі біографічні факти з життя Юлії: отримання ордenu «За мужність», народження дітей та мрія відкрити свою птахоферму. Загалом 4 хвилинний сюжет дозволив розкрити важливість жінок на фронті, різнобічно висвітлити професію снайперки та сформувавши у глядачів повагу до захисниць України.

Два сюжети «У Запоріжжі попрощались із Героєм-захисником Денисом Тарасовим» від 12.01.2023 та «Пораненому запорізькому військовослужбовцю потрібна допомога» від 21.07.2022 присвячені героям-захисникам.

Перший сюжет розкриває церемонію прощання з воїном Денисом Тарасовим. Знімальна група на місці події отримала коментар від товаришів Івана Караджова та Ігора Лукашенка, які відзначили героїзм, відданість та відстоювання чіткої громадянської позиції. Проведений екскурс в минуле воїна, адже до повномасштабного вторгнення Денис був еко-активістом, правозахисником та громадським діячем міста Запоріжжя. В сюжеті зроблена підбірка фотографій особистого архіву з минулих подій героя.

Важливою місією військової журналістики є окреслення допомоги військовослужбовцям. Головна мета – показати важливість порушеного в сюжеті питання та заглиблення в трагедію. В матеріалі «Пораненому запорізькому військовослужбовцю потрібна допомога» від 21.07.2022 йдеться про бійця Данила, який в 20 років пішов на фронт. Спочатку воював в ООС, а після початку повномасштабного вторгнення одразу повернувся з-за кордону, щоб знову стати до лав ЗСУ. На фронті Данило отримав поранення, залишився без ноги, тож тепер потребує допомоги. Друзі, рідні відкрили збір для допомоги побратиму. Журналісти також зробили внесок на інформаційному фронті і створили такий сюжет. Знімальна група виїхала до запорізького медзакладу аби зробити портретне інтерв'ю з героєм. Спершу відео знято в палаті, де Данило розповів про трагедію того дня. Далі на подвір'ї закладу розповів про плани на майбутнє та одруження з коханою. Глядачі отримали цілісну картину події та важливість долучення до збору коштів.

Однією з функцій військової журналістики є популяризація професії медійників, які здійснюють діяльність на інформаційному фронті та ризикують власним життям. Сюжет від 27.09.2022 «Журналістика під час війни - як медіа працюють в окупації» розкриває історію роботи херсонського ЗМІ в період окупації та на даний момент. Матеріал присвячений роботі журналістів видання «Трудова слава» смт Новотроїцьке. Журналістка Ольга Філь та її колеги прийняли рішення працювати не дивлячись ні на що. Писали українською, а коли газета не виходила друком перейшли в інтернет-формат. Емоційною складовою сюжету є акцент на незламності, оскільки журналісти потрапили під пильне око ворога. Включено в матеріал і розповідь Ольги про полювання на українських журналістів, писала у підпіллі та під звуки пострілів. Цей сюжет дозволив проінформувати глядачів про журналістський фронт та сформувати громадську думку про нелегку працю медійників під час війни.

Військова журналістика має зосереджувати увагу на поранених воїнах, які змогли подолати шлях реабілітації, і продовжують допомагати на інших фронтах. Про такого військового створено сюжет «Військовий разом з волонтерами створив сайт для ветеранів» від 29.09.2022. Головним героєм матеріалу є боєць ЗСУ Ігор Шолтис, який розповідає про поранення та реабілітацію. На фоні панорамних зйомок звучать слова засновника медіа «Ветеран медіа», яке покликане оперативно надавати події з фронту та підтримувати бойовий дух побратимів.

На інформаційному фронті працюють також журналісти в інших держав. Завдяки ним відбувається інформування іноземців про військову агресію на території України. Про таких медійників мають знати і наші громадяни. У сюжеті «Польський кореспондент фільмує наслідки російської окупації України» від 10.01.2023 йдеться про поляка Даніель Уотт, який був у минулому режисер, а нині – журналіст-аматор. Він приїхав в Україну аби зафільмувати наслідки російської окупації у звільнених населених пунктах Київщини та транслювати сюжети в західних ЗМІ.

Сюжет побудований у жанрі інтерв'ю під час якого Даніель розповів, що за останні кілька місяців побував у Бучі, Ірпені, Бородянці, тепер планує поїхати на Донбас. Розповів про враження від побаченого, спілкування з очевидцями трагедії та зйомки в приміщеннях в яких перебували рашисти. Також згадав про жінку, яка нагадала його бабусю, тому він постійно проводив паралелі з розповідями бабусі про війну й побаченого. Все це надихнуло журналіста їхати в інші міста України, знімати сюжети та транслювати їх на широкий загал.

Предметом військової журналістики є руйнування культурних пам'яток після обстрілів, тому одним із пріоритетних завдань медійників є висвітлення цього аспекту задля привернення уваги громадян до нашої історії. Два сюжети вийшли в ефір такої тематики: «Ракетний удар по Запоріжжю пошкодив млин, збудований у 19 столітті» від 21.10.2022 та «Російські ракети зруйнували запорізькі культурні пам'ятки 20 століття» від 08.11.2022.

В Запоріжжі знаходиться значна кількість культурних пам'яток, тому вони опиняються під загрозою. Так, 14 жовтня ракета окупантів розірвалась біля млина Германа Нібура, який був збудований ще наприкінці 19 століття. Постраждав як фасад історичної будівлі, так і приміщення всередині. Знімальна група прибула на місце події аби висвітлити наслідки вибуху та розкрити хід ліквідації руйнувань історичної пам'ятки. Завдяки зібраним фактам був змонтований та оприлюднений сюжет «Ракетний удар по Запоріжжю пошкодив млин, збудований у 19 столітті». Спершу подаються кадри наслідків вибуху та стан млина після прильоту. Крупним планом показані потрощені стіни, вікна та покрівля. Для повного розкриття цієї події у структуру сюжету включений коментарі: голови ГО «Креативна платформа» Олександра Динника, співзасновника майстерні з переробки пластику Івана Калоші, які окреслили масштаби пошкоджень, збитків та подальших реконструкцій приміщень. Історичний екскурс у минуле млина здійснено завдяки підводці та фотоілюстраціям старого млина та власника. Довідка в сюжеті, яку надав краєзнавець Роман Акбаш, дозволила глядачам ознайомитися із історією заснування млина менонітами. Піс-

ля перегляду також реципієнти дізналися про те, що Герман Нібур мав в Олександрівську 11 млинів. Але, саме цей був найуспішнішим. Збудований наприкінці 19 сторіччя (частіше за все в документах як дата будівництва зустрічається 1885 рік) млин був найбільшим у Європі за своєю потужністю та за кількістю виробленого борошна — це близько 80 тонн щодоби, на будівництво млина Германа Нібура надихнула подорож до міста Мінеаполіс у США.

В цьому тематичному блоці виокремлюється сюжет «Російські ракети зруйнували запорізькі культурні пам'ятки 20 століття» від 08.11.2022 р. Ключова фраза «Діра у серці Запоріжжя» відображає наслідки прильоту в культурну пам'ятку – будівля в стилі ампір на проспекті Соборному та будинок, стіна якого була зруйнована 21 жовтня, - взагалі з будинків-близнюків, аналогів яким немає в світі. Кадри зняті на місці прильоту та розкривають масштаби руйнувань. Метою цього сюжету було показати наслідки трагедії та отримати експертну оцінку щодо відновлення цієї культурної пам'ятки. Її отримано від краєзнавця Романа Акбаша, який наголосив на тому, що відновити будівлю буде складно через відсутність таких матеріалів. У підводках озвучені історичні довідки про ці будинки, їх унікальність та неповторність для нашої історичної спадщини. Сюжет видався досить вдалим, адже отримав 32490 переглядів. І це мій найбільш рейтинговий матеріал з військової журналістики на телеканалі «МТМ».

2.4. Особливості оформлення проєкту

Новини на військову тематику оформлені відповідно до ЗУ «Про доступ до публічної інформації», Наказ головнокомандувача Збройних Сил України від 03.03.2022 № 73 «Про організацію взаємодії між Збройними Силами України, іншими складовими сил оборони та представниками засобів масової інформації на час дії правового режиму воєнного стану» Структурно-формальні характеристики новини обираються відповідно до професійних стандартів журналістики. Новина має закадровий текст, візуалізацію (відео, яке

супроводжується, закадровим текстом). Окремо записуються синхрони та підводки (репліки/думки героїв матеріалу). Логотип телеканалу, на якому опублікований матеріал, верхній та нижній титр (так звані міні заголовки до сюжету). Весь сюжет розбивається на логічні складові, акцент здійснюється до образах військовослужбовців.

Відеосюжети про прильоти оформлюються відповідно до вимог, які висуваються до таких подій, зокрема не містять жодних деталей або геолокаційних даних.

2.5. Технічні і програмні засоби

Камера Canon + штатив – для зйомки відеоматеріалу

Мікрофон – для запису звука

Комп'ютер – для завантаження зібраного матеріалу

Microsoft Word – для написання тексту

Audacity – для запису та редагування закадрового тексту

Edius —для монтажу відео

2.6. Зв'язок із творчим доробком (портфоліо)

Творчий проєкт становить частину творчого доробку, тобто матеріалів, які я підготувала за час навчання в університеті. За 4 роки мною було пройдено 7 практик на факультеті журналістики, 5 з яких – виробничих. Місцями практик були: TV «Universe», університетське медіа «Пороги», КП «МТМ». Більшість виробничих практик, а саме 3, я проходила на місцевому комунальному телеканалі Запоріжжя «МТМ». За результатами стажування наприкінці 2021 року я зайняла офіційну посаду у спортивній редакції, а саме, редактора 2 категорії редакції інформації. До 24.02.2022 я висвітлювала події спортивного життя Запоріжжя. Основним напрямом були наступні види спорту: баскетбол, гандбол, настільний теніс, веслування, вітрильний спорт.

Після 24.02.2022, з початком повномасштабного вторгнення Росії до України, я змінила тематику роботи та перейшла до редакції інформації. Відтоді мої матеріали направлені на оперативне висвітлення соціально значущих подій міста та області. З жовтня 2022-го року отримала підвищення та зайняла посаду редактора 1 категорії редакції інформації. За час роботи на КП «МТМ» я підготувала до ефіру більше 300 матеріалів. Зокрема, це сюжети та коментовані відеоредакти. До року повномасштабного вторгнення працювала над циклом документальних сюжетів, що стосуються хронології військових дій за 2022 рік. Перелік доробку розміщений в блозі «[Studpraktyka.blogspot.com](http://studpraktyka.blogspot.com)», переглянути який можна в додатку Б або за лінком: http://studpraktyka.blogspot.com/2019/10/blog-post_29.html.

У творчому проєкті, що є частиною доробку, я представила матеріали, які найкраще відображають мій основний напрям роботи на КП «МТМ» та є показником мого професійного зростання за 2 роки роботи. Інформаційні приводи більшості з них стосуються надзвичайних ситуацій, зокрема, обстріли російськими військами Запоріжжя та України. Перебування у подібних ситуаціях дає змогу відточити навички професійного журналіста та об'єктивно висвітлити події.

Сюжети на військову тематику відповідають журналістським стандартам: оперативність та баланс думок. Проте відповідно до вимог військової журналістики не досягнуто такого журналістського стандарту як: точність та повнота, оскільки журналісти не можуть оприлюднювати будь-які географічні або геолокаційні дані, тому що це може загрожувати безпеці українців та бути використано ворогом для наведення вогню. Враховуючи наказ головнокомандувача Збройних Сил України від 03.03.2022 № 73 «Про організацію взаємодії між Збройними Силами України, іншими складовими сил оборони та представниками засобів масової інформації на час дії правового режиму воєнного стану» в сюжеті не подано жодних описів, зображень та умовних позначок, які б ідентифікували або можуть ідентифікувати уражені об'єкти.

ВИСНОВКИ

З початком повномасштабного вторгнення матеріали на військову тематику посідають провідне місце в телевізійному просторі. Для оперативного та повного висвітлення подій знімальні групи працюють на місці надзвичайних подій, беруть коментарі у посадовців та очевидців, чим забезпечують громадськість достовірною інформацією. Журналісти попередньо вивчають термінологію, законодавчі аспекти та специфіку подачі новини, адже військова журналістика має низку своєрідних ознак та обмежень при висвітленні подій.

В теоретичному розділі проаналізовані наукові праці з військової журналістики, які містять провідні рекомендації та правила висвітлення новин на цю тематику. Зокрема, зважати на наслідки, тактику ліквідації події та масштаби руйнування. Також варто надавати глядачам правильну і достовірну інформацію, тобто дочекатись офіційної інформації від органів влади або отримати коментар від посадової особи. Для збалансованості думок військовому журналісту необхідно в сюжеті подавати факти лише з достовірних джерел та різних за походженням.

Опрацьовані провідні закони України, які регулюють діяльність журналіста під час воєнного стану. Військові журналісти мають враховувати положення Закону України «Про доступ до публічної інформації», «Про інформацію» та статті «Кримінального кодексу України. Важливим документом, який регулює діяльність медійника є Наказ головнокомандувача Збройних Сил України від 03.03. 2022 р.

В другому розділі проаналізовані матеріали на військову тематику на телеканалі «МТМ». Зосереджена увага на структурі телевізійного сюжету. Новини згруповані відповідно до їх функцій, тематики та напрямків Ми виокремили та описали тематичні особливості військових телевізійних новин. Виділено засоби створення крупних та масштабних планів зйомки, деталей руйнувань, наявність та призначення підводок та коментарів. Окрема увага приділяється емо-

ційній складовій сюжетів, яка досягається завдяки підбіркам історій військово-службовців, акценті на погляді героя або жестах.

З'ясовано, що найбільш рейтинговими матеріалами на військову тематику є сюжети про руйнування культурних пам'яток. У них поєднуються начитка історичних даних та набір кадрів про стан після руйнування. Чергуються в таких новинах крупних і загальних планів.

Монтаж сюжетів на військову тематику залежить від події, яку необхідно подати. Якщо є наслідки від прильоту, то переважно це плани без жодної вказівки на геолокаційні дані. Натомість розкриття портрету військовослужбовця потребує деталей. Враховуючи всі правила військової журналістики, найчастіше використовується жанровий інструментарій монтажу.

Професійна робота над матеріалами військової тематики синтезувала декілька напрямків:

1. Журналістський напрям (написання та запис підводок, обрання місця зйомки, ракурсів).
2. Військовий напрям (вивчення деталей прильоту, опис місця події, аналіз та специфіка популяризації діяльності військовослужбовців).
3. Історичний напрям (вивчення історичної спадщини та культурних пам'яток Запоріжжя, які зазнали руйнування від обстрілів).

У творчому проєкті представлено та проаналізовано 14 інформаційних сюжетів на військову тематику, в яких продемонстровано різні підходи подання інформації. В таких матеріалах прослідковується різний інструментарій та типи монтажу.

Матеріали, подані в творчому проєкті, взаємопов'язані з журналістським доробком, який зроблений за 4 роки навчання на факультеті журналістики ЗНУ. Зокрема, 74 матеріали на спортивну тематику, 5 – на комунальну, 12 – про надзвичайні ситуації, 18 – культура і мистецтво, 46 – про волонтерство, 57 – на військову тематику, 6 – про освіту. Це переважно репортажі з місця подій, інтерв'ю або оперативні новини. Також зроблено 12 спецпроєктів до року війни.

СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

1. Білоусенко О. Воєнні блогери й експерти, яких варто читати, щоби глибше зрозуміти події на фронті. URL: <https://ms.detector.media/trendi/post/29209/2022-03-20-voienni-blogeryu-eksperty-yakukh-var-to-chytaty-shchoby-glybshe-zrozumity-podii-na-fronti/>
2. Вебстер М., Петерс Б. Україна. Висвітлення конфлікту: практ. посіб. Київ : Інститут регіональної преси та інформації (IRMI), 2015. 20 с. URL: https://www.thomsonfoundation.org/media/33402/ukraine-1203bleed_ukr_preview.pdf
3. Гаврилюк О. Вектори змін у підготовці військових журналістів 1990-х та 2020-го. URL: <https://armyinform.com.ua/2020/08/04/vektory-zmin-upidgotovczi-vijskovyh-zhurnalistiv-1990-h-ta-2020-go/>
4. Горевалов С. І. Військова журналістика України: історія і сучасність. Львів: видавництво Військового інституту при ДУ «Львівська політехніка», 1998. 11 с.
5. Журналістика в умовах конфлікту: передовий досвід та рекомендації: посібник рекомендацій для працівників ЗМІ. - Київ: «Компанія ВАІТЕ», 2016. - 118 с.
6. Кодекс професійної етики українського журналіста. *Національна спілка журналістів України*. 20.04.2017. URL: <https://web.archive.org/web/20170420235423/http://www.nsju.org/page/196>
7. Кость С.А. Журналістика і війна : навч. посібник. Львів : ЛНУ ім. Івана Франка, 2016. 414 с.
8. Кость С.А. Історія української військової преси : навч. посібник. Львів : ЛНУ ім. Івана Франка, 2016. 340 с.
9. Кривошея Г. Українська військова преса: у пошуках витоків. Інститут журналістики КНУ імені Тараса Шевченка. 2005.135 с.
10. Кримінальний кодекс України. URL: zakon.rada.gov.ua/laws/show/2341-14#Text

11. Медіаторчість в сучасних реаліях : протистояння медіатравмі : збірник наук. праць / авт.-укл. Ю.С. Чаплінська; Національна академія педагогічних наук України. Кропивницький : Імекс-ЛТД, 2020. 210 с.
12. Наказ головнокомандувача Збройних Сил України від 03.03.2022 № 73 «Про організацію взаємодії між Збройними Силами України, іншими складовими сил оборони та представниками засобів масової інформації на час дії правового режиму воєнного стану». URL: mil.gov.ua/ministry/normativno-pravova-baza/
13. Наурузов А. Українська військова преса: відповідність часу. URL: <https://cct.dp.ua/index.php/journal/article/view/151/159>
14. Овсієнко Є. Журналістика миру: потрібна, бажана та здійсненна реформа. URL: <https://bigggidea.com/practices/1360/>
15. Офіційний сайт «МТМ». URL : <https://tvmtm.online/about/> (дата звернення: 06.05.2023).
16. Певзнер Б. Системи індексування. URL: https://stud.com.ua/34389/informatika/sistemi_indeksuvannya
17. Підмогильна Н. Українська військова преса: відповідність часу. URL: <https://cct.dp.ua/index.php/journal/article/view/151>
18. Позняков О. Військова журналістика б'є рекорди. URL: <https://www.armyfm.com.ua/vijskova-zhurnalistika-bye-rekordi/>
19. Полонський І. Кашмір: вічна війна Північно-Західної Індії. URL: <https://web.archive.org/web/20170211080923/https://topwar.ru/51176-kashmir-vechnaya-voyna-severo-zapadnoy-indii.html/>
20. Про доступ до публічної інформації : Закон України від 13.01.2011 № 2939-VI. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/cgi-bin/laws/main.cgi?nreg=2939-17#Text> (дата звернення 03.05.2023).
21. Про інформацію : Закон України від 02.10.92 № 2658-XII. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2657-12#Text> (дата звернення 03.05.2023).

22. Рябоштан І. Як журналістам працювати на війні. URL:
<https://detector.media/community/article/198566/2022-04-24-yakzhurnalistam-pratsyuvaty-na-viyuni-15-porad-pro-pidgotovku-povedinkukomunikatsiyu-ta-blokposty/>

ДОДАТОК А

ЕМПІРИЧНІ МАТЕРІАЛИ

1. Сюжет «Пораненому запорізькому військовослужбовцю потрібна допомога»/На часі/ Телеканал «МТМ», 21.07.2022. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=YZI4R7uShyc&t=3s>
2. Сюжет «Автосалон та будинки: наслідки прильоту в Запоріжжі»/На часі/ Телеканал «МТМ», 11.09.2022. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=QV0fuUjR6nA&t=20s>
3. Сюжет «В ЗСУ служить 50 тисяч жінок»/На часі/ Телеканал «МТМ», 14.09.2022. URL: https://www.youtube.com/watch?v=Fl_LDTpnLps&t=105s
4. Сюжет «Наслідки ракетних ударів по Запоріжжю»/На часі/ Телеканал «МТМ», 21.09.2022. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=pKKjVYdMuXY>
5. Сюжет «Жінки на фронті: допомогти, підтримати, захистити»/На часі/ Телеканал «МТМ», 27.09.2022. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=ivtrD-8C3YI&t=5s>
6. Сюжет «Журналістика під час війни - як медіа працюють в окупації»/На часі/ Телеканал «МТМ», 27.09.2022. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=IyhDyNwkkOE&t=23s>
7. Сюжет «Військовий разом з волонтерами створив сайт для ветеранів»/На часі/ Телеканал «МТМ», 29.09.2022. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=nK8axV6UEHY>
8. Сюжет «В Запоріжжі російські ракети влучили в автоколону цивільних. Наслідки»/На часі/ Телеканал «МТМ», 30.09.2022. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=pldD7Hj0atg>
9. Сюжет «В Запоріжжі ворожі ракети поцілили в житловий будинок і школу»/На часі/ Телеканал «МТМ», 21.10.2022. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=RCDcTxVLye4>

10. Сюжет «Ракетний удар по Запоріжжю пошкодив млин, збудований у 19 столітті»/На часі/ Телеканал «МТМ», 21.10.2022. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=-KXOriQ2sCA>
11. Сюжет «Російські ракети зруйнували запорізькі культурні пам'ятки 20 століття»/На часі/ Телеканал «МТМ», 08.11.2022. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=YzEP1B4YLpY>
12. Сюжет «Від волонтерства до передової: історія снайперки із Запоріжжя»/На часі/ Телеканал «МТМ», 08.12.2022. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=NlovVh0687E>
13. Сюжет «Польський кореспондент фільмує наслідки російської окупації України»/На часі/ Телеканал «МТМ», 10.01.2023. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=poKTW9s2sNs>
14. Сюжет «У Запоріжжі попрощались із Героєм-захисником Денисом Тарасовим»/На часі/ Телеканал «МТМ», 12.01.2023. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=EUIUIQ82Mks>

ДОДАТОК Б

СПИСОК МАТЕРІАЛІВ ПОРТФОЛІО

Телевізійні матеріали:

Тема спорту

1. Сюжет «У Запоріжжі відбулася обласна першість зі спортивної гімнастики»/На часі/ Телеканал «МТМ», 13.10.2021. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=dagIy1pkMXE>
2. Сюжет «У Запоріжжі відбулися всеукраїнські змагання з великого тенісу»/На часі/ Телеканал «МТМ», 13.10.2021. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=HZENBGvI1XE>
3. Сюжет «У Запоріжжі відбулася пресконференція з чемпіонками світу та Європи»/На часі/ Телеканал «МТМ», 18.10.2021. Режим доступу: URL: https://www.youtube.com/watch?v=HQaHHi_jU-Y
4. Сюжет «Результати 1-го туру регіональної ліги з настільного тенісу»/На часі/ Телеканал «МТМ», 29.10.2021. Режим доступу: URL: https://www.youtube.com/watch?v=3rc1yQKBy_s&t=9s
5. Сюжет «150 спортсменів взяли участь у чемпіонаті України з настільного тенісу»/На часі/ Телеканал «МТМ», 04.11.2021. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=T0zo4X4LbHA>
6. Сюжет «У Запоріжжі відбувся чемпіонат України з плавання»/Тайм-аут/ Телеканал «МТМ», 05.11.2021. Режим доступу: URL: https://www.youtube.com/watch?v=2f_FRnQOHM8&t=56s
7. Сюжет «Фехтувальники з 6 регіонів України з'їхалися на турнір «Запорізька Січ»»/На часі/ Телеканал «МТМ», 05.11.2021. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=GxZdd6sKQr8>
8. Сюжет ««Орбіта-Спортінтернат» виборола перемогу у грі проти «Львів'янки»»/На часі/ Телеканал «МТМ», 10.11.2021. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=-9sq7NkUryU>
9. Сюжет «У Запоріжжі відбувся фестиваль спортивних бальних танців»/На часі/ Телеканал «МТМ», 18.11.2021. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=WbOJFYx99D4>
10. Сюжет «Запоріжець здобув «золото» на чемпіонаті Європи з тхеквондо»/Тайм-Аут/ Телеканал «МТМ», 19.11.2021. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=1hauYOpA1a8&t=113s>
11. Сюжет «У Запоріжжі пройшов другий тур Клубного чемпіоната України»/На часі/ Телеканал «МТМ», 24.11.2021. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=JF12fIkMHB0>
12. Сюжет «У Запоріжжі відбувся семінар для баскетбольних тренерів»/На часі/ Телеканал «МТМ», 02.12.2021. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=3vPyX0iJCQU&t=3s>
13. Сюжет ««ДЮСШ №4» дебютували у дитячій Лізі»/На часі/ Телеканал «МТМ», 03.12.2021. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=q4mBMAAx1IY>
14. Сюжет «Про здобутки дівочої команди ДЮСШ «Металург» »/Тайм-аут/ Телеканал «МТМ», 03.12.2021. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=OuOM0VUyXdU&t=392s>

15. Сюжет «У Запоріжжі пройшло змагання зі спортивного орієнтування»/На часі/ Телеканал «МТМ», 07.12.2021. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=uQc9vVtpy3o>
16. Сюжет «У Запоріжжі відбувся фестиваль олімпійських видів спорту»/На часі/ Телеканал «МТМ», 10.12.2021. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=78rxPV2uttY&t=675s>
17. Сюжет «Сучасні козаки: Відкритий чемпіонат Запоріжжя зі «Спасу»»/На часі/ Телеканал «МТМ», 14.12.2021. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=72fjlj3Ccgq>
18. Сюжет «Розпочався чемпіонат Запоріжжя з боксу»/На часі/ Телеканал «МТМ», 16.12.2021. Режим доступу: URL: https://www.youtube.com/watch?v=_FNofKhLoDk
19. Дайджест «Огляд тижня»/Тайм-аут/ Телеканал «МТМ», 17.12.2021. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=39WISWdYZ2E>
20. Сюжет «У Запоріжжі відбувся відкритий чемпіонат міста за спасу»/Тайм-аут/ Телеканал «МТМ», 17.12.2021. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=39WISWdYZ2E>
21. Сюжет «У Запоріжжі відбувся фестиваль спортивних бальних танців»/На часі/ Телеканал «МТМ», 18.12.2021. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=WbOJFYx99D4&t=9s>
22. Сюжет «У Запоріжжі пройшов всеукраїнський турнір з футболу»/На часі/ Телеканал «МТМ», 21.12.2021. Режим доступу: URL: https://www.youtube.com/watch?v=zcp7p_ph1lc
23. Сюжет ««ОСДЮСШОР з гандболу» і «ДЮСШ ім. Лагутіна-2» - хто виявився сильнішим?»/На часі/ Телеканал «МТМ», 23.12.2021. Режим доступу: URL: https://www.youtube.com/watch?v=s1nIG6J0_tg
24. Сюжет «Відкриття нової спортивної зали у клубі «Олімп»»/На часі/ Телеканал «МТМ», 30.12.2021. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=rzdf2eOWZBs>
25. Сюжет «Здобутки запоріжців на чемпіонаті світу в Бангкоку»/На часі/ Телеканал «МТМ», 30.12.2021. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=WYtwRpF2THk&t=3s>
26. Сюжет «Експерсія запорізьким музеєм “Феноменальної сили”»/На часі/ Телеканал «МТМ», 06.01.2022. Режим доступу: URL: https://www.youtube.com/watch?v=0KiC_PQCpC4
27. Підводки до сюжетів у випуску новин/ На часі. Підсумки/ Телеканал «МТМ», 17.01.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=sRsI43MVnpo&t=1314s>
28. Підводки до сюжетів у випуску новин/ На часі. Підсумки/ Телеканал «МТМ», 18.01.2022. Режим доступу: URL: https://www.youtube.com/watch?v=3yJ7nhUEi_I&t=1270s
29. Підводки до сюжетів у випуску новин/ На часі. Підсумки/ Телеканал «МТМ», 19.01.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=Ogh3aJm1YDk>
30. Сюжет «Запорізькі гандболісти взяли участь у різдвяному турнірі»/На часі/ Телеканал «МТМ», 19.01.2022. Режим доступу: URL: https://www.youtube.com/watch?v=THqv_xzg5A4
31. Підводки до сюжетів у випуску новин/ На часі. Підсумки/ Телеканал «МТМ», 20.01.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=yWtF171PsUE>
32. Сюжет «У Запоріжжі відбувся чемпіонат України з греко-римської боротьби»/На часі/ Телеканал «МТМ», 21.01.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=q-qJU7yXiuA&t=522s>
33. Підводки до сюжетів у випуску новин/ На часі. Підсумки/ Телеканал «МТМ», 21.01.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=bYVLFIIp6PI>
34. Підводки до сюжетів у випуску новин/ На часі. Підсумки/ Телеканал «МТМ», 24.01.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=FeLdjkq7GRs>

35. Підводки до сюжетів у випуску новин/ На часі. Підсумки/ Телеканал «МТМ», 25.01.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=0AHO4T6L2Eo>
36. Підводки до сюжетів у випуску новин/ На часі. Підсумки/ Телеканал «МТМ», 26.01.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=qYXT-VoXPqg>
37. Сюжет «У Запоріжжі відбувся міжнародний турнір з греко-римської боротьби»/На часі/ Телеканал «МТМ», 26.01.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=bJTB5nz9ijU&t=4s>
38. Підводки до сюжетів у випуску новин/ На часі. Підсумки/ Телеканал «МТМ», 27.01.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=c8-PUddP2mc>
39. Підводки до сюжетів у випуску новин/ На часі. Підсумки/ Телеканал «МТМ», 28.01.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=IO0mRIHgcig>
40. Сюжет «У Запоріжжі відбувся всеукраїнський турнір пам'яті ЗТУ Миколи Данилова»/На часі/ Телеканал «МТМ», 28.01.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=0gKihR-fsJg&t=5s>
41. Сюжет «У Запоріжжі відбувся всеукраїнський турнір із дзюдо»/Тайм-аут/ Телеканал «МТМ», 28.01.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=oCOBCKO2Mr0&t=116s>
42. Підводки до сюжетів у випуску новин/ На часі. Підсумки/ Телеканал «МТМ», 31.01.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=7cSxz4Xa-2A>
43. Сюжет «У Запоріжжі відбувся Кубок міста з кікбоксингу ВАКО»/На часі/ Телеканал «МТМ», 01.02.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=Bm92wwbq2jc>
44. Підводки до сюжетів у випуску новин/ На часі. Підсумки/ Телеканал «МТМ», 01.02.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=QUmN99hX54s>
45. Підводки до сюжетів у випуску новин/ На часі. Підсумки/ Телеканал «МТМ», 02.02.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=RF5oupYsj80>
46. Підводки до сюжетів у випуску новин/ На часі. Підсумки/ Телеканал «МТМ», 03.02.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=ZKPvt9QInQo>
47. Підводки до сюжетів у випуску новин/ На часі. Підсумки/ Телеканал «МТМ», 04.02.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=vXWjMNOL2rc>
48. Підводки до сюжетів у випуску новин/ На часі. Підсумки/ Телеканал «МТМ», 07.02.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=ZpEWAgaAhJCI>
49. Підводки до сюжетів у випуску новин/ На часі. Підсумки/ Телеканал «МТМ», 08.02.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=xgFxyjK1Opc>
50. Підводки до сюжетів у випуску новин/ На часі. Підсумки/ Телеканал «МТМ», 09.02.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=MA92OcCygU>
51. Підводки до сюжетів у випуску новин/ На часі. Підсумки/ Телеканал «МТМ», 10.02.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=leIG0j-Ao9M>
52. Дайджест «Огляд тижня»/Тайм-аут/ Телеканал «МТМ», 11.02.2021. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=OLIJWRH557Q>
53. Підводки до сюжетів у випуску новин/ На часі. Підсумки/ Телеканал «МТМ», 11.02.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=F8Y-m38dqMo>
54. Підводки до сюжетів у випуску новин/ На часі. Підсумки/ Телеканал «МТМ», 14.02.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=gKhYD8rjJTs>
55. Сюжет «Відбувся фінал обласної олімпіади з фізкультури серед навч. закладів»/На часі/ Телеканал «МТМ», 15.02.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=6v1p7mneMsl>
56. Підводки до сюжетів у випуску новин/ На часі. Підсумки/ Телеканал «МТМ», 15.02.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=yqbLv1kN3DQ>

57. Сюжет «Відбувся 2-ий етап турніру з настільного тенісу пам'яті тренерів Якутовичів»/На часі/ Телеканал «МТМ», 16.02.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=uTxWP6dyF28&t=7s>
58. Підводки до сюжетів у випуску новин/ На часі. Підсумки/ Телеканал «МТМ», 16.02.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=GFa-MOLheNw>
59. Підводки до сюжетів у випуску новин/ На часі. Підсумки/ Телеканал «МТМ», 17.02.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=FnxOu68I9rw>
60. Сюжет «У Запоріжжі відбувся чемпіонат з боксу серед вихованців спортивних шкіл»/На часі/ Телеканал «МТМ», 18.02.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=F9rBaxGEPag>
61. Сюжет «У Запоріжжі відбувся всеукраїнський турнір з настільного тенісу»/Тайм-аут/ Телеканал «МТМ», 18.02.2022. Режим доступу: URL:
62. Підводки до сюжетів у випуску новин/ На часі. Підсумки/ Телеканал «МТМ», 18.02.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=3YnmdVdY140>
63. Підводки до сюжетів у випуску новин/ На часі. Підсумки/ Телеканал «МТМ», 21.02.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=4JnPKvN4mG4>
64. Підводки до сюжетів у випуску новин/ На часі. Підсумки/ Телеканал «МТМ», 22.02.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=OP7GUhfg8Qc>
65. Підводки до сюжетів у випуску новин/ На часі. Підсумки/ Телеканал «МТМ», 23.02.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=SkPBiKVVwBg>
66. Сюжет «Запорізькі ушуїсти привезли з Чемпіоната Європи 9 медалей»/На часі/ Телеканал «МТМ», 25.05.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=2IIQGKno9Eo&t=124s>
67. Сюжет «В Запоріжжі для юних спортсменів провели "веселі старты"»/На часі/ Телеканал «МТМ», 01.06.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=bxpPoHIQdto&t=48s>
68. Сюжет «Запорізькі боксери готуються виступити на Чемпіонаті Європи в Стамбулі»/На часі/ Телеканал «МТМ», 10.06.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=xVES6Kpnxz0>
69. Сюжет «Запорізька важкоатлетка здобула три срібні медалі на чемпіонаті Європи»/На часі/ Телеканал «МТМ», 16.06.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=wf78H7rzMeM&t=19s>
70. Сюжет «У Запоріжжі для дітей-переселенців влаштували руханку»/На часі/ Телеканал «МТМ», 05.07.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=kGvHarv668w>
71. Сюжет «Музей феноменальної сили відновив безплатні екскурсії для запоріжців»/На часі/ Телеканал «МТМ», 11.07.2022. Режим доступу: URL: https://www.youtube.com/watch?v=gRSA4R_Ba_M
72. Сюжет «До запорізьких дітлахів завітала тьотя Панда»/На часі/ Телеканал «МТМ», 12.08.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=m0la0rDLiKc&t=42s>
73. Сюжет «Юний бердянець став чемпіоном світу з карате»/На часі/ Телеканал «МТМ», 31.08.2022. Режим доступу: URL: https://www.youtube.com/watch?v=fgxIc4ex4_M&t=36s
74. Сюжет «Запоріжанка виборола перемогу на чемпіонаті світу з бодіблдингу»/На часі/ Телеканал «МТМ», 04.11.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=wXy8wR1hdUs>
75. Сюжет «3 Європи до Запоріжжя: національний рекорд на раритетній автівці»/На часі/ Телеканал «МТМ», 14.03.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=wpyCR9OqFU4&t=25s>

76. Сюжет «Проект “Запорізька Сила” додали у освітню програму “Нової української школи”»/На часі/ Телеканал «МТМ», 22.03.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=w1hoRRLEg3s&t=2s>

77. Сюжет «Firefighter Combat Challenge: спортивні змагання фахівців ДСНС»/На часі/ Телеканал «МТМ», 24.05.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=cuPmmWibBSE>

78. Сюжет «У Запоріжжі організували благодійний мотопробіг»/На часі/ Телеканал «МТМ», 29.05.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=TdmDUJ6-7mk>

Тема роботи комунальних служб

79. Сюжет «В Запоріжжі продовжується ремонт доріг»/На часі/ Телеканал «МТМ», 22.08.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=WAcTOBiwetw&t=6s>

80. Сюжет «Запорізькі комунальники продовжують усувати наслідки недавніх прильотів»/На часі/ Телеканал «МТМ», 13.10.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=IL2zjIWYWms>

81. Коментований відеоряд «Цього року підвищувати тарифи на тепло не будуть»/На часі/ Телеканал «МТМ», 25.10.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=J5ayuK7zEHg>

82. Коментований відеоряд «В Запоріжжі ще не всі будинки з теплом. Куди звертатись»/На часі/ Телеканал «МТМ», 09.11.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=x51L0ZqNj-M>

83. Сюжет «У Шевченківському районі комунальники оновлюють асфальт»/На часі/ Телеканал «МТМ», 30.11.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=hKOCapWMXWc>

84. Сюжет «У Запоріжжі відновили роботу автобуси № 7 та 34-А»/На часі/ Телеканал «МТМ», 29.03.2023. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=BcuGrTj8AqI&t=16s>

85. Сюжет «У Запоріжжі оновили алгоритм боротьби із амброзією»/На часі/ Телеканал «МТМ», 19.04.2023. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=fsC7JuUpdJs>

86. Сюжет «У Запоріжжі триває загальноміська толока. Де прибирали цього разу?»/На часі/ Телеканал «МТМ», 19.04.2023. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=5OMgQKWofPA>

Тема надзвичайних ситуацій

87. Коментований відеоряд «У Запоріжжі маршрутка влетіла одразу в кілька дерев: є постраждалі»/На часі/ Телеканал «МТМ», 13.01.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=DLwypdZoCko>

88. Сюжет «Біле золото. Наші журналісти шукали сіль в Запоріжжі - знайшли за 40грн»/На часі/ Телеканал «МТМ», 26.05.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=50y5cQPM1ec>

89. Сюжет «В Запоріжжі автівка збила дитину: родина потребує допомоги»/На часі/ Телеканал «МТМ», 27.05.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=vIB9x5TeG1Y>

90. Сюжет «Як обрати обігрівач - підготовка до опалювального сезону в Запоріжжі»/На часі/ Телеканал «МТМ», 29.05.2022. Режим доступу: URL: https://www.youtube.com/watch?v=TRjA_AT7WQ8

91. Сюжет «В Запоріжжі на 7-річну дівчинку наїхала автівка: дитина потребує допомоги»/На часі/ Телеканал «МТМ», 14.06.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=fSoxgzE3mmA&t=50s>

92. Сюжет «В запорізькій «Дубовці» померли пташенята лебедів»/На часі/ Телеканал «МТМ», 15.07.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=mB3Wc5CidWA>
93. Коментований відеоряд «ДТП з маршруткою в Запоріжжі: є постраждалі»/На часі/ Телеканал «МТМ», 04.10.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=po-ewxoTm3A>
94. Сюжет «ДТП у Шевченківському районі: обійшлося без жертв»/На часі/ Телеканал «МТМ», 13.10.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=25gwkAbx4ts>
95. Коментований відеоряд «На Запоріжжі затримали серійного крадія автозапчастин»/На часі/ Телеканал «МТМ», 20.10.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=KgmRrccfMPo>
96. Сюжет «Рятувальники спільно з поліцією нагадали запоріжцям правила пожежної безпеки»/На часі/ Телеканал «МТМ», 10.11.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=P7R1DFU2NuU>
97. Сюжет «У Запоріжжі захищають хвойні насадження від крадіїв»/На часі/ Телеканал «МТМ», 22.12.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=hhLVufgZOpU&t=8s>
98. Коментований відеоряд «У центрі Запоріжжя сталося ДТП»/На часі/ Телеканал «МТМ», 05.01.2023. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=eYk8ZD2gb0M>
99. Сюжет «Аварійна покрівля у будинку: затоплення квартир»/На часі/ Телеканал «МТМ», 21.04.2023. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=JtdyLU3QnkE>
100. Сюжет «Готуйте гаманці: у скільки запоріжцям стануть цьогорічні овочі?»/На часі/ Телеканал «МТМ», 26.04.2023. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=zHqulGxwBSI>

Тема культури та мистецтва

101. Коментований відеоряд «Запорізький краєзнавчий музей дарує призи за селфі»/На часі/ Телеканал «МТМ», 12.01.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=iRCyuxud0iEA>
102. Сюжет «Запорізькі актори готують виставу про доміную роль жінки у суспільстві»/На часі/ Телеканал «МТМ», 13.01.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=BSkayPFfsf0&t=16s>
103. Сюжет «Мелітопольський поет пише вірші про війну. Мріє випустити свою збірку»/На часі/ Телеканал «МТМ», 08.07.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=S9yGV-g9f4U&t=14s>
104. Сюжет «Для тих, кому за 60. В Запоріжжі працюють творчі гуртки для пенсіонерів»/На часі/ Телеканал «МТМ», 12.07.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=L9DNfjQM9Mc>
105. Коментований відеоряд «На Запоріжжі народилася "африканська кішка" - сервал»/На часі/ Телеканал «МТМ», 09.08.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=bf1nz9JmX20>
106. Коментований відеоряд «Запорізькій водонапірній вежі надали статус культурної пам'ятки»/На часі/ Телеканал «МТМ», 09.09.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=GIUrDLUiGzY>
107. Сюжет «Краса з бісеру: майстриня з Дніпрорудного вишила мапу України»/На часі/ Телеканал «МТМ», 19.10.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=nSD4d5HkOnA>

108. Сюжет «З-поміж фіалок і кактусів: у Запоріжжі пройшла виставка квітів»/На часі/ Телеканал «МТМ», 15.11.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=V5cGdYSDk8o>
109. Сюжет «У Запоріжжі провели майстер-клас для дітей військовослужбовців»/На часі/ Телеканал «МТМ», 15.12.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=lfPC--RPe9s>
110. Сюжет «У Запоріжжі відновив роботу державний цирк»/На часі/ Телеканал «МТМ», 19.12.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=ogikc5rsQVc>
111. Сюжет «Запорізькі правоохоронці влаштували новорічне свято для малечі»/На часі/ Телеканал «МТМ», 19.12.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=O3x4LyFAfo8>
112. Сюжет «У Запоріжжі відбувся майстер-клас із розпису горщиків»/На часі/ Телеканал «МТМ», 21.11.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=FUCGUHhPV-Q>
113. Сюжет «Запорізькі художники провели новорічний майстер-клас для всіх охочих»/На часі/ Телеканал «МТМ», 26.12.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=CQUSdAg6tEE>
114. Сюжет «У Запоріжжі привітали зі святами дітей, позбавлених батьківського піклування»/На часі/ Телеканал «МТМ», 28.12.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=JdioRiStbRQ>
115. Сюжет «У сім'ї запорізьких кінологів – поповнення»/На часі/ Телеканал «МТМ», 03.01.2023. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=JjfQTkb1fno>
116. Сюжет «У Запоріжжі пройшов майстер-клас із створення патріотичної мотанки»/На часі/ Телеканал «МТМ», 04.01.2023. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=-2LTkmbth0c&t=15s>
117. Сюжет «У Запоріжжі презентували 5 номер альманаху «Українське патріотичне козацтво»»/На часі/ Телеканал «МТМ», 11.01.2023. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=qDrzpFhiLGs&t=41s>
118. Сюжет «У Запоріжжі відбулась зустріч з архітекторами “Урбаністична субота”»/На часі/ Телеканал «МТМ», 30.01.2023. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=J6pr5fZbGeo>
119. Сюжет «Запорізький кінотеатр імені Довженка відновлює роботу»/На часі/ Телеканал «МТМ», 06.03.2023. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=exOKITedGoM>
120. Сюжет «У Запоріжжі відкрилась виставка мистецтва під час війни»/На часі/ Телеканал «МТМ», 21.03.2023. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=nkV0b2nnsk3U>
121. Сюжет «У Запоріжжі фінішує проєкт «Про домашнє насилля знай — впевнено себе почувай»»/На часі/ Телеканал «МТМ», 24.03.2023. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=UyLpXa2dPp0&t=19s>
122. Сюжет «Пухкі та соковиті паски: рецепти запорізьких кондитерів»/На часі/ Телеканал «МТМ», 12.04.2023. Режим доступу: URL: https://www.youtube.com/watch?v=Gh11_tf5_Pw&t=134s
123. Сюжет «“Безбар’ерна країна”: тематична конференція у Запоріжжі»/На часі/ Телеканал «МТМ», 05.05.2023. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=Euw7k5qgXnY&t=4s>
124. Сюжет «Напередодні Дня науки в одному із запорізьких вишів вітали дослідників»/На часі/ Телеканал «МТМ», 19.05.2023. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=AOisyoH0fFs>
125. Сюжет «Свято до Дня захисту дітей відбулось у Запоріжжі»/На часі/ Телеканал «МТМ», 01.06.2023. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=-BWHigOBpNE>

Тема волонтерства

126. Сюжет «До Запоріжжя надійшов гуманітарний вантаж з Волинської області»/На часі/ Телеканал «МТМ», 04.04.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=cj3OXIJJUDA>
127. Сюжет «Запорізький підприємець відвозить продукти і ліки на передову»/На часі/ Телеканал «МТМ», 05.05.2022. Режим доступу: URL: https://www.youtube.com/watch?v=s1fIJfc_o8g&t=27s
128. Коментований відеоряд «Запорізький військовий госпіталь отримав допомогу з Америки»/На часі/ Телеканал «МТМ», 27.05.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=paThvEzozZA>
129. Сюжет «Українські майстрині виготовляють патріотичні брошки і підтримують ЗСУ»/На часі/ Телеканал «МТМ», 30.05.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=2rJdsQECCPI>
130. Сюжет «Запорізькі волонтери придбали мобільну хірургію: її відправлять на передову»/На часі/ Телеканал «МТМ», 31.05.2022. Режим доступу: URL: https://www.youtube.com/watch?v=Uq_KRa_hVjg&t=12s
131. Коментований відеоряд «До Запоріжжя прибула гумдопомога з Данії»/На часі/ Телеканал «МТМ», 02.06.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=M-Oex76Y1W4&t=461s>
132. Сюжет «Запорізьким волонтерам потрібні вільні руки. Як допомогти»/На часі/ Телеканал «МТМ», 04.06.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=JqmdMsIq7Js>
133. Сюжет «В Запоріжжі переселенці влаштували суботник: в знак подяки місту»/На часі/ Телеканал «МТМ», 04.06.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=E-zeyF0C1Uw>
134. Сюжет «Шлях до волонтерства. Історія запорізької фотографині»/На часі/ Телеканал «МТМ», 15.06.2022. Режим доступу: URL: https://www.youtube.com/watch?v=g_JXb2TOesU
135. Сюжет «В Запоріжжі працює волонтерський пункт медичної допомоги»/На часі/ Телеканал «МТМ», 06.07.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=c3ThyRVD3P4>
136. Сюжет «В Запоріжжі волонтери організували розваги для дітей. Як зареєструватись»/На часі/ Телеканал «МТМ», 08.07.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=ZiLEKP25mf4>
137. Сюжет «В Запоріжжі працює волонтерський пункт медичної допомоги»/На часі/ Телеканал «МТМ», 06.07.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=c3ThyRVD3P4>
138. Сюжет «Запорізькі музиканти влаштували благодійний концерт-аукціон»/На часі/ Телеканал «МТМ», 11.07.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=ZCLPgFSM-yM>
139. Сюжет «В Запоріжжі запустився розмовний клуб української»/На часі/ Телеканал «МТМ», 15.08.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=llOZ3smWtMM>
140. Сюжет «Запорізькі волонтери роблять окопні свічки: як долучитись»/На часі/ Телеканал «МТМ», 17.08.2022. Режим доступу: URL: https://www.youtube.com/watch?v=p03P_yKU0EY
141. Сюжет «Запорізькі волонтери створили лазню на колесах для військових»/На часі/ Телеканал «МТМ», 23.08.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=PRM8nsJXbpM&t=6s>

142. Сюжет «В Запоріжжі даватимуть 6 тис. гривень на бойлер: як отримати»/На часі/ Телеканал «МТМ», 09.08.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=Ma3ZUv25ggs>
143. Сюжет «Яку допомогу можна отримати в гуманітарному хабі в "Козак-Палаці"»/На часі/ Телеканал «МТМ», 26.08.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=ZCqMv9UI63s&t=2s>
144. Сюжет «Поставити на колеса: волонтери ремонтують авто для військових»/На часі/ Телеканал «МТМ», 05.09.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=uixsdhi14E0>
145. Сюжет «У Запоріжжі безкоштовні медичні консультації надають дітям та переселенцям»/На часі/ Телеканал «МТМ», 07.09.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=JiII75IGHuk&t=19s>
146. Сюжет «Втрата паспорта через війну: як відновити документи?»/На часі/ Телеканал «МТМ», 08.09.2022. Режим доступу: URL: https://www.youtube.com/watch?v=1xwk9cFwm_Y
147. Коментований відеоряд «Ситуація на Запоріжжі»/На часі/ Телеканал «МТМ», 12.09.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=stckPMnKfA4>
148. Сюжет «В ЗСУ служить 50 тисяч жінок»/На часі/Телеканал «МТМ», 14.09.2022. Режим доступу: URL: https://www.youtube.com/watch?v=Fl_LDTpnLps&t=105s
149. Сюжет «3D-технології на війні: запорізькі волонтери друкують деталі для ЗСУ»/На часі/ Телеканал «МТМ», 05.10.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=umeU1SyRTMc&t=150s>
150. Сюжет «Запорізькі благодійники організували спортивний онлайн-конкурс для дітей»/На часі/ Телеканал «МТМ», 24.10.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=ZiFVN5NfI To>
151. Коментований відеоряд «Новий громадський центр незабаром відкриють у Запоріжжі»/На часі/ Телеканал «МТМ», 28.10.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=PYdfPCw22-s&t=9s>
152. Сюжет «Встигнути за 10 хвилин: запорізькі волонтери навчають домедичній допомозі»/На часі/ Телеканал «МТМ», 28.10.2022. Режим доступу: URL: https://www.youtube.com/watch?v=e_EE3rPvcg8&t=17s
153. Коментований відеоряд «Волонтери виставили на аукціон відпрацьований гранатомет з Донеччини»/На часі/ Телеканал «МТМ», 09.11.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=UftFV6S5vIY>
154. Сюжет «У Запоріжжі можна оформити допомогу на відновлення оселі після обстрілів»/На часі/ Телеканал «МТМ», 10.11.2022. Режим доступу: URL: https://www.youtube.com/watch?v=PUuZ3JPYR_8&t=8s
155. Сюжет «На варті чистоти: запоріжці долучились до толоки в одному з районів міста»/На часі/ Телеканал «МТМ», 14.11.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=kMC6bcvVQwg>
156. Сюжет «Волонтерське кафе: запоріжці передають обіди на передову»/На часі/ Телеканал «МТМ», 17.11.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=8BYeYgkjExo>
157. Сюжет «Запорізькі волонтери шують тактичні дощовики для військових»/На часі/ Телеканал «МТМ», 24.11.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=AVFwoT4HKy8>
158. Сюжет «У Запоріжжі винайшли унікальну систему для евакуації поранених»/На часі/ Телеканал «МТМ», 25.11.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=Cg4y1971BgY>

159. Сюжет «Запорізькі бібліотекарі в'яжуть теплі шапки для українських захисників»/На часі/ Телеканал «МТМ», 29.11.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=7Tb6Vnw0noQ>
160. Сюжет «Волонтери пригощають запоріжців безкоштовною піцею»/На часі/ Телеканал «МТМ», 30.11.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=1doC4sXllSw&t=1s>
161. Сюжет «У Запоріжжі БО “Лікарі без кордонів” допомагає постраждалим від війни»/На часі/ Телеканал «МТМ», 02.12.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=wTtW-Q1-QB4>
162. Сюжет «Запорізькі благодійники: як волонтери допомагають передовій»/На часі/ Телеканал «МТМ», 05.12.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=G4cHgh6ReDM>
163. Сюжет «Запорізька вчителька історії в'яже шкарпетки для військових»/На часі/ Телеканал «МТМ», 08.12.2022. Режим доступу: URL: https://www.youtube.com/watch?v=eZ4_aX4d_FA
164. Сюжет «Запорізькі волонтери надають гуманітарні набори пенсіонерам»/На часі/ Телеканал «МТМ», 08.12.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=ouQO7rd51Lk&t=25s>
165. Сюжет «Запорізькі волонтери готують сухпаї на передову»/На часі/ Телеканал «МТМ», 14.12.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=ZHPCIYEhC3M>
166. Сюжет «Запорізький ансамбль “Бунчук” влаштовує благодійні концерти на підтримку ЗСУ»/На часі/ Телеканал «МТМ», 14.12.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=qjtyWsqcfc8>
167. Коментований відеоряд «Запорізька бібліотека збирає новорічні подарунки для військових»/На часі/ Телеканал «МТМ», 21.12.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=dqJ59XNigiM>
168. Сюжет «Волонтери організували навчальну квест-гру з основ безпеки під час війни»/На часі/ Телеканал «МТМ», 28.12.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=fIPyrnJ96wI>
169. Сюжет «Запорізькі волонтери розробили унікальну автолазню для ЗСУ»/На часі/ Телеканал «МТМ», 30.12.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=SpM67hK9fM8>
170. Сюжет «У Запоріжжі відкрили благодійну виставку картин на уламках снарядів»/На часі/ Телеканал «МТМ», 30.01.2023. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=dRet3uM1SW4>
171. Сюжет «До Запоріжжя завітав із концертом мандрівний кобзар»/На часі/ Телеканал «МТМ», 31.01.2023. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=GigU7Vnh1c>
172. Сюжет «Запорізькі волонтери плетуть маскувальні сітки для військових»/На часі/ Телеканал «МТМ», 03.03.2023. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=7UivVFipTN8>
173. Сюжет «Автопральня від запорізьких волонтерів вирушила до бійців під Бахмут»/На часі/ Телеканал «МТМ», 28.03.2023. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=vnq8eAqHeyc>
174. Сюжет «Запорізькому пологовому будинку передали нове обладнання»/На часі/ Телеканал «МТМ», 04.04.2023. Режим доступу: URL: https://www.youtube.com/watch?v=X-hxKc7_LUK
175. Сюжет «Благодійники передали нове медобладнання запорізькій лікарні»/На часі/ Телеканал «МТМ», 05.04.2023. Режим доступу: URL: https://www.youtube.com/watch?v=MHXt0-4yB_U

176. Сюжет «Запорізький центр “Я-Маріуполь” відсвяткував рік із початку роботи»/На часі/ Телеканал «МТМ», 08.04.2023. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=zmJkOzHXsMM>
177. Сюжет «Сім’ї загиблих запорізьких захисників підтримали благодійники»/На часі/ Телеканал «МТМ», 12.05.2023. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=nv9HIOn3-Fk>
178. Сюжет «У Запоріжжі працює освітній центр, що допомагає у розвитку малечі»/На часі/ Телеканал «МТМ», 12.05.2023. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=xudhn2Ub2WQ>

Тема війни

179. Сюжет «З окупації до Естонії та назад до Запоріжжя: історія запорізької переселенки»/На часі/ Телеканал «МТМ», 25.08.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=oi-vEILM-Tk>
180. Сюжет «Оріхів: зворушлива історія порятунку дитини та нинішня ситуація в місті»/На часі/ Телеканал «МТМ», 24.05.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=TEDsApW57IQ>
181. Сюжет «ООН допомагає відновлювати запорізькі будинки після ракетної атаки»/На часі/ Телеканал «МТМ», 31.05.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=dne0LbHpwF0&t=7s>
182. Сюжет «Вона вчиться жити заново. Історія запоріжанки, яка вціліла в Бучі»/На часі/ Телеканал «МТМ», 06.06.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=dpxZ6dwTfOA&t=22s>
183. Сюжет «На Запоріжжі на окупованих територіях фермерам доводиться викидати городину»/На часі/ Телеканал «МТМ», 07.06.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=EpveP7NpQi8>
184. Сюжет «Через війну в Україні оновлять навчальні програми з багатьох предметів»/На часі/ Телеканал «МТМ», 14.06.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=ILv58dSG49U&t=112s>
185. Коментований відеоряд «Дозвіл на виїзд чоловіків не потрібен: Генштаб скасував рішення.»/На часі/ Телеканал «МТМ», 06.07.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=NAuyyLVG5ZE>
186. Коментований відеоряд «До обласної клінічної лікарні госпіталізують дітей, які постраждали через російські обстріли»/На часі/ Телеканал «МТМ», 12.07.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=ozhVSOyq2fQ&t=380s>
187. Сюжет «Втекли з Маріуполя і відкрили бізнес в Запоріжжі»/На часі/ Телеканал «МТМ», 13.07.2022. Режим доступу: URL: https://www.youtube.com/watch?v=NgOzYA_jqBE
188. Коментований відеоряд «В Мелітополі окупанти готують школи до навчання "по-новому"»/На часі/ Телеканал «МТМ», 13.07.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=nhHxfhL1IqE>
189. Сюжет «Яким буде врожай? Прогнози запорізьких аграріїв»/На часі/ Телеканал «МТМ», 14.07.2022. Режим доступу: URL: https://www.youtube.com/watch?v=sfiq1_NE1NA
190. Сюжет «Їх врятували з-під обстрілів. Три цуценята шукають нових господарів»/На часі/ Телеканал «МТМ», 20.07.2022. Режим доступу: URL: https://www.youtube.com/watch?v=io_q2hT_e5Q
191. Сюжет «Запорізькі захисники створили справжній "бандеромобіль"»/На часі/ Телеканал «МТМ», 19.07.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=jYGd8NnqVqA>

192. Сюжет «Пораненому запорізькому військовослужбовцю потрібна допомога»/На часі/ Телеканал «МТМ», 21.07.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=YZI4R7uShyc&t=3s>
193. Коментований відеоряд «Запорізька АЕС працює з ризиком порушення радіаційної безпеки»/На часі/ Телеканал «МТМ», 08.08.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=kBxHYCN6FIE>
194. Коментований відеоряд «На Запоріжжі попрощалися з двома захисниками»/На часі/ Телеканал «МТМ», 15.08.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=philH2ss3fM&t=3s>
195. Сюжет «Окупація, обстріли та зруйнований дім: історія подружжя з Пологівщини»/На часі/ Телеканал «МТМ», 18.08.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=QkLJjy2a2NY>
196. Сюжет «В Запоріжжі попрощалися з захисницею Юлією Чайкою»/На часі/ Телеканал «МТМ», 22.08.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=XZAikkiw-k&t=1s>
197. Коментований відеоряд «Місія МАГАТЕ вирушила на ЗАЕС»/На часі/ Телеканал «МТМ», 29.08.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=LHxgxzI2gXk>
198. Сюжет «Як обрати обігрівач - підготовка до опалювального сезону в Запоріжжі»/На часі/ Телеканал «МТМ», 29.08.2022. Режим доступу: URL: https://www.youtube.com/watch?v=TRjA_AT7WQ8&t=3s
199. Сюжет «Навчання під час війни. Заняття онлайн»/На часі/ Телеканал «МТМ», 02.09.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=gZ4CiTRxC0&t=2s>
200. Сюжет «Наслідки ракетних ударів по Запоріжжю»/На часі/ Телеканал «МТМ», 21.09.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=pKKjVYdMuXY>
201. Сюжет «Від пляшок до марок: запоріжець збирає колекції історичних предметів»/На часі/ Телеканал «МТМ», 21.09.2022. Режим доступу: URL: https://www.youtube.com/watch?v=oIf-p4U_I2I
202. Сюжет «За три дні в Запоріжжі зафіксували понад 20 прильотів»/На часі/ Телеканал «МТМ», 26.09.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=a0hiVk9KdY4>
203. Сюжет «Жінки на фронті: допомогти, підтримати, захистити»/На часі/ Телеканал «МТМ», 27.09.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=ivtrD-8C3YI&t=5s>
204. Сюжет «Журналістика під час війни - як медіа працюють в окупації»/На часі/ Телеканал «МТМ», 27.09.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=IyhDyNwkkOE>
205. Сюжет «Які навички врятовують життя водієві під час війни»/На часі/ Телеканал «МТМ», 28.09.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=yp3nPL2AIFc>
206. Сюжет «Військовий разом з волонтерами створив сайт для ветеранів»/На часі/ Телеканал «МТМ», 29.09.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=nK8axV6UEHY>
207. Сюжет «В Запоріжжі російські ракети влучили в автоколонну цивільних. Наслідки»/На часі/ Телеканал «МТМ», 30.09.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=pldD7Hj0atg>
208. Сюжет «Автосалон та будинки: наслідки прильоту в Запоріжжі»/На часі/ Телеканал «МТМ», 10.10.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=QV0fuUjR6nA>
209. Сюжет На Західну Україну вивезли підопічних запорізького геріатричного пансіонату»/На часі/ Телеканал «МТМ», 12.10.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=zEgr6019xJ4&t=3s>

210. Сюжет «Як підготуватись до перебоїв зі світлом і теплом на час опалювального сезону»/На часі/ Телеканал «МТМ», 14.10.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=aBzx2D7HYqg>
211. Сюжет «Росія не допускає Червоний Хрест до військовополонених в Оленівці»/На часі/ Телеканал «МТМ», 17.10.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=tOwtORUFBsQ>
212. Сюжет «Запоріжжя атакували два іранських безпілотники»/На часі/ Телеканал «МТМ», 18.10.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=zTHfQR1ZfZQ>
213. Сюжет «В Запоріжжі ворожі ракети поцілили в житловий будинок і школу»/На часі/ Телеканал «МТМ», 21.10.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=RCDCtXVLye4>
214. Сюжет «Ракетний удар по Запоріжжю пошкодив млин, збудований у 19 столітті»/На часі/ Телеканал «МТМ», 21.10.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=-KXOriQ2sCA>
215. Сюжет «Запоріжцям, постраждалим від обстрілів, надають всю необхідну допомогу»/На часі/ Телеканал «МТМ», 25.10.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=VBb1tl6NTxA>
216. Сюжет «Топ-5 пристроїв, що допоможуть пережити відключення електроенергії»/На часі/ Телеканал «МТМ», 26.10.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=bOMdHI9uRyw&t=16s>
217. Сюжет «Як в Запоріжжі реставрують пошкоджений російськими обстрілами будинок»/На часі/ Телеканал «МТМ», 04.11.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=x2OlkQXjAkQ>
218. Сюжет «Російські ракети зруйнували запорізькі культурні пам'ятки 20 століття»/На часі/ Телеканал «МТМ», 07.11.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=YzEP1B4YLPY>
219. Сюжет «Запорізький митець розмальовує уламки російської зброї»/На часі/ Телеканал «МТМ», 09.11.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=QoE6ozpsbBY>
220. Сюжет «Відключення електрики в Запоріжжі: робота без світла»/На часі/ Телеканал «МТМ», 03.11.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=M6sua9FgKpk>
221. Сюжет «Українська лайка: як замінити російські матюки»/На часі/ Телеканал «МТМ», 14.11.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=vvbhWIZ4pdM&t=1s>
222. Сюжет «Просування ЗСУ: перспективи на Запорізькому напрямку»/На часі/ Телеканал «МТМ», 15.11.2022. Режим доступу: URL: https://www.youtube.com/watch?v=vSzWcZ_8zKo
223. Сюжет «Зустрілись в евакуації: історія кохання»/На часі/ Телеканал «МТМ», 21.11.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=P5a0Hlu3auw>
224. Сюжет «Від волонтерства до передової: історія снайперки із Запоріжжя»/На часі/ Телеканал «МТМ», 08.12.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=NlovVh0687E>
225. Коментований відеоряд «110 бригада ТРО потребує дров для укріплень на передовій»/На часі/ Телеканал «МТМ», 12.12.2022. Режим доступу: URL: https://www.youtube.com/watch?v=U_rhCIMft4I
226. Сюжет «У Запоріжжі почнуть відновлення будинку, в який влучила ворожа ракета»/На часі/ Телеканал «МТМ», 14.12.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=GNEM3ighzqw&t=7s>

227. Коментований відеоряд «Запорізькі відділки поліції працюють як Пункти Незламності»/На часі/ Телеканал «МТМ», 21.12.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=IP3koc5Bj2Y>
228. Сюжет «Незвичний святковий стіл: традиційні українські страви»/На часі/ Телеканал «МТМ», 31.12.2022. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=OTRNd2s4GaI>
229. Сюжет «У Запоріжжі презентували збірник історій очевидців «Біль війни»»/На часі/ Телеканал «МТМ», 09.01.2023. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=UVi12yh2ZKM>
230. Сюжет «Польський кореспондент фільмує наслідки російської окупації України»/На часі/ Телеканал «МТМ», 10.01.2023. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=poKtW9s2sNs>
231. Сюжет «У Запоріжжі попрощались із Героєм-захисником Денисом Тарасовим»/На часі/ Телеканал «МТМ», 12.01.2023. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=EUIUIQ82Mks>
232. Сюжет «Бойові прапори та артефакти із Кам'яної могили: музей у запорізькій школі»/На часі/ Телеканал «МТМ», 13.01.2023. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=SavfBRMj-D8&t=3s>
233. Коментований відеоряд «У Запоріжжі відновили більшість будинків, постраждалих від прильоту 12 січня»/На часі/ Телеканал «МТМ», 14.01.2023. Режим доступу: URL: https://www.youtube.com/watch?v=sHJQ_kAtuyI
234. Сюжет «У Запоріжжі перевірили укриття Вознесенівського району»/На часі/ Телеканал «МТМ», 22.02.2023. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=cwg4y1XUMxc>
235. Сюжет «Крізь три війни: історія запорізького бійця з позивним “Скіф”»/На часі/ Телеканал «МТМ», 24.02.2023. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=O8dgFJ97qoY>
236. Сюжет «Вціліли після обстрілу: історія постраждалих»/На часі/ Телеканал «МТМ», 09.03.2023. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=vgxQEm2-F04>
237. Сюжет «“Прильот” у Запоріжжі: постраждали дві гімназії»/На часі/ Телеканал «МТМ», 10.03.2023. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=jESnFxfRLV8>
238. Сюжет «У Запоріжжі перевірили “Пункт Незламності” у Шевченківському районі»/На часі/ Телеканал «МТМ», 16.03.2023. Режим доступу: URL: https://www.youtube.com/watch?v=bmd_KIHifv0
239. Сюжет «Як нині живе незламний Оріхів?»/На часі/ Телеканал «МТМ», 25.03.2023. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=pCiOwG-cFEw>
240. Сюжет «Допомога власникам зруйнованих будинків: як оформити»/На часі/ Телеканал «МТМ», 28.03.2023. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=F5NYRkfNrfjY>
241. Сюжет «Постраждали будинки у Запоріжжі: перспективи відновлення»/На часі/ Телеканал «МТМ», 29.03.2023. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=hGSWu7Sy9z8>
242. Сюжет «Наталія Могилевська побувала у Запоріжжі: відвідала поранених бійців»/На часі/ Телеканал «МТМ», 31.03.2023. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=wbvsGxAOEn8>
243. Сюжет «Вирвались із оточення: історія героїв 114 підрозділу ТРО»/На часі/ Телеканал «МТМ», 03.04.2023. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=1jOUubcXIc0>
244. Сюжет «Запорізькі рятувальники привітали жителів Оріхова: привезли паски та крашанки»/На часі/ Телеканал «МТМ», 13.04.2023. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=QILIRnssrWE>

245. Сюжет «Ракетами по будинках: нічний терор Запоріжжя»/На часі/ Телеканал «МТМ», 10.04.2023. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=KHkSc0p-g3A>
246. Сюжет «День пожежної охорони: робота рятувальників в умовах війни»/На часі/ Телеканал «МТМ», 17.04.2023. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=FWp8dr65FY4>
247. Сюжет «У Запоріжжі перевірили стан укриттів. Чи виявили недоліки?»/На часі/ Телеканал «МТМ», 28.04.2023. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=C8vusAZcKXY>
248. Сюжет «“Культурний десант”: на Запоріжжя з концертом завітав Коля Серга»/На часі/ Телеканал «МТМ», 03.05.2023. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=6CtZspBARYA>
249. Сюжет «Рок-гурт Скай побував у Запоріжжі із благодійними концертами»/На часі/ Телеканал «МТМ», 08.05.2023. Режим доступу: URL: https://www.youtube.com/watch?v=7mHOuoAVp_w
250. Сюжет «Програми телеканалу МТМ адаптували для іноземної аудиторії»/На часі/ Телеканал «МТМ», 10.05.2023. Режим доступу: URL: https://www.youtube.com/watch?v=7hHzQunl_Oc
251. Сюжет «День Європи: нове державне свято в Україні»/На часі/ Телеканал «МТМ», 09.05.2023. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=fyS5ehz7jcl>
252. Пресфакт «Чорна сторінка історії: день пам'яті жертв політичних репресій»/На часі/ Телеканал «МТМ», 09.05.2023. Режим доступу: URL: https://www.youtube.com/watch?v=O_HrdFQuIaM
253. Сюжет «У Запоріжжі встановили меморіал “Привиду Києва” В'ячеславу Радіонову»/На часі/ Телеканал «МТМ», 29.05.2023. Режим доступу: URL: <https://www.youtube.com/watch?v=CBCzSwuAKQs>

Тема освіти

254. Випуск програми/ТОП/Телеканал «МТМ», 19.09.2022. Режим доступу: URL: https://www.youtube.com/watch?v=2LtIoeyLs0E&list=PLFpuN1I_ordLhWR1_I04iMaVT2EQq4axi&index=24&t=35s
255. Випуск програми/ТОП/Телеканал «МТМ», 26.09.2022. Режим доступу: URL: https://www.youtube.com/watch?v=UXFil2cnBgA&list=PLFpuN1I_ordLhWR1_I04iMaVT2EQq4axi&index=23
256. Випуск програми/ТОП/Телеканал «МТМ», 03.10.2022. Режим доступу: URL: https://www.youtube.com/watch?v=c-A2J4xFdIM&list=PLFpuN1I_ordLhWR1_I04iMaVT2EQq4axi&index=22&t=31s
257. Випуск програми/ТОП/Телеканал «МТМ», 17.10.2022. Режим доступу: URL: https://www.youtube.com/watch?v=X4tF-xpTqwg&list=PLFpuN1I_ordLhWR1_I04iMaVT2EQq4axi&index=21&t=43s
258. Випуск програми/ТОП/Телеканал «МТМ», 24.10.2022. Режим доступу: URL: https://www.youtube.com/watch?v=m8T_g9F7F_Y&list=PLFpuN1I_ordLhWR1_I04iMaVT2EQq4axi&index=20&t=59s
259. Випуск програми/ТОП/Телеканал «МТМ», 31.10.2022. Режим доступу: URL: https://www.youtube.com/watch?v=aCtfxaN3cJU&list=PLFpuN1I_ordLhWR1_I04iMaVT2EQq4axi&index=19

Спецпроект до року повномасштабного вторгнення РФ в Україну

260. Сюжет «Лютий 2022. Згадуємо рік»/Нескінченний лютий/ Телеканал «МТМ», 24.02.2023. Режим доступу: URL:

https://www.youtube.com/watch?v=j2t1wx4AL8Q&list=PLFpuN1I_ordIara2cfeO8G59u5PSaZLxE&index=2

261. Сюжет «Березень 2022. Згадуємо рік»/Нескінченний лютий/ Телеканал «МТМ»,
24.02.2023. Режим доступу: URL:
https://www.youtube.com/watch?v=tTJ_mmvYq6g&list=PLFpuN1I_ordIara2cfeO8G59u5PSaZLxE&index=3&t=858s

262. Сюжет «Квітень 2022. Згадуємо рік»/Нескінченний лютий/ Телеканал «МТМ»,
24.02.2023. Режим доступу: URL:
https://www.youtube.com/watch?v=8n_F59WaeZ4&list=PLFpuN1I_ordIara2cfeO8G59u5PSaZLxE&index=4

263. Сюжет «Травень 2022. Згадуємо рік»/Нескінченний лютий/ Телеканал «МТМ»,
24.02.2023. Режим доступу: URL:
https://www.youtube.com/watch?v=OWx_wseglfA&list=PLFpuN1I_ordIara2cfeO8G59u5PSaZLxE&index=5

264. Сюжет «Червень 2022. Згадуємо рік»/Нескінченний лютий/ Телеканал «МТМ»,
24.02.2023. Режим доступу: URL: https://www.youtube.com/watch?v=Gv0thay-05w&list=PLFpuN1I_ordIara2cfeO8G59u5PSaZLxE&index=6&t=6s

265. Сюжет «Липень 2022. Згадуємо рік»/Нескінченний лютий/ Телеканал «МТМ»,
24.02.2023. Режим доступу: URL:
https://www.youtube.com/watch?v=XvZ7dkduqXw&list=PLFpuN1I_ordIara2cfeO8G59u5PSaZLxE&index=7

266. Сюжет «Серпень 2022. Згадуємо рік»/Нескінченний лютий/ Телеканал «МТМ»,
24.02.2023. Режим доступу: URL:
https://www.youtube.com/watch?v=L4feiQJnUO0&list=PLFpuN1I_ordIara2cfeO8G59u5PSaZLxE&index=8

267. Сюжет «Вересень 2022. Згадуємо рік»/Нескінченний лютий/ Телеканал «МТМ»,
24.02.2023. Режим доступу: URL:
https://www.youtube.com/watch?v=eGGoMHP4pnY&list=PLFpuN1I_ordIara2cfeO8G59u5PSaZLxE&index=9

268. Сюжет «Жовтень 2022. Згадуємо рік»/Нескінченний лютий/ Телеканал «МТМ»,
24.02.2023. Режим доступу: URL:
https://www.youtube.com/watch?v=fCIqc_ggA0E&list=PLFpuN1I_ordIara2cfeO8G59u5PSaZLxE&index=10

269. Сюжет «Листопад 2022. Згадуємо рік»/Нескінченний лютий/ Телеканал «МТМ»,
24.02.2023. Режим доступу: URL:
https://www.youtube.com/watch?v=o08gAECAKMY&list=PLFpuN1I_ordIara2cfeO8G59u5PSaZLxE&index=11

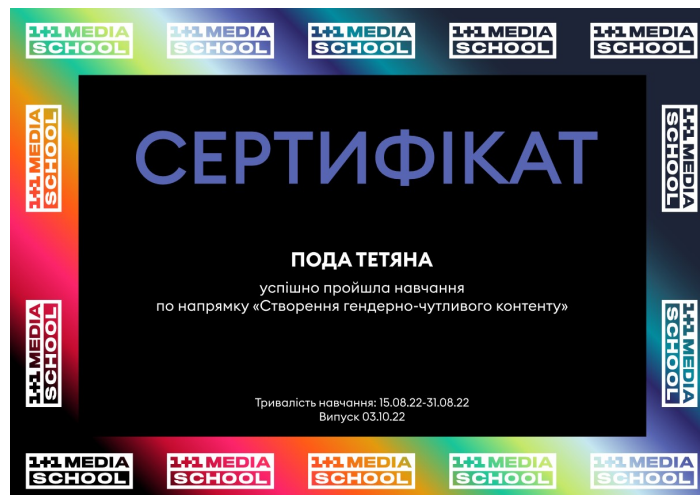
270. Сюжет «Грудень 2022. Згадуємо рік»/Нескінченний лютий/ Телеканал «МТМ»,
24.02.2023. Режим доступу: URL:
https://www.youtube.com/watch?v=VhEwLM_wen4&list=PLFpuN1I_ordIara2cfeO8G59u5PSaZLxE&index=12

271. Сюжет «Січень 2023. Згадуємо рік»/Нескінченний лютий/ Телеканал «МТМ»,
24.02.2023. Режим доступу: URL:
https://www.youtube.com/watch?v=MlfDNHKYN24&list=PLFpuN1I_ordIara2cfeO8G59u5PSaZLxE&index=13

ДОДАТОК В НАУКОВІ ПУБЛІКАЦІЇ, СЕРТИФІКАТИ

1. Пода Т., Тернова А. Телеканал «UA: Перший» довоєнний контент. *Молода наука-2022* : Зб. наук. праць студентів, аспірантів, докторантів і молодих вчених у 5 т. Запоріжжя : ЗНУ, 2022. Т.3. С. 24-26. URL : https://web.znu.edu.ua/NIS//2022/tom_4.pdf

2. Пода Т., Чернявська Л. Теоретична інтерпретація публіцистики в контексті сучасної журналістики. *Scientific trends, solutions, theories and methods of development* : матер. міжнарод. наук.-практ. конф. 12 - 14 червня 2023. № 23. С. 119–122. URL : <https://eu-conf.com/wp-content/uploads/2023/06/SCIENTIFIC-TRENDS-SOLUTIONS-THEORIES-AND-METHODS-OF-DEVELOPMENT.pdf>





**Декларація
академічної доброчесності
здобувача ступеня вищої освіти ЗНУ**

Я Пода Тетяна Миколаївна, студентка 4 курсу, форми навчання денної, факультету журналістики, спеціальність журналістика, адреса електронної пошти 380661076376t@gmail.com,

- підтверджую, що написана мною кваліфікаційна робота на тему «Військова журналістика на «МТМ» відповідає вимогам академічної доброчесності та не містить порушень, що визначені у ст. 42 Закону України «Про освіту», зі змістом яких ознайомлений/ознайомлена;

- заявляю, що надана мною для перевірки електронна версія роботи є ідентичною її друкованій версії;

- згоден/згодна на перевірку моєї роботи на відповідність критеріям академічної доброчесності у будь-який спосіб, у тому числі за допомогою інтернет-системи, а також на архівування моєї роботи в базі даних цієї системи.

Дата _____ Підпис _____ ПІБ (студент) _____

Дата _____ Підпис _____ ПІБ (науковий керівник) _____

ABSTRACT

In the creative project, the analysis of military-related materials on the «MTM» TV channel was carried out, the specifics of information presentation were determined in accordance with the current legislation. Focused attention on the structure of the television plot. News are grouped according to their functions, topics and directions. We have identified and described the thematic features of military television news. The means of creating large and large-scale shooting plans, details of destruction, the presence and assignment of outlines and comments are highlighted. Special attention is paid to the emotional component of the stories, which is achieved thanks to the selection of stories of military personnel, emphasis on the hero's gaze or gestures.

To achieve the goal of the research, we performed the following tasks:

1) describe the current state of military journalism in Ukraine; 2) investigate the specifics of legal regulation of military information; 3) analyze journalistic materials on "MTM" on military topics.

The object of the research is materials on military topics on the TV channel «MTM». The subject of the research is the specifics of filming, structural components and functions of military information on the MTM TV channel.

The creative project presents and analyzes 14 information stories on military topics, which demonstrate different approaches to presenting information. Various tools and types of installation are traced in such materials.

Keywords: television, military journalism, editing, filming, news, plot, video series, interview, commentary.