**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**

**ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**ФАКУЛЬТЕТ СОЦІАЛЬНОЇ ПЕДАГОГІКИ ТА ПСИХОЛОГІЇ**

**КАФЕДРА СОЦІАЛЬНОЇ ПЕДАГОГІКИ**

**КВАЛІФІКАЦІЙНА РОБОТА**

магістра

на тему: **«ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ПОВЕДІНКИ ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ В КОНФЛІКТНИХ СИТУАЦІЯХ»**

Виконала: студентка 2 курсу,групи 8.0139-з

спеціальності: 013 «Початкова освіта»

освітньо-професійної програми «Початкова освіта»

Т. В. Гнипа

Керівник: старший викладач кафедри дошкільної та початкової освіти, к. псих. наук \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М. О. Желтова

Рецензент: доцент кафедри дошкільної та початкової освіти, к. пед. н. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О. О. Самсонова

Запоріжжя

2020

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

# Факультет соціальної педагогіки та психології

# Кафедра дошкільної та початкової освіти

**Рівень вищої освіти** магістерський

# Спеціальність 013 «Початкова освіта»

**Освітньо-професійна програма** «Початкова освіта»

# ЗАТВЕРДЖУЮ

**Завідувач кафедри**

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ року

**ЗАВДАННЯ**

**НА КВАЛІФІКАЦІЙНУ РОБОТУ СТУДЕНТЦІ**

Гнипі Тетяні Валеріївні

**1.Тема роботи:** «Психолого-педагогічні особливості поведінки молодших школярів в конфліктних ситуаціях»

керівник роботи Желтова Марина Олексіївна, кандидат педагогічних наук, доцент затверджена наказом ЗНУ від «14» липня 2020 р. №1031-с

**2.Строк подання студентом роботи:** 23 листопада 2020 року

**3.Вихідні дані до роботи:** матеріали педагогічної практики, курсових робіт

**4.Зміст розрахунково-пояснювальної записки (перелік питань, що належить розробити**): провести теоретичний аналіз літератури за темою дослідження, виявити психологічні особливості конфлікту, його структуру, сферу, динаміку; діагностувати стратегії поведінки дітей молодшого шкільного віку у конфліктних ситуаціях, дослідити гендерні особливості поведінки дітей молодшого шкільного віку у конфліктних ситуаціях, визначити способи психолого-педагогічної корекції агресивної поведінки в молодших школярів, для ефективного подолання конфліктності.

**5.Перелік графічного матеріалу:** таблиця «Діагностика гендерних особливостей дітей молодшого шкільного віку», таблиця «Діагностика поведінки дітей молодшого шкільного віку у конфліктних ситуаціях», 4 діаграми із результатами дослідження.

**6.Консультанти розділів роботи**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Розділ | Прізвище, ініціали консультанта | Дата, підпис |
| Завдання видав | Завдання прийняв |
| Вступ | Желтова М.О. | 02.10.19 р. | 02.10.19 р. |
| Розділ 1 | Желтова М.О. | 04.11.19 р. | 04.11.19 р. |
| Розділ 2 | Желтова М.О. | 23.03.20 р. | 23.03.20 р. |
| Висновки | Желтова М.О. | 07.09.20 р. | 07.09.20 р. |
| Додатки | Желтова М.О. | 21.09.20 р. | 21.09.20 р. |

**7.Дата видачі завдання:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**КАЛЕНДАРНИЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Назва етапів кваліфікаційної роботи | Строк виконання етапів роботи | Примітка |
| 1 | Збір та систематизація матеріалу | жовтень-листопад | виконано |
| 2 | Написання вступу | листопад | виконано |
| 3 | Написання першого розділу | грудень-квітень | виконано |
| 4 | Написання другого розділу | травень-вересень | виконано |
| 5 | Написання висновків | вересень | виконано |
| 6 | Оформлення додатків | жовтень | виконано |
| 7 | Оформлення роботи, рецензування | жовтень-листопад |  |
| 8 | Захист | грудень |  |

Студент **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

( підпис ) (прізвище та ініціали)

Керівник роботи **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

( підпис ) (прізвище та ініціали)

**Нормоконтроль пройдено**

Нормоконтролер **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

( підпис ) (прізвище та ініціали)

**РЕФЕРАТ**

Кваліфікаційна робота: 85 с., 2 таблиці, 44 джерела, 3 додатки.

Мета дослідження: теоретично обґрунтувати та емпірично перевірити психолого-педагогічні особливості поведінки молодших школярів в конфліктних ситуаціях.

Об’єкт: психолого-педагогічна поведінка молодших школярів в конфліктних ситуаціях.

Предмет: психолого-педагогічні особливості молодших школярів в конфліктних ситуаціях.

Гіпотеза: використання рекомендацій корекції агресивної поведінки у конфлікті буде сприяти зниженню конфліктності молодших школярів.

Методи дослідження: аналіз та узагальнення наукових джерел; спостереження; опитування; бесіда.

Теоретичне значення: проаналізувати та емпірично визначити конфлікт та його особливості поведінці дітей молодшого шкільного віку під час конфліктних ситуацій.

Практичне значення: визначити способи психолого-педагогічної корекції агресивної поведінки в молодших школярів для ефективного подолання конфліктності.

Галузь використання: заклади освіти.

КЛЮЧОВІ СЛОВА: МОЛОДШИЙ ШКОЛЯР, ПОЧАТКОВА ОСВІТА, ПОВЕДІНКА, ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ, ГЕНДЕР, КОНФЛІКТ

**SUMMARY**

**Gnypa T.V. Psychological and pedagogical features of the behavior of primary school children in conflict situations**

The qualification work consists of an introduction, 2 parts, conclusions, a list of references (44 titles), 3 additions for 11 pages. The volume of qualifying work is 85 pages, of which 79 are the main text, there are 2 tables.

Object: psychological and pedagogical behavior of a younger student in conflict situations.

Purpose: to theoretically substantiate and empirically test the psychological and pedagogical characteristics of children of primary school age in conflict situations.

Tasks:

1. Conduct a theoretical analysis of the literature on the research topic "Psychological and pedagogical features of the behavior of younger students in conflict situations"

2. To discover the psychological characteristics of the conflict, its structure, scope, dynamics.

3. Diagnostics of the behavior strategy of primary school children in conflict situations.

4. The gender characteristics of the behavior of primary school children in conflict situations have been reported.

5. Determine the methods of psychological and pedagogical correction of aggressive behavior in younger schoolchildren in order to effectively overcome conflicts.

Part 1 "Theoretical analysis of the definition of conflict and the behavior of primary school children in conflict situations" describes the essence of the concept of conflict, its types, structure; the typology of conflict situations among children of primary school age is considered; the features of choosing a strategy for the behavior of primary school children in conflict situations are analyzed.

Part 2 "Methods of conducting an empirical study of the gender characteristics of the behavior of primary school children in conflict situations" shows the results of the gender characteristics of the behavior of primary school children; substantiated and implemented a program to find ways of psychological correction of the tendency to conflict reactions of primary schoolchildren.

The analysis of the results showed that the dominant strategy of behavior in conflict situations is compromise, at the lowest level is avoidance, which can take the form of diplomatic avoidance of resolving the issue. With regard to the psychological sex, it was found that among girls, the androgynous type predominates, which is not necessarily the carrier of masculinity or femininity, among boys, the masculine type, which is characterized by typical masculine qualities.

KEY WORDS: JUNIOR SCHOOL STUDENT, PRIMARY EDUCATION, BEHAVIOR, PEDAGOGICAL CONDITIONS, GENDER, CONFLICT

ЗМІСТ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Вступ………………………………………………………………….. | 8 |
|  | Розділ 1.Теоретичний аналіз визначення конфлікту та особливості поведінки дітей молодшого шкільного віку в конфліктних ситуаціях…………………………………………………………….... | 12 |
|  | 1.1.Поняття про конфлікт: його види, структура……………..…... | 12 |
|  | 1.2.Типологія конфліктних ситуацій серед дітей молодшого шкільного віку…………………………………………………… ….. | 24 |
|  | 1.3. Особливості вибору стратегій поведінки дітей молодшого шкільного віку в конфліктних ситуаціях…………………… …….. | 42 |
|  | Розділ 2. Методика проведення емпіричного дослідження гендерних особливостей поведінки дітей молодшого шкільного віку в конфліктних ситуаціях……………………………………… ………. | 56 |
|  | 2.1. Результати дослідження стратегій поведінки дітей молодшого шкільного віку в конфліктних ситуаціях…………………………… | 56 |
|  | 2.2.Результати дослідження гендерних особливостей дітей молодшого шкільного віку в конфліктних ситуаціях……………... | 58 |
|  | 2.3. Шляхи психологічної корекції схильності до конфліктних реакцій молодших школярів………………………………………… | 61 |
|  | Висновки………………………………………………………………. | 67 |
|  | Список використаної літератури……………………………………. | 70 |
|  | Додатки………………………………………………………………... | 74 |

**ВСТУП**

Молодший шкільний вік є одним із головних періодів в розвитку особистості. У цьому віці формуються особистісні новоутворення, становлення адекватної самооцінки, розвиток критичності по відношенню до себе та оточуючих, засвоєння соціальних норм, моральний розвиток. Потрапляючи до школи, дитина постає перед безліччю різноманітних виборів, які стосуються всіх сторін життя в ньому: як вчитися і як будувати свої відносини з вчителями, як спілкуватися з однолітками, як ставитися до тих чи інших вимог та норм і ще багато іншого.

У самосвідомості дитини важливим напрямком є формування уявлень про істотно чоловічі та жіночі якості, стандарти. У сучасному суспільстві все частіше задаються зразки поведінки, при якому чоловічі та жіночі якості завуальовані, або нав’язуються думки про вільний вибір самою дитиною гендерної поведінки, незалежно від його статевої приналежності. Це призводить до проблеми формування гендерних уявлень, порушення гендерної соціалізації, а іноді гендерної ідентичності.

Перебудова сучасної системи педагогічної діяльності у плані забезпечення різнобічного і гармонійного розвитку особистості вимагає від вчителя особливої уваги до учня на переломних етапах його психічного і соціального розвитку, коли помітно загострюється суперечність цього процесу. Дуже важливо не допустити переростання цих суперечностей у конфлікти, які можуть сповільнювати, а то й деформувати процес становлення особистості учня.

Сучасна педагогічна практика свідчить про те, що з конфліктними ситуаціями серед дітей стикаються вже вчителі початкової школи і навіть вихователі дитячих садків. Проте, більшу кількість наукових праць присвячено саме вивченню особливостей агресивної поведінки підлітків, тоді як діти молодшого шкільного віку найчастіше вважаються нормо слухняними, а їх агресивні реакції і необхідність корекції їх конфліктної поведінки, як правило, залишаються поза увагою дослідників.

Проблема конфліктів достатньо широко досліджена вченими різних галузей, зокрема, філософії (Ф. Аквинський, Ф. Бекон, Г. Зиммель, , Л. Козер, Т. Мор, Ф. Рабле, Е. Роттердамський та ін.), соціології (Ю. Запрудський, А. Здравомислов, П. Гриффин, І. Могилевський, та ін.), психології (Р. Доз, Д. Рапопорт, Л. Томпсон, К. Томас, М. Шериф) та педагогіки (. В. Афонькова, Т Драгунова , О. Первишева А. Рояк, Л. Славина, Т Юферова та ін.). Педагоги та психологи розглядають молодший шкільний вік як складний етап переходу від дитинства до дорослості, як період формування протиріч між ставленням до себе та ставленням значущих оточуючих, бажанням самоствердження та невмінням це робити, не порушуючи інтересів інших, прагненням до ідеалу та неприйняттям прямих вказівок та порад щодо його досягнення тощо Саме тому діти потребують цілеспрямованої соціально-педагогічної підтримки з боку дорослих, яка має здійснюватися як безпосередньо педагогом, так і опосередковано через референтні групи та значущих осіб.

Аналіз останніх досліджень і публікацій психолого-педагогічної літератури, в яких відображено розв’язання даної проблеми, започатковано у роботах І.О. Вахоцької, В.М. Кушнірюк, О.М. Поєнко, Н.В. Слободяник, які пропонують різні підходи до вирізнення складових системи психолого-педагогічних умов виховання. Проблема вирішення конфліктних ситуацій завжди була і є актуальною для будь-якого сучасного суспільства. Конфлікт – це найбільш гострий засіб усунення протиріч, що виникають у процесі взаємодії між обома сторонами. Визначення шляхів психолого-педагогічної корекції поведінки молодших школярів є важливим завданням у запобіганні конфліктам серед дітей молодшого шкільного віку та їх гармонійного розвитку. Тому здійснення психологічної корекції конфліктної поведінки дітей доцільно починати вже у молодшому шкільному віці. На думку багатьох відомих психологів (М.Й.  Боришевський, Я.Л.  Коломінський, Л.С.  Славіна та інші), молодший шкільний вік відіграє виключно важливу роль у формуванні та закріпленні основних тенденцій поведінки дітей, у тому числі й конфліктних. Тому звертати увагу на конфліктні ситуації у середовищі дітей та здійснювати спроби щодо їх коригування необхідно не в підлітковому віці, коли основні стереотипи поведінки вже сформувалися, а саме у молодшому шкільному віці, коли ці реакції ще не набули характеру сталих і закріплених. Крім того, чим молодша дитина, тим легше на неї впливати і тим ефективніше буде як профілактична, так і корекційна робота з нею.

Проблеми корекції конфліктної поведінки молодших школярів розглядались у працях І.В. Дубровіної, А.В. Захарової, О.І. Зотової, В.Г. Кондрашенко, А. М. Прихожан, Т.О.  Снєгірьової, І.А.  Фурманова, С.М. Хоружого, Т. І. Юферсвої тощо. Однак опрацьовані у сучасній психологічній практиці методи корекції та корекційні програми спрямовані переважно на подолання певних труднощів характеру та поведінки дітей. На сучасний погляд, важливим є не тільки подолання труднощів, що вже з'явилися, а й створення умов, за яких виникнення подібних труднощів блокується, попереджається, тобто реалізується принцип «зони найближчого розвитку». Це обумовило вибір контингенту досліджуваних. Недостатня теоретична досліджуваність особливостей, детермінації та способів психологічної корекції конфліктності молодших школярів, з одного боку, і надзвичайна актуальність проблеми конфліктних ситуацій серед сучасних школярів для психологічної та педагогічної практики, з іншого боку, обумовили вибір теми мого дослідження: «Психолого - педагогічні особливості поведінки дітей молодшого шкільного віку в конфліктних ситуаціях».

Мета дослідження – теоретично та експериментально обгрунтувати психолого - педагогічні особливості поведінки молодших школярів в конфліктних ситуаціях.

Гіпотеза: використання рекомендацій корекції агресивної поведінки у конфлікті буде сприяти зниженню конфліктності молодших школярів.

Завдання дослідження:

1.Провести теоретичний аналіз літератури за темою дослідження «Психолого-педагогічні особливості поведінки молодших школярів у конфліктних ситуаціях»

2.Виявити психологічні особливості конфлікту, його структуру, сферу, динаміку.

3.Діагностувати стратегії поведінки дітей молодшого шкільного віку у конфліктних ситуаціях.

4.Дослідити гендерні особливості поведінки дітей молодшого шкільного віку у конфліктних ситуаціях.

5.Визначити способи психолого-педагогічної корекції агресивної поведінки в молодших школярів, для ефективного подолання конфліктності.

Об’єкт дослідження – поведінка молодших школярів в конфліктних ситуаціях.

Предмет дослідження – психолого-педагогічні особливості молодших школярів в конфліктних ситуаціях.

Теоретичне значення: проаналізувати та емпірично визначити конфлікт та його особливості поведінці дітей молодшого шкільного віку під час конфліктних ситуацій.

Практичне значення: визначити способи психолого-педагогічної корекції агресивної поведінки в молодших школярів для ефективного подолання конфліктності.

РОЗДІЛ 1

ТЕОРЕТИЧНИЙ АНАЛІЗ ВИЗНАЧЕННЯ КОНФЛІКТУ ТА ОСОБЛИВОСТІ ПОВЕДІНКИ ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ В КОНФЛІКТНИХ СИТУАЦІЯХ

1.1. Поняття про конфлікт: його види, структура

У сучасній освіті основний акцент ставиться на гуманістичну спрямованість педагогічного процесу. Це передбачає, зокрема, ставлення до школяра не як до об’єкта навчання й виховання, а як до суб’єкта спілкування й потребує розвитку в учнях самостійності, само організованості, здібності вступати в діалог з іншою людиною.

Дитина молодшого шкільного віку по-різному реагує на ту чи іншу конфліктну ситуацію, а відтак її поведінка характеризується особливостями, зокрема індивідуально-психологічними характеристиками та зовнішніми чинниками, на вивчення яких має бути спрямований весь навчально – виховний процес. Знання психологом, вчителем особливостей поведінки молодших школярів та можливих форм поведінкових проявів, уміння своєчасно вплинути на дитину допоможе не лише значно поліпшити взаємовідносини між учнями й педагогами, учнями та їхніми батьками, а й дасть можливість зменшити чисельність конфліктів у середовищі молодших школярів, позитивно впливаючи на весь освітній простір.

Конфлікти, окремі конфліктні ситуації, інциденти виникають у навчально-виховному процесі щоденно. Однією з їх причин є, наприклад, розбіжності у розумінні соціально-психологічної ролі вчителя і учня в даному процесі, тобто уявленнях про їх суб’єктні-суб'єктні чи суб’єктні-об’єктні відносини. Педагогічний конфлікт, як феномен реальної педагогічної дійсності, на думку деяких вітчизняних дослідників, повинен вивчатися, оцінюватися, сприйматися на практиці у взаємозв'язку з дослідницькими зусиллями педагогів, психологів, медиків, соціологів, правознавців, фахівців у галузі управління.

Прояви конфліктності дуже характерні для молодшого шкільного віку, однак вони носять ситуативний характер і поступово можуть минати. Проте за сприятливих умов, відсутності своєчасної психологічної допомоги можуть стати стійкими особистісними утвореннями. Тому вчитель та шкільний психолог повинні допомогти молодшим школярам подолати труднощі у спілкуванні з однолітками та дорослими задля сприятливого клімату у їх середовищі.

Стосовно суб’єктів відокремлюють чотири типи конфліктів:

1.Внутрішньо-особистісний, що є, як правило, наслідком амбівалентних прагнень суб'єкта (А. Адлер, О. Асмолов, А.І. Захаров, Г.С. Інюшин, К. Левін, О.М. Леонтьєв, І.Н. Міхеєва, В.М. Мясищев, В.В. Столін, З. Фрейд, Е. Фром, К. Хорні, К.В. Шорохова, К. Юнг та ін.) [16, 125].

2.Міжособистісний конфлікт, що виявляється у конфронтації з приводу потреб, мотивів, цілей, цінностей чи становлень (О.Г. Ковальов, М.М. Рибакова, Є.О. Шумілін та ін.) [6].

З.Особистісно-груповий конфлікт, що виникає внаслідок невідповідності поведінки особистості груповим нормам та очікуванням (А.В. Петровський, А.А. Рояк, К.В. Шорохова та ін.).

4.Міжгруповий конфлікт, що виникає внаслідок зштовхування стереотипів поведінки, норм, цілей, цінностей різних груп (міжорганізаційні, міждержавні, та інші конфлікти).

Проблема шкільних конфліктів неодноразово привертала увагу таких дослідників, як М. Буянов, Н. Левітов, А. Лічко, К. Лоренц, К. Мілютіна, М. Рибакова, Т. Титаренко, філософії (Ф.  Аквинський, Ф.  Бекон, Г.  Зиммель, Л.  Козер, Т. Мор, Ф. Рабле, Е. Роттердамський та ін.), соціології (П. Гриффин, Ю.  Запрудський, А.  Здравомислов, І.  Могилевський, та ін.), психології (Р.  Доз, Д.  Рапопорт, , Л.  Томпсон, К.  Томас, М.  Шериф) та педагогіки (В.  Афонькова, Т.  Драгунова, О. Первишева, А.  Рояк, Л.  Славіна, Т.  Юферова та ін.). У той же час соціокультурні зміни у суспільстві не дозволяють користуватися виключно попередніми досягненнями у розв’язанні конфліктів. Особливо це стосується шкільних колективів. Здійснення психологічної корекції конфліктної поведінки дітей доцільно починати вже у молодшому шкільному віці. На думку багатьох відомих психологів (М.Й. Боришевський, Я.Л. Коломінський, Л.С. Славіна), молодший шкільний вік відіграє виключно важливу роль у формуванні та закріпленні основних тенденцій поведінки дітей, у тому числі й конфліктних. Тому звертати увагу на конфліктні ситуації у середовищі дітей та здійснювати спроби щодо їх коригування необхідно не в підлітковому віці, коли основні стереотипи поведінки вже сформувалися, а саме у молодшому шкільному віці, коли ці реакції ще не набули характеру сталих і закріплених. Крім того, чим молодша дитина, тим легше на неї впливати і тим ефективніше буде як профілактична, так і корекційна робота з нею. Це обумовило вибір контингенту досліджуваних [9, 62].

В. Сухомлинський розрізняв шкільні конфлікти, які виникають у взаємодії систем [39, 406]:

 - учитель – дитина;

 - дитина – дитина;

 - учитель – батьки;

 - учитель – педагогічний колектив.

Шкільні конфлікти сигналізують дитині про потребу якихось змін, які можуть викликати, як регрес, так і прогрес. І в межах цієї проблеми можна видіти конструктивні конфлікти, які виконують позитивні функції і деструктивні, які виконують негативні функції.

У молодшій школі конфліктні ситуації трапляються досить часто. До причин, такої нерівної поведінки дітей, перш за все треба віднести психологічний клімат в сім'ї. Як показала бесіда з вчителями і батьками молодших школярів – далеко не у всіх сім'ях батьки приділяють належну увагу своїм дітям. З'ясовується, що батьки частенько не знають своїх дітей: чим їх дитя цікавиться; які предмети йому подобаються, а з якими виникають труднощі; як складаються стосунки у школяра з однолітками; про що мріє і так далі. Виникає відчуття, що психолого-педагогічну корекцію поведінки молодших школярів треба починати з їх батьків. Але, на жаль, це для вчителів непосильна ноша. Тому, в школі треба звернути увагу на психологічний клімат дітей в класі і якомога раніше упроваджувати методики, що коректують поведінку школярів. Розглянемо протиріччя і види конфліктів, які можуть служити причиною негативних реакцій у молодших школярів. Виділяють наступні джерела конфліктів: протиріччя, що виникають на основі спілкування, внутрішньо-особистісні протиріччя, що виражаються в негативних взаєминах, і конфліктна особистість.

Навчальний конфлікт — проблемна ситуація, що виникає в процесі навчальних відносин. Конфлікт, як айсберг: його поверхнева частина має глибинні мотиви, які є внутрішніми причинами конфліктної ситуації.

Міжособистісний конфлікт – проблемно-конфліктна ситуація. У якій молодші школярі або переслідують несумісні цілі, або дотримуються несумісних цінностей і норм, намагаючись реалізувати їх у взаєминах один із одним, або одночасно в гострій конкурентній боротьбі прагнуть до досягнення однієї й тієї ж мети, що може бути досягнута тільки однією з конфліктуючих груп або сторін.

Міжгруповий конфлікт, як один з видів міжособистісного конфлікту, – це конфлікт, у якому як конфліктуючі сторони виступають соціальні групи (наприклад класи, або групи молодших школярів одного класу), що переслідують несумісні цілі й своїми діями перешкоджаючі один одному. Особливий різновид представляють:

 - рольовий конфлікт – ситуація, у якій від учня потрібне одночасне виконання двох або більше несумісних ролей, типів поводження;

 - моно- і полікаузальний конфлікт (від лат. causa – причина) мають у своїй основі відповідно одну або багато причин.

Як правило, міжособистісні й навчальні конфлікти мають кілька причин, простежується навіть своєрідна причинна ієрархія. Складність даної проблеми вимагає професійного підходу. Тому зростає необхідність підвищення компетентності в області конфліктології. Кожний фахівець у цьому бурхливому потоці навчального життя, особливо в середовищі молодших школярів, які особливо ранимі і емоційно нестійкі, повинен мати як би другу спеціальність: «менеджер по конфліктах». Внутрішньо-особистісні конфлікти виникають при зіткненні протилежних мотивів, потреб, інтересів у одного і того ж учня. У їхній основі лежить негативний психологічний стан учня: внутрішні переживання. Школярі, схильні до бурхливих внутрішньо-особистісних переживань, характеризуються імпульсивністю, завищеним рівнем домагань і критичності до вчинків навколишніх, низкою самокритичністю.

Педагоги та психологи розглядають молодший шкільний вік як складний етап переходу від дитинства до дорослості, як період формування протиріч між ставленням до себе та ставленням значущих оточуючих, бажанням самоствердження та невмінням це робити, не порушуючи інтересів інших, прагненням до ідеалу та неприйняттям прямих вказівок та порад щодо його досягнення тощо Саме тому школярі потребують цілеспрямованої соціально-педагогічної підтримки з боку дорослих, яка має здійснюватися як безпосередньо педагогом, так і опосередковано через референтні групи та значущих осіб. Конфлікти в школі мають свою специфіку і відрізняються різною залученістю дорослого в цей процес. Ступінь вираженості може бути досить сильною або слабкою.

Виділяють наступні види конфліктів в школі:

1.За суб’єктами конфлікту:

 - внутрішньо особистісний – це стан пов’язаний з протиріччями протилежно спрямованих мотивів, потреб, інтересів, цінностей, цілей, ідеалів;

 - міжособистісний – це зіткнення між двома або більше окремими особистостями, що мають різні погляди, риси характеру та категорично відрізняються за потребами, цінностями, мотивацією тощо (учень-учень, учень-вчитель, вчитель-батьки);

 - внутрішньогруповий конфлікт виникає найчастіше через невідповідність поведінки особистості з вимогами групи;

 - міжгруповий.

В цьому випадку може відбуватися зіткнення стереотипів поведінки, норм, цілей або цінностей різних груп. Це можуть бути міжособистісні, міжгрупові конфлікти, конфлікти між особистістю і групою [18].

2.За формою прояву:

 - відкриті;

 - приховані.

3.За наслідками:

 - конструктивні;

 - деструктивні.

Варто зазначити, що причини конфліктів в шкільному віці мають як правило об’єктивний характер, а, відповідно, дитячі конфлікти є неминучими в процесі розвитку.

Конфліктність особистості визначається наступним комплексом факторів [13,196]:

 - психологічних – темперамент, рівень агресивності, рівень домагань, актуальним є емоційний стан (тривожність) та інше;

 - соціально-психологічних – соціальні установки і цінності, ставлення до опонента, спрямованість у взаємодії «на себе», компетентність в спілкуванні, інтелект, основні тенденції поведінки та інше;

 - соціальних – умови житія і діяльності, можливості релаксації, соціальне оточення, загальний рівень культури, можливості для задоволення потреб та інше.

Серед конструктивних функцій конфлікту М. Примуш виділяє такі[36]:

 - конфлікт усуває протиріччя;

 - конфлікт допомагає більш глибоко оцінити індивідуальні особливості учасників;

 - конфлікт допомагає послабити психологічну напруженість;

 - конфлікт слугує джерелом розвитку особистості та міжособистісних стосунків;

 - конфлікт може поліпшити якість індивідуальної діяльності.

Конструктивний конфлікт позитивно впливає на структуру, динаміку і результативність соціально - психологічних процесів і слугує джерелом самовдосконалення і саморозвитку особистості. У виховній практиці конфлікти між дорослими та дітьми можуть бути конструктивними за умови, якщо дорослі висловлюють критичні оцінки або негативне ставлення не до особистості учня, а лише до конкретного вчинку або дії.

Деструктивний конфлікт виникає, якщо один із його учасників для досягнення своїх цілей використовує методи, несумісні с моральними нормами, або принижує гідність опонента публічно. Найпоширенішими серед школярів є конфлікти лідерства, під час яких відбувається боротьба двох – трьох лідерів та їхніх угруповань за першість у класі. Часто конфліктуючі групи хлопців та дівчат.

М. Примуш виявила такі деструктивні наслідки конфлікту [36]:

 - конфлікт негативно впливає на психічний стан його учасників;

 - конфлікт супроводжується стресом та емоційним напруженням, що негативно впливає на стан здоров’я його учасників;

 - конфлікт порушує сформовані до нього міжособистісні стосунки;

 - конфлікт закріплює в соціальному досвіді особистості насильницькі способи вирішення проблем;

 - конфлікт негативно впливає на розвиток особистості.

У такому випадку конфлікт погіршує психологічний клімат взаємодії, поглиблює протиріччя між сторонами. Великої шкоди особистості завдають суперечності внутрішнього світу дитини – внутрішньо- особистісні конфлікти, як наслідок зіткнення внутрішніх протилежних тенденцій. Одним із найважливіших джерел внутрішнього конфлікту молодшого школяра є невідповідність самооцінки й оцінки оточуючих (коли самооцінка перевищує оцінку). Такі конфлікти небезпечні для особистості, вони мають значну руйнівну силу і можуть виявитися назовні. Якщо такий конфлікт вчасно не розв’язується, то юна особистість може втратити віру в себе, активність, внутрішню гармонію і спокій.

 Конфлікти між школярами в межах школи, класу найчастіше засновані на емоціях і особистій неприязні:

 - боротьба за авторитет;

 - образи та нерозуміння;

 - адаптація до нових умов;

 - нової системи відносин з ровесниками та старшими;

 - нерозділена симпатія.

Для опису типів поведінки людей в конфліктах (точніше, в конфлікті інтересів) К.  Томас запропонував двомірну модель регулювання конфліктів, основними в якій є кооперація, пов’язана з увагою людини до інтересів інших людей, залучених в ситуацію, і напористість, для якої характерний акцент на власних інтересах [24,114]. Виділяється п’ять способів регулювання конфліктів, позначені у відповідності з двома основними вимірами (кооперація і наполегливість):

1.Змагання (конкуренція) – прагнення досягти своїх інтересів не враховуючи інтересів іншого.

2.Пристосування – принесення в жертву власних інтересів заради іншого.

3.Компроміс – угода на основі взаємних поступок; пропозиція варіанту, знімає виникле протиріччя.

4.Уникнення – відсутність прагнення до кооперації, відсутність тенденції до досягнення власних цілей.

5.Співробітництво – учасники ситуації приходять до альтернативи, що повністю задовольняє інтереси обох сторін.

Розглянемо структуру конфлікту – це сукупність стійких зв’язків складових елементів, що забезпечують його цілісність, відмінність від інших явищ соціального життя, і без яких він не може існувати як цілісна система і як процес. Оскільки кожен конфлікт має об’єктивний зміст і компоненти, які можна констатувати й спостерігати, а також суб’єктивне значення, яке для кожної з конфліктуючих сторін є своїм і не виявляється вочевидь, то у структурі конфлікту виявляють його об’єктивні та суб’єктивні складові. До об’єктивних складових структури конфлікту відносять його учасників, предмет, об’єкт, проблему конфлікту та умови його протікання. До суб’єктивних (психологічних) складових – образ конфлікту, його мотиви, позиції сторін –конфліктерів [8,18].

Об’єктивні складові конфлікту:

1.Учасники (або сторони конфлікту) − це окремі особи, групи людей і навіть організації, які пов'язані певними відносинами, і кожен з них претендує на одноосібне маніпулювання об'єктом. Однак, перш за все, це люди. Вони можуть виступати як приватні особи (сімейний конфлікт), офіційні особи (конфлікт за вертикаллю), юридичні особи (представники установ або організацій). Вони можуть утворювати великі соціальні групи (держави). Ступінь участі у конфлікті може бути різною. Тому виділяють: основних учасників; групи підтримки; інших учасників. Основні учасники конфлікту. Їх називають сторонами або протидіючими силами. Це ті суб’єкти конфлікту, які безпосередньо активно (наступально або захищаючись) діють один проти одного. Деколи вживається термін – опонент, що у перекладі з латинської означає – заперечуючий, супротивник у суперечці.

Протидіючі сторони – ключова ланка будь-якого конфлікту. Коли одна зі сторін виходить з конфлікту, то він припиняється. Якщо у міжособистісному конфлікті один з учасників замінюється іншим, то й конфлікт змінюється, починається новий конфлікт.

Групи підтримки. Практично завжди у будь-якому конфлікті за опонентом стоять сили, які можуть бути представлені окремими індивідами, групами тощо. Вони активними діями або лише своєю присутністю, мовчазною підтримкою можуть суттєво впливати на розвиток конфлікту і його результат. Навіть якщо окремі інциденти відбуваються без свідків, результат конфлікту багато в чому визначається їх існуванням.

Інші учасники. В цю групу входять суб’єкти, які епізодично впливають на розвиток конфлікту. Це підбурювачі й організатори. Підбурювач – це особа, організація або держава, що підштовхує іншого учасника до конфлікту. Сам підбурювач може потім у цьому конфлікті участі не брати. Організатор – особа або група, яка планує конфлікт і його розвиток, передбачає різні шляхи забезпечення і охорони учасників тощо. Іноді до числа учасників включають медіаторів (посередників, суддів тощо). Третя сторона у конфлікті (медіатор) вирішує задачу припинення конфлікту, можливо тому її не слід розглядати як учасника.

2.Об’єкт конфлікту – це матеріальна (ресурси), соціальна (влада) або духовна (ідея, норма, принцип) цінність, до володіння або користування якою прагнуть сторони конфлікту. Це те, на що претендує кожна з конфліктуючих сторін, і що викликає суперечності між ними чи частково позбавляє іншу сторону можливості домогтися своїх цілей (своєрідне яблуко розбрату). Об’єкти конфлікту поділяються на:

- матеріальні –ресурси, право власності, путівки в санаторій;

 - соціальні – влада, соціальне положення, посада, право приймати рішення (виробнича дисципліна; колегіальність у роботі; ставлення співробітників один до одного);

 - духовні – ідеї, норми, принципи (принцип відповідальності, справедливості, дотримання норм).

Інколи об’єкти бувають прихованими. Наявність об'єкта й учасників конфлікту утворює конфліктну ситуацію, тобто ситуацію прихованого або відкритого протиборства сторін-учасників, які мають власні цілі, мотиви, засоби або способи вирішення значущої проблеми. Однак конфліктна ситуація не завжди переростає у конфлікт. Інакше кажучи, конфлікт може довго залишатися на потенційному рівні, не переходячи в реальну площину. Для того, щоб він переріс з потенційного в реальний, необхідний інцидент, тобто дії з боку учасників конфлікту, спрямовані на оволодіння об'єктом, та інтереси, що утискають права й інтереси іншої сторони.

3.Предмет конфлікту – це об’єктивно існуюча або уявна проблема, що є основою конфлікту. Це причина, яка змушує сторони вступати у конфлікт.

4.Проблема конфлікту – це та суперечність, що виникає через об’єкт конфлікту та стає причиною протиборства сторін (проблема влади, взаємин, першості, конкуренції, психологічної сумісності тощо).

5.Умови перебігу конфлікту – це матеріальні, соціальні, особистісні та інші обставини, в яких виник та розвивається конфлікт і які складають його макро - (загальне тло) та мікросередовище (конкретне соціальне оточення). Врахування цих умов дозволяє глибше зрозуміти змістовну сторону конфлікту, цілі й мотиви сторін, а також залежність їх від умов середовища, в якому вони перебувають.

Суб’єктивні складові конфлікту:

1.Образ конфлікту – це відображення предмета та сутності конфлікту у свідомості його учасників. Образи конфліктної ситуації, тобто своєрідні ідеальні уявлення учасників конфлікту про себе, про протилежну сторону, про середовище й умови, в яких протікає конфлікт. Аналіз уявлень і досвід вирішення конфліктних ситуацій свідчить, що:

 - по-перше, саме образи, а не реальність конфлікту, сама по собі, безпосередньо визначає конфліктну поведінку;

 - по-друге, зміна цих образів при зовнішньому впливі на учасників дозволяє ефективно вирішувати конфліктні ситуації.

2.Мотиви конфлікту – внутрішні спонуки, що підштовхують суб’єкти соціальної взаємодії до конфлікту, сукупність зовнішніх і внутрішніх умов, що викликали конфліктну активність суб’єктів (виявляються у формі потреб, інтересів, цілей, переконань, позицій, які вони обстоюють у конфлікті). У більшості випадків справжні мотиви поведінки учасників конфлікту визначити складно, тому що декларовані ними в ході взаємодії потреби найчастіше серйозно відрізняються від глибинного, ретельно приховуваного мотивування їхніх вчинків. Основними мотивами конфлікту виступають потреби, що визначаються відчуттям нестатку у чому-небудь (ресурсах, безпеці, владі, духовних цінностях тощо). Усвідомлені потреби стають інтересами сторін -конфліктерів. Вони забезпечують спрямованість на об’єкт конфлікту і сприяють реалізації конфліктної поведінки опонента. Серед основних інтересів конфліктуючих сторін найчастіше бувають: постійна робота, зручне місце роботи та ін. Важливим мотивом конфліктної поведінки можуть виступати побоювання – негативні думки учасників конфлікту щодо наслідків дій опонента чи конфлікту (зниження в посаді, втрата авторитету тощо). Важливим мотивом конфліктної поведінки сторін - конфліктерів є цінності, які вони відстоюють. Цінності поділяються на загальнолюдські (істинність судження, справедливість рішення тощо) та особистісні (честь, почуття власної гідності тощо). Поведінка учасників конфлікту мотивується їх цілями – тобто, уявленнями про кінцевий результат конфліктної взаємодії. Цілі бувають стратегічними (оволодіння об’єктом конфлікту) і тактичними (тимчасовими, компромісними) У деяких випадках стратегічна мета викривлюється і деформується, замінюючись на мету емоційну – нанесення максимального збитку супротивникові, аж до його знищення.

3.Позиції сторін - конфліктерів – це те, про що вони заявляють один одному у ході конфлікту чи в переговорному процесі.

У психологічній структурі конфліктів виділяється кілька груп компонентів [8,22]:

1.Пізнавальні – до числа, яких відноситься взаємне сприйняття особливостей кожної з конфліктуючих сторін; інтелектуальна здатність обробляти інформацію та приймати рішення; ступінь включеності особистості в конфліктну ситуацію на різних етапах її розвитку; рівень самоконтролю учасників конфлікту; досвід роботи з людьми й професійна підготовленість; самосвідомість, саморозуміння й об'єктивність в оцінці своїх можливостей.

2.Емоційні – тобто сукупність переживань його учасників.

3.Вольові – що проявляються як сукупність зусиль, спрямованих на подолання суперечностей та інших труднощів, що виникають у результаті протиборства сторін, і на досягнення цілей, переслідуваних учасниками конфлікту.

4.Мотиваційні компоненти конфлікту – утворюють його ядро й характеризують сутність розбіжності позицій учасників протиборства.

Отже, враховуючи процес зростання, виховання і становлення дітей як особистості, дуже важливо вчасно вжити заходів у запобіганні конфліктних ситуацій серед молодших школярів, оскільки прояв агресії і вихід в конфліктну ситуацію дуже негативно позначається на психологічному стані молодшого школяра, а також на всьому процесі навчання і спілкування з однокласниками, вчителями, батьками, що в майбутньому веде до некерованої психологічної ситуації.

1.2. Типологія конфліктних ситуацій серед дітей молодшого шкільного віку

Поняття «конфлікт» розуміється у дуже широкому плані і вживається в різних значеннях. Тому насамперед треба окреслити коло понять, важливих для соціально-психологічного аналізу конфлікту. Л.  Петровська розглядає чотири основні категоріальні групи таких понять: структура конфлікту, його динаміка, функції та типологія (класифікація) [ 34].

У структурі конфлікту можна виділити такі основні поняття: учасники конфлікту, умови перебігу конфлікту, образи конфліктної ситуації, можливі дії учасників конфлікту, наслідки конфліктних дій. Учасниками конфлікту можуть бути окремі індивіди, соціальні групи, організації, держави й т. д.

З точки зору соціальної психології, що досліджує особистісні, міжособистісні та між-групові конфлікти, найтиповішими сторонами конфлікту є окремі аспекти (риси) особистості, самі особистості та соціальні групи.

За такої класифікації учасників можливі конфлікти типу:

 - риса особистості – риса особистості;

 - особистість – особистість;

 - особистість – група;

 - група – група.

В соціально-психологічному плані учасники, конфлікту характеризуються передусім мотивами, цілями, цінностями, установками тощо.

Конфлікт суттєво залежить від зовнішнього контексту, в якому він виникає і розвивається. Важливою складовою є соціально-психологічне середовище, що представлене різними соціальними групами з їх специфічною структурою, динамікою, нормами, цінностями та інше.

Вплив учасників конфлікту та умов його перебігу ніколи не здійснюється безпосередньо. Опосередковуючою ланкою є образи конфліктної ситуації, які утворюються в кожного учасника конфлікту. Ці внутрішні картини ситуації включають уявлення учасників про самих себе (свої мотиви, цілі, цінності тощо), уявлення про протилежну сторону конфлікту та уявлення про ситуацію, в якій склалися і вирішуються конфліктні стосунки.

Саме суб'єктивні образи, а не реальність є безпосередньою детермінантою конфліктної поведінки. Ці образи зумовлюють можливі дії, що визначають різні боки конфлікту. Оскільки ці дії взаємообумовлені, вони стають «взаємодіями» (протидіями), визначають стратегію поведінки, яка виражається не стільки словами, скільки діями.

Наслідки конфліктних дій уплетені в контекст конфлікту. Вони включені в конфлікт на ідеальному рівні: учасники конфлікту мають певний образ можливих результатів і відповідно до цього вибирають свою поведінку. Але й самі реальні наслідки конфліктних дій є складовим елементом процесу конфліктної взаємодії. Усвідомлення цих результатів, корекція своїх уявлень про конфліктну ситуацію - важливий бік конфліктної взаємодії.

Динаміка конфлікту

Кожний реальний конфлікт має процесуальний характер. Розгляд динаміки конфлікту вимагає поділу його на стадії. Це виникнення об’єктивної конфліктної ситуації, усвідомлення її, здійснення конфліктної поведінки, розв'язання конфлікту.

У більшості випадків конфлікт зумовлений об’єктивною ситуацією. Але певний час вона може не усвідомлюватися. Тому цю стадію названо стадією потенційного конфлікту. Об'єктивація конфлікту здійснюється лише після усвідомлення об'єктивної ситуації як конфлікту. Саме усвідомлення породжує конфліктну поведінку. Та нерідко реальний конфлікт виникає, коли об’єктивних умов конфлікту нема.

Виділяють варіанти співвідношення між образом конфліктної ситуації та реальністю:

 - об’єктивно конфліктна ситуація існує, її учасники вважають, що їхні цілі, інтереси конфліктні, і правильно розуміють сутність себе, інших, ситуацію в цілому. Це адекватно усвідомлений конфлікт;

 - об’єктивно конфліктна ситуація існує, сприймається як конфліктна, але усвідомлюється з певними відмінностями від реального контексту. Це неадекватно усвідомлений конфлікт;

 - об’єктивно конфліктна ситуація існує, але не усвідомлюється. У цьому разі конфліктна взаємодія відсутня;

 - об’єктивно конфліктної ситуації немає, але стосунки сприймаються як конфліктні. Це удаваний, помилковий конфлікт.

Психологічного аналізу потребують передусім випадки неадекватного та удаваного конфлікту. Саме тому, що внутрішній аспект ситуації, яка виникає між учасниками конфлікту, зумовлює їхню реальну поведінку, важливо ретельно проаналізувати фактори, що спричиняють відхилення від реальності (рівень інформованості, структура комунікації та ін.), та механізм впливу цих відхилень на перебіг конфлікту (його тривалість, інтенсивність, характер розв'язання).

Усвідомлення ситуації як конфліктної завжди має емоційне забарвлення. Виникнення та вплив емоцій на перебіг конфлікту є дуже важливою проблемою адекватного розв'язання конфліктних ситуацій і вимагає спеціального аналізу. Конфліктні дії різко загострюють емоційний фон перебігу конфлікту, а негативні емоції, що виникають у цей час, у свою чергу, стимулюють конфліктну поведінку.

Взаємні конфліктні дії здатні змінювати, ускладнювати первинну конфліктну структуру, що породжує нові чинники конфліктних дій. Стадія конфліктної поведінки може призвести до ескалації конфлікту, зміни його характеру, типу. З іншого боку, під час конфліктних дій учасники стикаються з реальністю, яка коригує первинні образи ситуації, що може привести до адекватного розуміння конфліктної ситуації і сприяти її адекватному розв’язанню.

Під час розгортання конфлікту можливі його переходи з одних форм в інші. Наприклад, внутрішній конфлікт може перейти в зовнішній (особистісний у міжособистісний) або навпаки. Останнє відбувається, коли конфлікт розв'язується не повністю, коли блокується конфліктна поведінка, спрямована зовні, але внутрішнє прагнення до конфліктної поведінки не згасає. Воно лише стримується, що породжує внутрішнє напруження, внутрішній конфлікт. Або: удаваний конфлікт, що виникає тоді, коли немає об’єктивної конфліктної ситуації, за помилкового сприймання може стати справжнім, реальним.

Крім того, конфлікт, що виник з одного приводу, може трансформуватися у конфлікт з іншого приводу (діловий у міжособистісний або навпаки). Не можна ототожнювати конфлікт зі стадією конфліктної поведінки. Це значно складніше явище. Але перехід до конфліктної поведінки означає нову стадію конфлікту, найбільш відкриту й гостру. Способи розв’язання конфлікту спрямовані передусім на ліквідацію конфліктної поведінки.

Розв’язання, вирішення – це заключна стадія розвитку конфлікту.

Вона можлива завдяки перетворенню самої об'єктивної ситуації, а також унаслідок зміни образів ситуації, що виникли в учасників конфлікту. Крім того, в обох цих випадках можливе подвійне розв’язання конфлікту: часткове, коли долається тільки конфліктна поведінка, але залишається внутрішнє прагнення до конфлікту, воно лише стримується; і повне, коли конфлікт ліквідується як на рівні фактичної поведінки, так і на внутрішньому рівні.

Повна ліквідація конфлікту шляхом зміни об’єктивної ситуації можлива тоді, коли учасники конфлікту розведені в різні структурні підрозділи організації чи задоволені їхні особистісні потреби. Часткове розв’язання конфлікту на об’єктивному рівні здійснюється, якщо внаслідок відповідної зміни реальних умов конфліктна ситуація переструктурується так, що учасники не зацікавлені більше в продовженні конфліктних дій, хоча мета залишилася та сама. До цього типу належать суто адміністративні розв’язання конфлікту, що спираються на заборони, санкції в разі їх порушення.

Значної психологічної компетенції вимагають випадки, коли конфлікт розв’язується шляхом зміни образів, що мають учасники конфлікту. Таке розв’язання конфлікту (повне або часткове) спирається передусім на переструктурування або формування нових цінностей, мотивів, установок.

Розумінню природи конфліктів сприяє їх класифікація, що має спиратися на соціально-психологічні ознаки. Якщо розглядати конфлікт як протиборство, то треба виділити такі суперечності: суперечності пошуку (конфлікт нового та консервативного), суперечності групових інтересів, суперечності особистих інтересів, суперечності нереалізованих очікувань.

Загалом класифікація, типологія конфліктів має важливу методологічну функцію. Вона не тільки визначає та впорядковує накопичені емпіричні факти, а й відіграє важливу роль у розв’язанні конфліктних ситуацій. З медицини ми знаємо, що тільки за умови правильно встановленого діагнозу можливе ефективне лікування.

Повною мірою методологічна функція типологія конфліктів виявляється лише за виконання основних логічних вимог, на підставі яких здійснюється класифікація. Класифікувати конфлікти можна за такими ознаками: видами, тривалістю, змістом, обширом, ступенем впливу, типом вирішення, формами прояву, психологічним ефектом, наслідками, мотивами та ін.

Вивчаючи конфлікти з різних точок зору, дослідники можуть виділяти й різні засади класифікації та висувати різні типології. Тому будь-які спроби запропонувати універсальну, єдину класифікацію конфліктів навряд чи плідні.

А. Єршов пропонує при проведенні соціально-психологічних досліджень типізувати конфлікти за такими ознаками: за джерелом, за змістом, за значущістю, за типами вирішення, за формами вияву, за типом структури взаємин, за соціальною формалізацією, за соціально-психологічним ефектом, за соціальними результатами [15, 9].

Основною ознакою для класифікації конфліктів за М. Дойчем є співвідношення між об'єктивним станом справ та тим станом, який реально склався у конфліктуючих сторін.

М. Дойч виділяє шість типів конфлікту [12,202]:

1.«Реальний конфлікт» – це конфлікт, який об'єктивно існує і адекватно сприймається.

2.«Випадковий, або умовний, конфлікт» – залежить від обставин, що можуть змінюватися, але ці обставини не усвідомлюються конфліктуючими сторонами.

3.«Зміщений конфлікт» – реальний конфлікт, за яким приховується інший конфлікт, що є справжнім чинником конфліктної ситуації.

4.«Помилково дописаний конфлікт» – конфлікт, що помилково тлумачиться.

5.«Латентний конфлікт» – конфлікт, який має відбутися, але не виникає тому, що не усвідомлюється.

6.«Хибний конфлікт» – у цьому випадку реальних підстав для конфлікту не існує, об’єктивно його немає, але він виникає у свідомості конфліктуючих сторін через помилкове сприймання та розуміння ситуації.

Класифікацію конфліктів на підставі виділення причинно-мотиваційних зв’язків провела Н. Гришина. Вона виділяє типи конфліктів залежно від стосунків, визначених спільною діяльністю, потреб у спілкуванні та належності до певної виробничої структури:

 - по-перше, це конфлікти, що є реакцією на перепони щодо досягнення цілей виробничої діяльності (соціально корисних);

 - по-друге, конфлікти, що виникають як реакція на перепони в досягненні особистих цілей (реалізація особистого потенціалу, прагнення до професійного зростання, визнання);

 - по-третє, це конфлікти протидії окремих людей соціальним нормам;

 - по-четверте, конфлікти особистісні, зумовлені несумісністю індивідуальних психологічних рис.

У цій класифікації враховується спрямованість комунікацій, що здійснюються під час конфлікту (горизонтальні та вертикальні). Н. Гришина розробила схему типів соціально-психологічних виробничих конфліктів [10].

Із функціональної точки зору класифікація конфліктів може будуватися за принципом доцільності-недоцільності. Згідно з цим принципом виділяють позитивні (конструктивні) та негативні (деструктивні) конфлікти. Спираючись на велику кількість соціально-психологічних досліджень, спрямованих на пошуки шляхів усунення конфліктів, можна дійти висновку, що конфлікт відіграє лише негативну роль, виконує лише деструктивну функцію.

Насправді конфлікт, будучи одним із яскравих проявів протиріччя, сам є внутрішньо суперечливим. Він виконує не тільки деструктивну, а й конструктивну функцію. При з’ясуванні ролі конфлікту необхідно виходити з конкретної ситуації. Один і той самий конфлікт може бути деструктивним в одному плані та конструктивним в іншому, відігравати негативну роль на одному етапі розвитку й позитивну – на іншому.

Вияви деструктивних функцій конфлікту дуже різні. Особистісний конфлікт породжує стан психологічного дискомфорту, що викликає інші негативні наслідки і може призвести до розпаду особистості. На рівні групи конфлікт здатний руйнувати систему комунікацій, взаємозв'язків, послаблювати ціннісно - орієнтаційну єдність групи, знижувати ефективність її функціонування в цілому. Так само деструктивні функції конфлікту виявляють себе й у між-групових взаєминах.

Деструктивний вплив конфлікту може мати місце на кожному етапі його розвитку:

 - етапі об’єктивної конфліктної ситуації;

 - етапі її усвідомлення;

 - етапі конфліктної поведінки;

 - етапі вирішення конфлікту.

Особливо гостро деструктивний вплив конфлікту виявляється на стадії конфліктної поведінки.

Конструктивні вияви конфлікту теж різноманітні. Відомо, що особистісний конфлікт не тільки здатний справляти негативний вплив на особистість, а й може сприяти позитивному розвитку (наприклад, у вигляді почуття невдоволеності собою). У групових та між-групових стосунках конфлікт може запобігати стагнації організації, бути чинником розвитку, вияву нових цілей, норм, ціннісних орієнтацій.

Конфлікт, особливо на етапі конфліктної поведінки, відіграє пізнавальну функцію, функцію практичної перевірки та корекції тих образів ситуації, що склалися. Виявляючи суперечності, що існують між членами групи, та ліквідуючи їх на стадії розв’язання, конфлікт звільняє групу від руйнівних факторів і сприяє її стабілізації. Зовнішній конфлікт може виконувати інтегративну функцію, згуртовуючи групу перед зовнішньою небезпекою.

Функціональний підхід потребує практичного ставлення до проблеми конфлікту. Тому не менш важливими, ніж розв’язання конфліктної ситуації, є питання, пов'язані з запобіганням конфлікту, його профілактикою, послабленням.

Перебудова сучасної системи педагогічної діяльності у плані забезпечення різнобічного і гармонійного розвитку особистості вимагає від вчителя особливої уваги до учня на переломних етапах його психічного та соціального розвитку, коли помітно загострюються суперечності цього процесу. Важливо не допустити переростання цих суперечностей у конфлікти, які можуть сповільнювати процес становлення особистості учня.

К.А. Абульханова-Славська підходить до визначення конфлікту з декількох позицій: «З інструментальної точки зору конфлікт виступає як один із засобів самоствердження, подолання заперечуваних особистістю тенденцій. Конфлікт можна розуміти і як процес: у цьому випадку він являє собою ситуацію незнайденого виходу, розвитку дій на шляху пошуку засобів стабілізації відносин» [1,29].

Причину виникнення внутрішньо-особистісних (психологічних) конфліктів психологи вбачають у самій структурі людської свідомості та діяльності: конфлікт особистісного смислу (О.Г. Асмолов, О.М. Леонтьєв, В.В. Столін); конфлікт ціннісних орієнтацій (І.С. Кон, В.С. Магун, І.Н. Міхеєва, В.А. Ядов); конфлікт «ролей» (А.Є. Лічко, В.Л. Леві, В.Г. Ольшанський,, А.В. Петровський). Ряд авторів (Е. Еріксон, Ф. Лайн, А. Френч, Т. Харіс,) вважають, що головне у виникненні конфлікту – особливості переживання дитиною стадій дозрівання свого «Я». Проблеми корекції конфліктної поведінки молодших школярів розглядались у працях І.В. Дубровіної, А.В. Захарової, О.І. Зотової, В.Г. Кондрашенко, А.М.  Прихожан, Т.О. Снєгірьової, І.А. Фурманова, С.М. Хоружого, Т.І. Юферової та інші.

Конфлікт (лат. conflictus – зіткнення) – це зіткнення різноспрямованих цілей, інтересів, позицій, думок, та поглядів окремих індивідів чи груп. Ядром конфліктної поведінки виявляється незадоволена потреба в самоствердженні, відсутність упевненості в тому, що наше «Я» гідне любові і поваги. Саме невпевнені у собі учні більше за інших мають потребу в нескінченному підкріпленні свого «високого» самооцінювання. Таким дітям важко уступити в конфлікті, визнати свою помилку. Але ще більше проблем і конфліктних ситуацій створює наявність захищеного самооцінювання в молодшого школяра. Дитина, що вважає себе набагато розумнішою від інших і тим більше навмисне ще підкріплює, неминуче викликає роздратування навколишніх (однокласників). Завищене самооцінювання дає можливість краще розібратися в такій рисі характеру, як надмірна вразливість. Це почуття виникає у відповідь на несправедливе до себе ставлення з боку інших [9,62].

Щоденне шкільне життя у початковій школі демонструє безліч ситуацій, пов’язаних із конфліктами та проблемами. Більшість конфліктів базується на загальному самоствердженні учнів або на неможливості протистояти натиску. Конфліктні ситуації можуть мати таке підґрунтя:

 - хтось із учнів взяв чужу річ;

 - один учень штовхнув або зачепив іншого;

 - один учень рознервував іншого;

 - один учень не залишає у спокої іншого;

 - насмішки над іншими;

 - жорстокі форми насміхання та фізичного насильства/емоційного звинувачення;

 - залякування.

Учні початкової школи мають інші стратегії вирішення конфліктів, ніж дорослі. Залежно від віку учня початкової школи ці стратегії також змінюються. Молодші школярі початкової ланки застосовують такі стратегії, як фізичні реакції (бійки тощо), загалом агресивні реакції, голосні викрикування, звернення до дорослих, залишають місце конфлікту, демонструють супротив, переконуючи, що все трапилось випадково, виконують символічні дії (рукостискання тощо).

Учні старшого віку (10-ти років та старше) намагаються використовувати різні стратегії вирішення конфліктів, такі як ігнорування конфлікту, бесіди один з одним, пошук спільних рішень через бачення перспектив обох сторін, визначення того, хто мав рацію та повинен перемогти у конфлікті, а також ведення переговорів для задоволення сторін та знаходження рішення.

Експерти з питань конфліктів визначають три основні види вирішення конфліктів:

 - фізичний шлях вирішення конфлікту;

 - одностороннє вирішення конфлікту (здійснення акції «нічого не відбулось», вирішення через символічні дії або подарунки);

 - кооперативне вирішення конфлікту (саморефлексивне мислення, здатність бачити двосторонню перспективу).

Відносини із ровесниками поступово набувають для молодшого школяра більшої цінності, він гостріше переживає за оцінку товаришами своїх дій, прагне домогтися їх схвалення і тим самим зайняти певне місце в групі однокласників. Якщо в перших класах вибір партнера по спілкуванню визначається для дитини в основному оцінками учителя, успіхами в навчанні, то до четвертого класу з'являється нова мотивація міжособистісних виборів, зв’язана з оцінкою особистісних якостей [9,60].

Фахівці пропонують шляхи подолання конфлікту, що дадуть змогу не доводити його до відкритої конфронтації і вийти з конфліктної ситуації з найменшими втратами [14]:

 - необхідно вибрати розумну послідовність власних дій;

 - відокремити дітей від проблем; зосередитися на інтересах сторін, а не на позиціях;

 - шукати взаємовигідні варіанти;

 - наполягати на застосуванні об'єктивних критеріїв;

 - чітко усвідомити необхідність і можливість конфліктного вирішення суперечності;

 - звести до мінімуму свої власні негативні емоції щодо конфлікту;

 - неупереджено оцінити, через що насправді виник конфлікт;

 - продумати кілька варіантів вирішення основної суперечності;

 - вибрати критерій справедливості певного рішення;

- знизити негативні емоції опонента стосовно вас;

 - провести відкриту розмову.

Щоб уникати конфліктів або переборювати їх, можна користуватися безвідмовним методом - спілкуванням, ключові моменти якого наступні [29]:

 - приділяти увагу немовним свідченням того, що слова розбігаються з думками;

 - виносити цю суперечність у відкрите обговорення; стежити за тим, щоб у вас або у іншої людини не було прихованих помилкових припущень або настанов;

 - обговорювати їх відкрито, так, щоб помилки можна було виправити; намагатися робити спілкування більш відкритим;

 - дипломатично говорити про те, що думаєте або почуваєте і спонукати до цього опонента; уникати незрозумілостей.

Великий вплив на конфліктну поведінку школярів має вчитель*.* Його вплив може проявлятись в різних аспектах. По-перше, стиль взаємодії вчителя з іншими учнями є прикладом для відтворення його у взаємовідносинах з однолітками. Дослідження показують, що стиль спілкування та педагогічна тактика першого учителя мають великий вплив на формування міжособистісних відносин учнів з однокласниками та батьками. Особистісний стиль спілкування та педагогічна тактика «співробітництва» обумовлюють найбільш безконфліктні відносини дітей один з одним. Але цим стилем володіє невелика кількість учителів молодших класів. Велика кількість конфліктів характеризує відносини в класах «авторитарних» вчителів та в старшому шкільному віці. По-друге, вчитель повинен втручатися в конфлікти учнів для того, щоб регулювати їх. Залежно від ситуації може бути необхідним адміністративне втручання, а може – добра порада. Позитивний вплив має залучення учнів, що конфліктують в спільну діяльність, участь в розв’язанні конфлікту інших учнів, особливо лідерів класу та інші фактори. Дуже важливим також є той факт, щоб вчитель умів правильно визначити свою позицію в конфлікті,так як якщо на його стороні виступає колектив класу, то йому легше знайти оптимальний вихід із ситуації, що склалася. Якщо ж клас починає розважатись разом із порушником дисципліни або займає подвійну позицію, це призводить до негативних наслідків (наприклад, конфлікти можуть набути постійного характеру).

Успішне розв’язання конфліктів зазвичай складається з циклу, що містить такі етапи: визначення проблеми, її аналіз, дії з її розв’язання та оцінка результату. В будь - якій конкретній ситуації необхідно виявити джерело конфлікту до того, як починати розробляти політику стосовно його розв’язання. Перш за все, необхідно з’ясувати, що сталося. На цьому етапі важливо викласти факти, щоб всі погодились з визначенням проблеми. Почуття та ціннісні оцінки повинні чітко відокремлюватись від фактів.

Керівник повинен представити ідеальний розв’язок зі своєї сторони – сторони, що орієнтується тільки на факти. Потім варто запитати у всіх зацікавлених осіб: що вони відчувають та що б хотіли побачити в якості ідеального розв’язання? Потім можливі декілька варіантів. Коли конфлікт проаналізовано, можна переходити до співробітництва з метою примирення усіх учасників конфлікту.

Поряд із діловими конфліктними ситуаціями «учитель - учень» часто виникають протиріччя особистісного характеру. У випадку вибору педагогом неправильної тактики може виникнути стійка взаємна неприязнь й навіть ворожнеча. Попадаючи в конфліктну ситуацію учитель може спрямовувати свою активність або на те, щоб краще зрозуміти свого співбесідника, або на регулювання власного психологічного стану з метою погашення конфлікту або його профілактики. В першому випадку вирішення конфліктної ситуації досягається шляхом налагодження взаєморозуміння між людьми, усунення недомовок, неузгодженості. Істотну допомогу соціальному педагогові може надати прогнозування у відповідь реакцій і дій учнів в конфліктних ситуаціях. На це указували багато педагогів-дослідників (М.  Поташник, М. Рибакова, Л.  Спірін та ін.). Так, М.  Поташник [35] рекомендує або вимушено примирятися, пристосовуватися до ситуації, або свідомо і цілеспрямовано впливати на неї.

Досвідчені педагоги знають, що слід сказати, як сказати (емоційний супровід розмови), коли сказати, щоб досягти мети при звертанні до дитини (час і місце), при кому сказати і навіщо сказати (упевненість в результаті). У спілкуванні педагога з учнями велике значення мають не тільки зміст мови, але й його тон, інтонація, міміка. Якщо при спілкуванні дорослих інтонація може нести до 40% інформації, то в процесі спілкування з дитиною вона несе набагато більше інформації. Принципово важливим є уміння слухати і чути учня. Це не так легко зробити з ряду причин: по-перше, важко чекати від учня плавної і зв’язної мови, через що дорослі часто переривають його, чим роблять ще більше складним його висловлювання. По-друге, вчителям часто ніколи вислухати учня, хоча у того є потреба поговорити, а коли вчитель хоче щось дізнатися, учень вже втратив інтерес до розмови. Для прийняття правильного рішення педагогу часто бракує часу і інформації, він бачить факт порушення ходу уроку, але йому важко зрозуміти, чим це викликано, що цьому передувало, що призводить до неправильного тлумачення вчинків. Підлітки, як правило, більш інформовані про причини того, що відбувається, й зазвичай про це мовчать, а при спробі пояснити вчителеві, внести ясність, той нерідко зупиняє їх.

На думку М. Рибакової [38], серед конфліктів між вчителем і учнем виділяються наступні:

 - конфлікти діяльності, що виникають з приводу успішності учня, виконання ним позакласних завдань;

 - конфлікти вчинків, порушення, які виникають стосовно правил поведінки учня в школі і поза нею;

 - конфліктні відносини, що виникають у сфері емоційно - особових відносин учнів і вчителів.

Важливо відмітити, що педагогічні конфлікти мають ряд особливостей.

А саме:

 - відповідальність учителя за правильне розв’язання проблемних ситуацій з педагогічної точки зору;

 - учасники конфліктів мають різний соціальний статус (вчитель – учень), чим і визначається їх поведінка в конфлікті;

 - різниця в життєвому досвіді учасників створює різну міру відповідальності за помилки при розв’язанні конфліктів;

 - різне розуміння подій та їх причин, тому вчителю не завжди легко зрозуміти глибину переживань дитини, а учню – справитися з емоціями, підпорядкувати їх розуму;

 - присутність інших учнів робить їх свідками або й учасниками, а конфлікт набирає виховного змісту і для них; про це завжди необхідно пам’ятати вчителю;

 - професійна позиція вчителя в конфлікті зобов’язує його взяти на себе ініціативу в його розв’язанні й на перше місце зуміти поставити інтереси учня як особистості, що формується; вчителю необхідно одночасно контролювати свої емоції та бути об’єктивним, дати можливість учням обґрунтувати свої претензії;

 - вчитель не повинен приписувати учню своє розуміння його позиції, переходити на «Я – висловлювання»;

 - необхідно пам’ятати, що в будь-якому випадку не можна ображати учня (є слова, які, прозвучавши, наносять таку втрату відносинам, що всі наступні дії не можуть їх виправити);

 - намагатися не виганяти учня з класу, по можливості не звертатися до адміністрації, не відповідати на агресію агресією, не торкатися його особистості, давати оцінку тільки його конкретним діям;

 - давати собі й дитині право на помилку, не забуваючи при цьому, що «не помиляється тільки той, хто нічого не робить»;

 - незалежно від результатів розв’язання протиріччя намагатися не розрушити відносини с дитиною (висловити співчуття стосовно конфлікту);

- не можна бояться конфліктів с учнями, а потрібно брати на себе ініціативу стосовно їх конструктивного розв’язання.

Основними шляхами та способами зниження рівня конфліктних проявів у поведінці молодших школярів також є застосування корекційних програм. Таким чином, враховуючи процес зростання, виховання і становлення дітей як особистості, дуже важливо вчасно вжити заходів у запобіганні конфліктних ситуацій серед молодших школярів, оскільки прояв агресії і вихід в конфліктну ситуацію дуже негативно позначається на психологічному стані молодшого школяра, а також на всьому процесі навчання і спілкування з однокласниками, вчителями, батьками, що в майбутньому веде до некерованої психологічної ситуації. Творчий підхід до розуміння проблеми конфліктної поведінки молодшого школяра може забезпечити правильне вирішення виходу з ситуації, що склалася.

Конфлікт – це суперечність у діалектичному підході до явищ – джерело всякого розвитку. Будь-який конфлікт відразу не переходить у гостру фазу, як правило, він динамічно розвивається. Незалежно від причин виникнення він має чотири фази:

1.Латентна – конфліктність не усвідомлена, проте виникають сумніви щодо надійності й порядності партнера, поступово зникають порозуміння і довіра. Якщо опоненти виявлять бажання порозумітися, вони можуть легко вирішити проблему й повернутися до попередніх стосунків.

2.Демонстративна – розпочинається, коли конфліктуючі сторони незадоволені одне одним. Якщо у латентній фазі опоненти намагалися робити вигляд, що в них усе гаразд, то тепер спілкування відбувається на підвищених тонах, супроводжується сварками. Якщо опоненти дійдуть консенсусу на цій стадії, то можуть легко повернутися до нормального спілкування. Якщо цього не станеться, то конфлікт переходить у наступну фазу.

3.Агресивна – конфліктуючі не спілкуються, уникають одне одного, виношують агресивні плани, часто порушують моральні норми. На цій фазі конфлікт іноді припиняється, але частіше він переходить у завершальну фазу – батальну.

4.Батальна – передбачає реалізацію агресивних планів, початок «бойових дій». Опоненти прагнуть перемогти за будь-яку ціну, дискредитуючи інтереси протилежної сторони. Досягти порозуміння на цій фазі практично неможливо. Тому необхідно вирішувати конфлікт на його початку, коли є ще хоча б найменша можливість повернутися до попередніх відносин з опонентом. На думку деяких науковців, можливий ще опісля-конфліктний синдром як психологічний досвід, результат і психічний стан, який відчуває кожна із сторін після виходу із цієї складної ситуації. Часто конфліктний синдром відбувається у вигляді фрустрації. Це крайня невдоволеність, блокування прагнень, тривале негативне емоційне переживання, що дезорганізує свідомість і діяльність. Фрустрація може розкриватися у вигляді прикрості, озлобленості, повної байдужості до оточення, необмеженого самозвинувачення.

Серед різних засобів попередження конфлікту не слід забувати про властиве дітям почуття гумору. Будучи дієвим інструментом сприятливого спільного життя чи в сім’ї, чи в шкільному середовищі, гумор, посмішка, сприяють розрядці напруження, що виникає інколи в дитячих взаєминах, є хорошим засобом для того, щоб викликати позитивні відчуття та емоції. Зиґмунд Фрейд визнавав, що гумор згладжує суперечності, застерігає від незадоволеності. Гумор об’єднує людей навіть тоді, коли здається, що вже не залишилося жодних сподівань на примирення.

Конфлікти між індивідами частіше за все засновані на емоціях і особистій неприязні. Конфліктний процес, що виник, важко зупинити, це пояснює його кумулятивну природу, тобто кожна агресивна дія призводить до дії у відповідь або відплати, причому більш сильної, ніж первинна. В умовах конфлікту важко працювати, генерувати нові ідеї, ефективно планувати свій час, оскільки надто багато сил і енергії забирає протистояння. З іншого боку, конфлікт допомагає виявити суперечності в колективі, у стосунках та нейтралізувати їх. Ще одна психологічна істина полягає в тому, що для дітей початкового шкільного віку властива потреба в захисті з боку дорослих і насамперед учителя. У будь-який стрессогеній, конфліктній ситуації дитина спрямовує свій погляд убік учителя й чекає від нього допомоги, підтримки. Тим сильніше потрясіння, якщо очікування молодшого школяра не виправдуються, якщо його залишають з переживанням один на один. І ще гірше, коли замість допомоги від учителя дитина одержує протилежне. Для школяра молодших класів характерна недовговічність, короткочасність емоційних переживань, якщо, звичайно, мова йде не про глибокі потрясіння й постійно гнітючі дитину подразники. Емоційна переключення і високий ступінь конформності сприяють захищеності психіки молодшого школяра. Однак короткочасність нервових переживань учнів цього віку не дає вчителеві підстав для необережних форм тиску на них під приводом, що все буде забуто.

Під час розв’язання конфліктної ситуації головна освітня мета – це допомогти учням зрозуміти, що конфлікт може бути вирішений різним шляхами. Залучені сторони можуть бути у позиції переможців або переможених, або можуть обидві досягти компромісу. Жодна сторона не повинна відчувати себе переможеною, оскільки це може призвести до нового спалаху конфлікту. Учитель пояснює учням, що може бути три різних типи подолання конфлікту:

 - перемога-перемога: рішення, які дозволяють обом сторонам виграти;

 -перемога-поразка: рішення, від яких виграє лише одна сторона за рахунок іншої;

 - поразка-поразка: рішення, від якого не виграє жодна сторона [16,125].

За розв’язання конфліктів у дитячому колективі відповідальність лежить на вчителеві, незалежно від характеру конфлікту і ставлення до нього, є він учасником чи посередником. Учитель, класний керівник повинні глибоко вивчити та проаналізувати психологічну ситуацію в колективі, з’ясувати причини виникнення протиріч. Розумна постановка питання зводиться не до повного уникнення конфліктів, а до намагання навчитись правильно вирішувати конфліктні ситуації, робити їх корисними, якщо це можливо.

Отже, конфлікт має амбівалентний характер: містить як негативні риси, які призводять до погіршення соціально-психологічного клімату у шкільному середовищі та зниження продуктивності праці, так і позитивні сторони, що сприяють розвитку і вдосконаленню його учасників. Конфлікт не можна ліквідувати за допомогою чарівної палички, тим більше конфлікт дитячий, тому що він базується в основному на емоціях, які в дитячому віці надто сильні: вони витісняють голос розуму. Якщо шкільні конфлікти стають нормою, то лікувати треба не психологією, а режимом і дисципліною, без якої немає ладу. Школа без дисципліни, що млин без води. Якщо ми не навчимося безконфліктно жити в шкільному середовищі і знаходити компроміс, то ніколи не звільнимося від конфліктів між учнями та вчителем, між самими учнями. Тут важлива профілактика, у тому числі й психологічна. Попередити або послабити конфлікт можна, тільки нейтралізувавши агресивні відчуття і наміри, що є надто складним завданням. Це робота систематична, повсякденна. Найнадійніший спосіб профілактики конфліктів – це створення в сім’ї, класі, в шкільному колективі, в суспільстві в цілому такої позитивної атмосфери, яка виключала б саму можливість виникнення причин, що призводять до конфліктів. Досягти цієї високої мети можна тільки внаслідок послідовного здійснення цілого комплексу продуманих заходів щодо зміцнення відносин співпраці та взаємодопомоги між людьми.

1.3. Особливості вибору стратегій поведінки дітей молодшого шкільного віку в конфліктних ситуаціях

На сьогоднішній день проблема конфліктів є надзвичайно актуальною оскільки впливає на міжособистісні відносини та на особистісний розвиток учня. Лише особистість, яка вміє і може конструктивно розв’язувати конфлікти, а не уникати їх, спроможна працювати і творити в сьогоднішньому суспільстві, здатна сміливо будувати власні стратегії поведінки, самостійно й нетрадиційно мислити, а основне – здійснювати моральний вибір і нести за цей вибір відповідальність як перед собою, так і перед суспільством. Важливим складником культури спілкування є вміння особистості вирішувати конфлікти, які неминуче виникають, коли є незадоволені потреби, що ґрунтуються на загостренні протиріч, несумісних цілей, інтересів і викликають сильні емоційні реакції – образи, гнів, стрес тощо. Вивченням психологічної корекції конфліктної поведінки у молодшому шкільному віці займались М.Й. Боришевський, Я.Л.  Коломінський, Л.С.  Славіна та ін. Причини виникнення внутрішньоособистісних конфліктів дослідники вбачають у самій структурі людської свідомості та діяльності: як конфлікт особистісного смислу (О.Г.  Асмолов, О.М.  Леонтьєв, В.В.  Столін); як конфлікт ціннісних орієнтацій (І.С.  Кон, В.С.  Магун, І.Н.  Міхеєва, В.А.  Ядов); як конфлікт «ролей» (А.Є. Лічко, В.Л.  Леві, В.Г. Ольшанський, А.В.  Петровський). Прояви конфліктності є характерними для молодшого шкільного віку, однак вони носять ситуативний характер і поступово можуть проходити. Однак, при відсутності своєчасної психологічної допомоги можуть стати стійкими особистісними утвореннями.

Останні наукові дослідження конфліктної поведінки сприяли виділенню поведінкових рис особистості, які були об’єднані за певними ознаками – гендерними, рольовими, характерологічними, типами темпераменту тощо. Гендерні відмінності в поведінці розглядаються як особливості поведінкових проявів учасників конфлікту, що визначаються їх статевою приналежністю. Оскільки чоловіки й жінки мають відмінності розвитку та функціонування багатьох сфер – пізнавальної, когнітивної, емоційно-вольової, зрозуміло, що і конфліктні ситуації вони вирішують по-різному.

Існують різні підходи до вивчення особливостей міжособистісного конфлікту як соціального явища і наукової категорії та способи їх вирішення у середовищі школярів. Однією з центральних проблем вивчення міжособистісного конфлікту серед школярів є їх уявлення про соціальні явища і феномени, про конфлікт загалом. Роль конфліктів у шкільному віці досить велика. Сучасні діти відрізняються від однолітків попередніх поколінь значною кількістю соціально-психологічних особливостей. Серед них дослідниками відзначається підвищена конфліктність дітей в умовах школи в цілому і в педагогічному процесі, зокрема, в міжособистісному спілкуванні з однолітками, з дорослими, і, передусім, батьками [ 11,100].

Особистість формується під впливом багатьох факторів, найважливішими з яких є соціальне та сімейне середовище, виховання і навчання, самовиховання і діяльність. Рушійною силою розвитку є протиріччя, до яких безпосередньо відносяться конфлікти. І вдало вирішене протиріччя (конфлікт) приводить до чергового стрибка (або плавного розвитку) особистості. Як і в будь-якому іншому віці, конфлікти серед молодших школярів носять як позитивний, так і негативний характер. Негаразди у стосунках школярів між собою має для дитини багатосторонні негативні наслідки, як в плані виникнення важких переживань, так і формування його особистості в цілому.

Найчастіше в психології поняття «конфлікт» визначається як зіткнення протилежно спрямованих, взаємовиключних тенденцій окремо взятого епізоду в свідомості, у міжособистісних взаємодіях або міжособистісних стосунках індивідів чи груп людей, пов'язане з негативними емоційними переживаннями [24,75]. Серед причин конфліктів дослідники виділяють наступні:

 - недостатнє розуміння навчального матеріалу внаслідок поганого пояснення або відсутності такого;

 - засвоєння учнем нових знань залежить від того, наскільки зрозуміло і доступно вчитель пояснює навчальний матеріал;

 - нездатність або небажання вчителя пояснити матеріал знижує результативність навчальної діяльності школяра. Прогалини у знаннях є причиною невдоволення учня і батьків;

 - невмотивованість оцінювання навчальної діяльності. Заниження балу викликає обґрунтоване невдоволення учня, підриває віру у справедливість вчителя, позбавляє бажання вчити даний предмет, змушує сумніватись у своїх можливостях;

 - нетактовне ставлення до учнів;

 - невмотивовано завищена вимогливість учителя, яка викликає протест, а іноді й зворотну реакцію, коли учень взагалі припиняє працювати, демонстративно не виконує завдання вчителя, що призводить до напруження у стосунках, нерозуміння й конфліктів;

 - невідповідність прав і обов’язків учня. Часто виникають конфліктні ситуації, що мають два джерела конфліктності:

 – конфліктну ситуацію викликає учень, що прагне розширити свої права, але при цьому мати якнайменше обов'язків. Він маніпулює поняттями «Я – дорослий» і «Я – дитина» залежно від бажань і ситуацій;

 – ситуацію створюють дорослі, позбавляючи учня його прав і розширюючи коло обов'язків;

 - неритмічність роботи. Якщо періоди бездіяльності замінюються шаленою гонитвою, то навчання перетворюється на муку, іспит міцності нервової системи вчителів і учнів;

 - низький рівень дисципліни.

За розв’язання шкільних конфліктів, в повній мірі, відповідає учитель. Саме він повинен знайти коректне вирішення ситуації. Учасники конфліктів мають різний соціальний статус (учитель - учень), чим і визначається їхня різна поведінка в конфлікті. Різниця віку та життєвого досвіду учасників породжує різний ступінь відповідальності за помилки при їх розв'язанні, різне розуміння подій та їх причин учасниками (конфлікт «очима учня» і «очима вчителя» бачиться по-різному), тому вчителю не завжди легко зрозуміти , що переживає учень, а учню - упоратися зі своїми емоціями. Учні, які були присутніми під час конфлікту робляться зі свідків їх учасниками, а конфлікт набуває виховного сенсу і для них.

Основною ланкою при розв'язанні педагогічних ситуацій є проведення її психологічного аналізу. Вчитель може розкрити причини ситуації, не допустити її переходу у тривалий конфлікт, тобто якоюсь мірою навчитись володіти ситуацією, використовуючи її пізнавальні та виховні функції. Основною метою психологічного аналізу ситуації є створення достатньої інформаційної основи для прийняття правильного, обґрунтованого рішення виниклої ситуації, тому що кваплива реакція вчителя може викликати імпульсивну відповідь учня, призвести до обміну «словесними ударами», а ситуація стане конфліктною. Такий аналіз дає можливість побачити позитивне в учинках «поганого» учня та негативне у поведінці зразкового й тим самим допоможе правильно розв'язати ситуацію. Грамотно проведений психологічний аналіз допоможе вчителю знайти можливі шляхи попередження, погашення конфлікту, знизить кількість помилок, які допускає вчитель. Адже попередити конфлікт, розв'язати його на рівні педагогічної ситуації – це найбільш оптимальний, для обох сторін варіант виходу із ситуації. Учитель визначає момент переходу ситуації в конфлікт, знижує непрямими прийомами напруженість і бере ситуацію під контроль. Вчителю необхідно вміти орієнтуватися в ситуації конфлікту і приймати ефективні рішення для того, щоб конфлікт не виконував негативну роль у соціумі, а являв собою засіб управління реальних міжособистісних відносин. Для цього вчителеві потрібно знати і уміти:

 - адекватно вести себе в конфлікті, щоб знизити його руйнівну дію;

 - взяти на себе ініціативу в розв’язанні конфлікту та на перше місце зуміти поставити інтереси учня, в якого формується особистість;

 - знайти шляхи та запобігти конфлікту;

 - завершити конфлікт з найменшими втратами для конфліктуючих сторін і отримати виграш від його правильного вирішення;

 - вчителю слід пам’ятати, що його помилка при розв'язанні конфлікту може породити нові ситуації та конфлікти, в які включаться інші учні.

Кожному педагогові потрібно виробити свій власний стиль взаємодії з учнями в процесі вирішення конфлікту. Професійна позиція, зорієнтована на потенціал дитини, на її подальший розвиток, мусить бути тактично пророблена, а тонкий психологічний дотик до особистості дитини - згідно з тим, якою вона є зараз (вік, стан, досвід, знання, інтелект, здібності, рівень вихованості й інше), - виправданим. Багато чого залежить від вибору стилю поведінки, що відповідає конфліктній ситуації.

Однією з найбільш популярних у конфліктології є розроблена Р. Кіллменом і К. Томасом двовимірна модель, в якій виділяється п’ять основних стратегій людської поведінки в конфлікті:

 - уникання – як відсутність прагнення до кооперації, так і відсутність тенденції до досягнення власних цілей сторонами;

 - суперництво (боротьба, примушування) – прагненнях однієї сторони домогтися задоволення власних інтересів за рахунок іншої;

 - компроміс – взаємні поступки сторін, пропозиція спільного варіанту рішення, що знімає протиріччя;

 - співробітництво – визначення альтернативи рішення, що повністю задовольняє інтереси обох сторін;

 - пристосування – одна сторона жертвує власними інтересами, іде на поступки іншій. Конфліктні ситуації можуть виникати практично в усіх сферах людського життя, в тому числі й під час здійснення навчальної та професійної діяльності, а їх учасники можуть належати до різних вікових категорій.

Існують інші способи врегулювання конфліктів:

 - компроміс – означає поступки з обох сторін і тому є бажаним для, хто конфліктує;

 - домінування – перемога однієї сторони над іншою, внаслідок нав'язування своєї волі фізичними чи психологічними засобами.

 - інтеграція – застосовується тоді, коли приймається рішення, яке задовольняє бажання обох сторін і жодна нічим при цьому не жертвує. Саме інтеграція дає найбільш ефективні шляхи вирішення конфлікту.

Виділяють також способи врегулювання конфліктів:

 - переговори – обмін пропозиціями, думками, ідеями з метою пошуку взаємовигідних рішень і угод у конфлікті;

 - посередництво – участь в конфлікті третьої сторони, яка передбачає згоду сторін на таку участь;

 - арбітраж – форма жорсткого правового розв'язання конфліктної ситуації, при якій рішення приймається законодавчою структурою, при цьому розв’язання конфлікту носить примусовий характер.

 - капітуляція – беззастережна поступка перемоги;

 - догляд – відмова від участі в конфлікті.

Велика роль у розв’язанні конфліктів серед учнів відводиться шкільним службам. Шкільні служби – це організація спеціально підготовлених старшокласників, які допомагають своїм одноліткам вирішувати конфлікти вони виступають нейтральними посередниками . Школярі самостійно здійснюють управління і організацію своєї діяльності. Допомагати їм у цьому може зацікавлений вчитель,або шкільний психолог. Цю методику успішно застосовують в багатьох країнах світу.

На території СНД існує декілька освітніх програм, які спрямовані на розвиток у школярів навичок вирішення конфліктів ненасильницьким шляхом. Однією з них є програма «Медіація однолітків»: школярі-медіатори проводять зустрічі з однолітками, між якими виник конфлікт, і допомагають їм залагодити суперечку з урахуванням інтересів всіх сторін. Медіація однолітків, таким чином, покладає відповідальність за вирішення конфліктів на самих учнів. Школярі при вирішенні конфліктів, які виникають між однолітками, мають багато переваг перед досвідченими спеціалістами тому, що між ними набагато вищий рівень довіри.

Медіатор при вирішенні конфлікту не є суддею або порадником, а лише допомагає сторонам порозумітися і прийняти рішення. Важливою є відповідальність у стосунках. Процес переговорів будується таким чином, щоб учасники конфлікту мали можливість зрозуміти один одного, усвідомити власні вчинки та їх наслідки, тобто власну відповідальність.

Атмосфера довіри і поваги сприяє тому, що учасники охоче беруть на себе зобов’язання до виправлення ситуації. Вирішення конфлікту за участю медіатора побудовано, як процес переговорів партнерів, а не суперників, що сприяє засвоєнню учнями іншого способу розв’язання конфліктів, який вони зможуть використовувати в майбутньому. Впровадження даної методики у шкільне середовище допомагає запобігти розгортанню конфліктів та попереджує випадки насилля.

Таким чином, молодший шкільний вік відіграє виключно важливу роль у формуванні та закріпленні основних тенденцій поведінки дітей, у тому числі й конфліктних. Тому звертати увагу на конфліктні ситуації у середовищі дітей та здійснювати спроби щодо їх коригування необхідно не в підлітковому віці, коли основні стереотипи поведінки вже сформувалися, а саме у молодшому шкільному віці, коли ці реакції ще не набули характеру сталих і закріплених. Крім того, чим молодша дитина, тим легше на неї впливати і тим ефективнішою буде як профілактична, так і корекційна робота з нею. Спілкування з однолітками відіграє важливу роль у молодшому шкільному віці. Воно не лише робить самооцінку адекватнішою і допомагає соціалізації дітей в нових умовах, але і стимулює їх до навчання. Зазвичай, діти починають спілкуватися, відчуваючи симпатію, спільність яких-небудь інтересів. Чималу роль відіграє і близькість їхнього місця проживання, і статеві ознаки.

Набуття навичок соціальної взаємодії з групою однолітків і вміння заводити друзів є одним із найважливіших завдань розвитку дітей молодшого шкільного віку. Спілкування з однолітками відіграє важливу роль у цьому віці. Воно не лише робить самооцінку адекватнішою і допомагає соціалізації дітей в нових умовах, але і стимулює їх до навчання [31,227]. Спочатку взаємини дітей багато в чому визначаються педагогом через організацію навчального процесу. Він сприяє формуванню статусів і міжособистісних стосунків дітей. Тому під час проведення соціометричних вимірів можна виявити, що серед тих дітей, яким віддається перевага, часто є ті, які добре вчаться, яких хвалить і виділяє педагог. У подальшому навчанні особистість педагога стає менш значущою, зате зв’язки з іншими дітьми стають тіснішими та диференційованими. Характерна ознака взаємин дітей молодшого шкільного віку полягає в тому, що їхня дружба заснована, як правило, на спільності зовнішніх життєвих обставин і випадкових інтересів; наприклад, вони ходять в одну школу чи навіть клас, поруч живуть, відвідують разом гуртки. Свідомість дітей молодшого шкільного віку ще не досягла того рівня, щоб вибирати друзів за будь-якими істотними якостями особистості. Але в цілому діти 9-10 років уже глибше усвідомлюють певні якості особистості, характеру. І вже в цьому віці за необхідності вибрати друзів мотивують свій вибір певними моральними якостями інших дітей. Саме в молодшому шкільному віці з'являється соціально-психологічний феномен дружби як індивідуально-виборчих глибоких міжособистісних стосунків дітей, що характеризуються взаємною прихильністю, що базується на відчутті симпатії та безумовного прийняття іншого [37].

Проблемами міжособистісних взаємин дітей доволі детально займалися В.В. Абраменкова, І.В.  Дубровіна, Я.Л. Коломінський, М.І.  Лісіна, B.C.  Мухіна, A.M. Прихожан, Е.О. Смірнова, В.Г. Утробіна, Д.І. Фельдштейн та інші. Вивченням міжособистісних відносин як основним фактором, що сприяє формуванню та становленню особистості, займалися багато відомих психологів і педагогів, а саме , В.П. Вахтерів, Б.С. Волков, М.В. Гамезо, , Г. Крайка, Г.А. Роков, А.А. Реан. Учені зазначають, що в молодшому шкільному віці все більшого значення для розвитку дитини набуває її спілкування з однолітками. У спілкуванні дитини з однолітками не тільки краще здійснюється пізнавальна предметна діяльність, але і формуються найважливіші навички міжособистісного спілкування і моральної поведінки. Від того, як дитина спілкується з однолітками, буде залежати напрям її розвитку.

Надбання навичок соціальної взаємодії з групою однолітків і уміння заводити друзів є одним з найважливіших завдань розвитку дитини на цьому віковому етапі. В період молодшого шкільного віку йде формування нових типів стосунків, ґрунтованих на тому, що школа як соціальний інститут складається з класів - колективів дітей рівних за віком і що проходять однакове навчання, що породжує сильний конкурентний дух. Важливо відмітити, що на процес розвитку міжособистісних стосунків найбільший вплив чинить виховну дію учителя, яка може також функціонувати в якості критерію аналізу взаємодій в класі :

 - стосунки співпраці : на основі координації зусиль з метою досягнення спільної мети;

 - стосунки конкуренції : суперництво в досягненні індивідуальних цілей;

 - конфліктні стосунки: стосунки опозиції в досягненні індивідуальний ціль.

Вважається, що молодший шкільний вік є сензетивним для виникнення й корекції рівня конфліктності, який пов’язується з індивідуально - характерологічними особливостями дитини й можливостями впливати на її міжособистісні стосунки під час адаптації до нового середовища, тобто школи. Високий рівень конфліктності, який періодично за певних обставин з'являється у молодшому шкільному віці, може визначити весь подальший склад особистості, виступити в ролі чинника, що перешкоджає її успішному становленню у процесі адаптації. Л.С. Славіна зазначає, прояви конфліктності у молодшому шкільному віці зазвичай носять ситуативний характер і поступово можуть проходити. Проте за несприятливих умов, відсутності своєчасної психологічної допомоги, вони можуть стати стійкими особистісними утвореннями [3]. Зростання рівня конфліктності під час адаптації обумовлене тим, що вступ до школи, перехід від сімейного виховання до системи шкільного навчання і виховання є важливим і складним процесом, який суттєво змінює соціальну ситуацію розвитку дитини й додає нових суперечностей у її спілкуванні з оточуючими. Тому психолог повинен допомогти молодшим школярам подолати труднощі спілкування з однолітками та дорослими задля сприятливого клімату у їх середовищі. У сучасній освіті головний акцент ставиться на гуманістичній спрямованості педагогічного процесу. Це передбачає, зокрема, ставлення до школяра не як до об’єкта навчання й виховання, а як до суб’єкта спілкування й потребує розвитку в учнях самостійності, самоорганізованості, здібності вступати в діалог з іншою людиною. Слід підкреслити, що конфлікти стали однією з найскладніших проблем життєдіяльності сучасної школи. Учні, взаємодіючи з дорослими, однолітками, оточуючим соціально-культурним середовищем, досить часто на різних рівнях і в різних обставинах стикаються з конфліктами. Постійно зростає кількість конфліктів у системі «вчитель-учень» та «учень-учень». Майже як норма сприймається відсутність позитивних взаємин між педагогом і школярами, зростає емоційна й духовна дистанція між ними, знижується мотивація учнів до навчання. Неконструктивна поведінка сторін у конфліктній ситуації веде до переростання ділових конфліктів в емоційні, котрі призводять до таких негативних наслідків, як зростання емоційної напруженості, підвищення рівня тривожності. Тривалі, нерозв’язані конфлікти негативно впливають на міжособистісні стосунки, соціально-психологічний клімат у шкільному колективі. Відсутність належної уваги до проблеми конфліктів у школі значно підвищують конфліктогенність навчально-виховного середовища, що стає основою формування конфліктної спрямованості особистості й перешкодою на шляху процесу адаптації дитини. На думку Д.Б. Ельконіна, при переході від дошкільного до молодшого шкільного віку у дитини відбувається поступова втрата безпосередності в соціальних відносинах, спостерігається узагальнення її переживань, пов'язаних з оцінкою оточуючих, йде розвиток самоконтролю.

У молодшому шкільному віці конфліктність ще не є рисою характеру, а виявляється тільки як реакція на ситуацію і переживання, що в ній виникають. Б.М. Бєхтєрєв, О.Р. Лурія, В.М. Мясищев підкреслювали, що міжособистісний конфлікт психологічно важко й болісно переживається дітьми і відзначали, що конфлікти можуть мати різний вплив на адаптацію дитини. З одного боку, вони ускладнюють психологічне життя дитини, сприяють її переходу на нові, більш складні рівні її функціонування, з іншого – можуть призвести до порушення гармонії взаємин з оточуючими людьми, затримати процес адаптації особистості. При цьому конфлікти дітей визначаються не як негативні явища в дитячому житті, а як особливі, важливі ситуації, які виконують соціалізуючу функцію під час адаптаційного періоду. Виділення суб'єктивного фактору, як умови виникнення конфлікту, характерне для вітчизняної психології. Н.В. Грішина суб’єктивність в конфлікті визначає як особистісні особливості, які трансформуються у рівень конфліктності, який впливає на сприйняття тієї чи іншої ситуації взаємодії як конфліктної [8,186].

Р.В. Купріянов підкреслює, що джерело виникнення конфлікту лежить не в наборі певних рис у конкретної людини, а в сумісності якостей у всіх учасників в певних умовах взаємодії, тому він визначає міжособистісний конфлікт як один із проявів ситуативної несумісності індивідів [28,59]. Тому під час адаптації у школі рівень конфліктності може посилюватися, що негативно сприяє на становлення особистості. Психологи виділяють два напрямки вивчення соціалізуючої функції міжособистісних конфліктів під час адаптивного періоду. Перший напрямок – пов’язаний з віковими кризами. Тенденції соціалізації виявляються в тому, що особливості поведінки дитини в кризові періоди обумовлені спробами побудувати нову систему відносин, що проявляється в зовнішній конфліктності та абсолютизації деструктивної складової кризи. Джерелом конфліктів дітей з дорослими в критичні періоди, підкреслюють автори, є протиріччя між новими потребами, можливостями й здібностями дитини й перспективами їх реалізації в умовах старої соціальної ситуації розвитку. Це тому, що динамічність цих реакцій залежить від сформованого рівня конфліктності. Новим для дитини є втрата нею дитячої безпосередності і, натомість, набуття здатності до усвідомлених переживань, які створюють сталий афективний комплекс – почуття неповноцінності, приниження, образи або почуття власної значущості, компетентності. Саме ускладнення емоційно-мотиваційної сфери приводить до виникнення конфліктності. Зовнішні події, ситуації переломлюються у свідомості й емоційні уявлення про них складаються залежно від логіки почуттів дитини, її рівня домагань, очікувань. Суто кризовим проявом диференціації зовнішнього та внутрішнього життя дітей є здатність до афективних реакцій, деструктивної поведінки. Все це зменшує шанси дитини на позитивне проходження адаптаційного процесу. Другий напрямок вивчення міжособистісних конфліктів у різні вікові періоди спирається на уявлення про те, що джерелом конфліктів є протиріччя, що обумовлені характером спільної діяльності дітей провідної під час адаптації. Причинами виникнення конфлікту (крім розбіжностей у особистісно-прагматичних інтересах) є також психологічні бар'єри (несумісність характерів; розбіжність суті висловлених вимог, прохань, наказів), що створюють перешкоди для взаєморозуміння й подальшої взаємодії школярів у спілкуванні. Конфлікти бувають випадковими (стихійно виникаючими) і хронічними (які свідомо провокуються). У другому випадку вони впливають на продуктивність навчання, якщо це стосується школярів, приводять до зниження якості засвоєння знань. Тому при аналізі причин і джерел конфлікту варто шукати його винуватця, мету й мотиви провокації. Розрізняють дві форми конфліктів:

 - вертикальні – між вчителем і учнями в конкретному колективі;

 - горизонтальні – між учнями, членами колективу.

Підвищення рівня конфліктності призводить до формування таких причин особистісних конфліктів:

 - страх за власну безпеку;

 - недостатнє суспільне визнання;

 - почуття образи;

 - заздрість або помста;

 -завищена самооцінка.

Внутрішнє напруження вимагає розрядки. Особистісний конфлікт є однобічним і легко вичерпується, якщо особа, на адресу якої зроблений докір або агресивний випад, не відповість тим же. Але такий конфлікт може втягти у свою орбіту інших людей і рости, як сніжний ком. Це руйнує комфортність спілкування. Розповсюдженим джерелом конфлікту є образа: невідповідність самооцінки й оцінки навколишніх.

Таким чином, конфлікт – це ситуація в якій конфліктуючі учні мають різну оцінку подій, які відбуваються, і не бажають вислуховувати співрозмовника, іти на компроміс. Ці компоненти конфлікту, від яких залежить подальше його розв’язання, формуються під впливом рівня конфліктності. Із цього слідує, що конфлікт є, як деструктивною, так і конструктивною рушійною силою будь-якої групи. А ми знаємо, що людина істота колективна, значить конфліктні ситуації в міжособистісних відносинах явище неминуче. Крім безпосередньої причини міжособистісних розбіжностей конфліктна ситуація характеризується рядом істотних параметрів, що визначають її розвиток. Важлива не тільки мета, яку переслідують учасники конфлікту, правила взаємодії, але й такі психологічні характеристики, як сприйняття ситуації й характеру виникнення розбіжностей. Залежно від цього конфліктні ситуації можуть по-різному впливати на розвиток міжособистісних відносин дитини.

Основною умовою вирішення конструктивного конфлікту психологи вважають відкрите та ефективне спілкування конфліктуючих сторін. У вирішенні конфлікту багато що залежить від самого педагога. Іноді слід удатися до самоаналізу для того, щоб краще усвідомити що відбувається і спробувати покласти початок змінам, тим самим провівши межу між підкресленим самоствердженням і самокритичним відношенням до себе. Процедура врегулювання конфліктів виглядає таким чином: сприймати ситуацію такою, якою вона є насправді; не робити поспішних висновків; при обговоренні слід аналізувати думки протилежних сторін, уникати взаємних звинувачень; навчитися ставити себе на місце іншої сторони; не давати конфлікту розростися; проблеми повинні вирішуватися тими, хто їх створив; шанобливо відноситися до людей, з якими спілкуєшся; завжди шукати компроміс; подолати конфлікт може спільна діяльність і постійна комунікація.

Конфліктну педагогічну ситуацію варто аналізу приблизно за такою схемою:

 - з’ясувати педагогічний зміст описаної ситуації;

 - виділити педагогічну проблему.

 - з’ясувати джерела даного конфлікту;

 - визначити педагогічну мету;

 - сформулювати декілька варіантів розв’язання конфлікту, ефективної поведінки педагога в даному випадку;

 - вибрати та обґрунтувати оптимальний варіант педагогічної діяльності в даній ситуації;

 - визначити критерії досягнення та методи оцінки бажаного результату.

РОЗДІЛ 2

МЕТОДИКА ПРОВЕДЕННЯ ЕМПІРИЧНОГО ДОСЛІДЖЕННЯ ГЕНДЕРНИХ ОСОБЛИВОСТЕЙ ПОВЕДІНКИ ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ В КОНФЛІКТНИХ СИТУАЦІЯХ

2.1. Результати дослідження стратегій поведінки дітей молодшого шкільного віку в конфліктних ситуаціях

Експериментальне дослідження було проведено на базі Запорізької ЗОШ № 87 I – III ступенів ЗМР Запорізької області. Емпіричне дослідження складалося з трьох етапів:

1.На підготовчому етапі була визначена вибірка дослідження. Вибірка була сформована на базі Запорізької ЗОШ № 87. У проведенні дослідження взяли участь 30 учнів 3 класу. Був здійснений відбір методик, які представлені зокрема дослідженням рівня конфліктних проявів у особистісних рисах молодших школярів визначався за допомогою таких методик: діагностика гендерної приналежності (методика Сандри Бем) (додаток А), оцінка форм конфліктної поведінки (модифікований варіант Басса - Дарки) (додаток Б), вивчення особистісної схильності до конфліктного поводження (Тест опису поведінки у конфліктних ситуаціях К. Томаса) (додаток В).

2. На діагностичному етапі були вивчені якісні характеристики поводження у конфліктній ситуації дітей молодшого шкільного віку. Мета етапу полягала у визначенні, за допомогою стандартних методик, виявлення певних стилів вирішення конфліктних ситуацій.

3. На третьому етапі відбувалося підведення підсумків дослідження, розроблення рекомендацій щодо корегування підвищеного рівня конфліктності серед школярів молодшого шкільного віку, оформлення матерів дослідження.

На наступному етапі дослідження була проведена методика діагностики поведінки дітей молодшого шкільного віку у конфліктних ситуаціях К.Томаса, де найбільш виражено представлена стратегія – компромісу (табл.2.1).

Таблиця 2.1

Діагностика поведінки дітей молодшого шкільного віку у конфліктних ситуаціях

|  |  |
| --- | --- |
| Стратегії | Показники |
| Змагання | 17,6% |  |  |  |  |
| Пристосування |  | 17,6% |  |  |  |
| Компроміс |  |  | 58,8% |  |  |
| Уникнення |  |  |  | 14,7% |  |
| Співпраця |  |  |  |  | 26,4% |

Стратегії:

1.Змагання (конкуренція) як прагнення домогтися задоволення своїх інтересів на шкоду іншому;

2.Пристосування, що означає в протилежність суперництва, принесення в жертву власних інтересів заради іншого;

3.Компроміс;

4.Уникнення, для якого характерно як відсутність прагнення до кооперації, так і відсутність тенденції до досягнення власних цілей;

5.Співробітництво, коли учасники ситуації приходять до альтернативи, повністю задовольняє інтереси обох сторін.

Таким чином можна проаналізувати отримані дані.

Домінуючою стратегією поведінки у конфліктних ситуаціях є компроміс, 58,8% респондентів мають такий показник. Це пов’язане з тим, що більшість даної вибірки орієнтовані на знаходження доцільних, взаємоприйнятих рішень, які частково задовольняють обидві сторони. Дещо відмінні результати має співпраця, яка виражена в 26,4% респондентів, вона полягає в тому, щоб при співпраці намагатися працювати з іншою людиною над пошуком рішень, цілком задовольняючи інтереси обох сторін. Змагання та пристосування виражене однаково – 17,6%. Уникнення представлене на найнижчому рівні – 14,7%, однак може приймати форму дипломатичного ухилення від вирішення питання, відкладання питання до кращих часів або просто виходу із загрозливої ситуації.

Рисунок 1.2 **Діагностика стратегій поведінки підлітків у конфліктних ситуаціях**

2.2.Результати дослідження гендерних особливостей дітей молодшого шкільного віку в конфліктних ситуаціях

В ході дослідження гендерних особливостей дітей молодшого шкільного віку за допомогою опитувальника С. Бем було виявлено наступне (табл.2.2):

Таблиця 2.2.

Діагностика гендерних особливостей дітей молодшого шкільного віку

|  |  |
| --- | --- |
| Тип | Показники |
| Фемінність | 11,7% |  |  |
| Маскулинність |  | 20,5% |  |
| Андрогінність |  |  | 79,4% |

Таким чином можно проаналізувати отримані дані.

Андрогінність має виражений ступінь – 79,4% це пов’язане з тим, що представлена вибірка досліджуваних є учнями 3-А та 3-Б класів, тому цей показник є логічним в даному досліджені. Дещо відмінні результати має маскулинність, яка виражена у 20,5 % респондентів. Причиною цього може бути те, що мускулінних індивідів відрізняє більша самоповага в цілому, а також більш висока самооцінка в області академічних досягнень і власної зовнішності – фізичне Я. Фемінність представлена в найнижчому ступені – 11,7%. Даний тип обумовлений соціальними стереотипами, які менше стосуються статевих сторін особистості, але при цьому приділяють значну увагу емоційним аспектам. Отже, можна зробити припущення, що домінуючим типом серед даної вибірки є андрогінність, яка представлена на високому рівні.

Рисунок 2.2. **Діагностика гендерних особливостей дітей молодшого шкільного віку**

Рисунок 3.2. **Відмінності в психологічній статі**

Отримані відмінності в психологічній статі свідчать про те, що серед дівчат переважає – андрогінність (79,1%), а серед хлопців – маскулинність (52,9%).

Опираючись на отримані результати розглянемо групу дівчат та хлопців окремо один від одного.

Рисунок 4.2. **Стратегії поведінки в конфліктних ситуаціях серед дівчат та хлопців**

Отримані відмінності в стратегіях поведінки в конфліктних ситуаціях свідчать про те, що поведінка в молодшому шкільному віці у хлопчиків та дівчаток не має істотних відмінностей. Дівчата та хлопці в даному віці намагаються знайти компроміс у розв’язанні конфліктної ситуації.

2.3. Шляхи психологічної корекції схильності до конфліктних реакцій молодших школярів

Психологічну корекцію розглядають в двох планах: в широкому – як комплекс психолого-педагогічних впливів, спрямованих на виправлення в дітей недоліків у розвитку, і у вузькому – як метод психологічного впливу, спрямований на розвиток психічних процесів і функцій в дитини і гармонізацію розвитку його особистісних властивостей.

Психокорекційні технології – це сукупність знань про способи і засоби проведення психокорекційного процесу. Психокорекційний процес – складна система, що включає в себе як стратегічні, так і тактичні задачі. В тактичні задачі входить розробка методів і психокорекційних технік, форма проведення корекційної роботи, підбір і комплектування груп, тривалість і режим занять. Корекційна робота з дитиною повинна будуватися не як просте тренування вмінь і навичок, не як окремі вправи по вдосконаленню психологічної діяльності,а як цілісна усвідомлена діяльність. При цьому необхідно проводити корекційну роботу як із самою дитиною по зміні її окремих психологічних утворень, так і з умовами життя, виховання і навчання, в яких знаходиться дитина [33].

А.А. Осіпова в практиці психокорекційної роботи виділяє три основні моделі корекції: загальна, типова, індивідуальна.

Загальна модель корекції – це система оптимального вікового розвитку особистості в цілому. Вона включає в себе охоронно-стимулюючий режим для дитини, відповідний розподіл навантажень з врахуванням психічного стану, організацію життєдіяльності дитини в школі, в сім’ї та інших групах.

Типова модель корекції основана на організації конкретних психокорекційних впливів з використанням різних методів: ігротерапії, сімейної терапії, психорегулюючихтренувань.

Індивідуальна модель корекції орієнтована на корекцію різних порушень в дитини чи підлітка з врахуванням його індивідуальнотипологічних, психологічнихособливостей. Це досягається в процесі створення індивідуальних психокорекційних програм, спрямованих на корекцію наявних недоліків з врахуванням індивідуальних факторів. Загальна модель психокорекції орієнтована на профілактичну роботу з дитиною, типова модель – на оптимізацію, стимулювання психічного розвитку, а індивідуальна модель – на корекцію недоліків в розвитку дитини з врахуванням індивідуально-психологічних особливостей.

Принципи побудови корекційних програм визначають стратегію, тактику їхньої розробки, тобто визначають цілі, задачі корекції, методи і засоби психологічного впливу.

Принципи проведення корекційно-розвивольної роботи і складання корекційно-розвивольних програм:

 - системності корекційних, профілактичних і розвивальних задач (відбиває взаємозв'язок розвитку різних сторін особистості дитини і гетерохронність (нерівномірність) їхнього розвитку);

 - єдності діагностики і корекції (відображає цілісність процесу надання психологічної допомоги.);

 - пріоритетності корекції причинного типу (передбачає усунення і нівелювання причин, що породжують проблеми і відхилення);

 - діяльнісний принцип корекції (визначає тактику проведення корекційної роботи через організацію активної діяльності дитини, у ході якої створюється необхідна основа для позитивних зрушень у розвитку її особистості);

 - урахування вікових, психологічних й індивідуальних особливостей дитини (узгоджує вимоги відповідності психічного й особистісного розвитку дитини віковій нормі і визнання факту унікальності і неповторності конкретної особистості);

 - комплексності методів психологічного впливу (закріплює необхідність використання всього розмаїття методів, технік і прийомів з арсеналу практичної психології.);

 - активного залучення соціального оточення до участі в корекційній програмі;

 - опори на різні рівні організації психічних процесів;

 - програмованого навчання (визначає необхідність спирання на більш розвинуті психічні процеси і використання методів корекції, що активізують інтелектуальний і перцептивний розвиток);

 - зростання складності (полягає в тому, що кожне завдання повинне проходити ряд етапів від простого до складного);

 - урахування обсягу і ступеня різноманітності матеріалу;

 - урахування емоційного забарвлення матеріалу.

Для здійснення корекційних впливів необхідні створення і реалізація певної моделі корекції: загальної, типової, індивідуальної.

Загальна модель корекції— система умов оптимального вікового розвитку особистості в цілому — передбачає розширення, поглиблення, уточнення уявлень дитини про навколишній світ, про людей, суспільні події, про зв'язки і відносини між ними; використання різних видів діяльності для розвитку мислення, що аналізує сприйняття, спостережливості тощо; такий характер проведення занять, що щадить, враховує стан здоров'я (особливо в дітей, які пережили посттравматичний стрес, які перебувають у несприятливих умовах розвитку). Необхідно оптимально розподіляти навантаження упродовж заняття, дня, тижня, року, вести контроль та облік стану дитини. Типова модель корекції базується на організації практичних дій на різних основах. Спрямована на оволодіння різними компонентами дій і поетапне формування різних дій.

Індивідуальна модель корекції містить у собі:

 - визначення індивідуальної характеристики психічного розвитку дитини;

 - її інтересів;

 - научіння;

 - проблем;

 - виявлення ведучих видів діяльності;

 - особливостей функціонування мислення, визначення рівня розвитку різних дій;

 - складання програми індивідуального розвитку з опорою на більш сформовані сторони;

 - дії ведучої системи для здійснення переносу отриманих знань у нові види діяльності та сфери життя.

 Цілі і задачі корекційної роботи.

Психокорекційні заходи спрямовані на виправлення відхилень у розвитку:

1.Цілі повинні формулюватися в позитивній, а не в негативній формі. Позитивна форма включає опис тих форм поведінки, діяльності, структур особистості, які повинні бути сформовані в клієнта.

2.Цілі корекції повинні бути реалістичними і співвідношені з тривалістю корекційної роботи, можливістю переносу клієнтом нового позитивного досвіду. Повинні бути близькими до реальності.

3.При постановці загальних цілей корекції необхідно враховуватидалеку і близьку перспективу розвитку особистості і планувати як конкретні показники особистісного та інтелектуального розвитку клієнта, так і можливості відображення цих показників в особливостях діяльності і спілкування клієнта на наступних стадіях його розвитку.

4.Необхідно пам’ятати, що ефекти колекційної роботи проявляються протягом достатньо тривалого часового інтервалу: в процесікорекційної роботи, до моменту її завершення, нарешті, приблизно півроку поспіль можна остаточно говорити про закріплення чи про втрату клієнтом позитивних ефектів корекційної роботи.

Основні вимоги до складання психокорекційних програм.

Ефективність психокорекційного процесу в значній мірі залежить від вміння психолога складати психокорекційну програму. При цьому необхідно враховуватинаступні методичні вимоги:

 - чітко сформувати основні цілі психокорекційноїроботи;

 - виділити коло задач, які повинні конкретизуватиосновну мету;

 - визначити зміст корекційних занять з врахуванням структури дефекту та індивідуально-психологічних особливостей дитини, розвитку провідного виду діяльності;

 - визначити форму роботи з дитиною (групова, сімейна, індивідуальна); · Відібрати відповідні методи і техніки з врахуванням вікових, інтелектуальних і фізичних можливостей дитини;

 - запланувати форму участі батьків та інших особ в корекційному процесі;

 - розробити методи аналізу оцінки динаміки психокорекційногопроцесу;

 - підготувати приміщення, необхідне обладнання і матеріали.

Оцінка ефективності психокорекційних заходів.

Оцінковий блок, або блок ефективності корекційних впливів, спрямований на аналіз змін пізнавальних процесів, психічнихстанів, особистісних реакцій в дитини в результаті психокорекційнихвпливів. Критерії оцінки ефективності психологічної корекції вимагають обліку структури дефекту, механізмів його проявів, аналізу цілей корекції і використовуваних методів психологічного впливу. Результати корекційної роботи можуть проявлятися в дитини в процесі роботи з нею, до моменту завершення психокорекційного процесу і протягом тривалого часу після закінчення занять.

Ефективність психологічної корекції залежить як від об’єктивних, так і суб’єктивних факторів. До об’єктивних факторів відносяться:

 - ступінь важкості дефекту в дитини;

 - чіткість поставлених корекційних задач;

 - чіткість організації психокорекційного процесу;

 - час початку корекційногопроцесу;

 - професійний та особистісний досвід психолога.

До суб’єктивних факторів можна віднести:

 - установки дитини і батьків на психологічну корекцію;

 - відношення їх до психологічної корекції і до психолога.

При оцінці ефективності психокорекційних впливів необхідно використовувати різноманітні методи, в залежності від поставлених психокорекційних задач. При оцінці поведінкових та емоційних реакцій дитини краще поєднувати метод спостереження з проективними методами дослідження особистості (кольорово-асоціативні тести, методика незакінчених речень, малюнкові тести) При оцінці ефективності корекції пізнавальних процесів в дітей можна використовувати функціональні проби, спрямовані на аналіз гностичних процесів, результати педагогічних спостережень. Оцінку ефективності корекції може провести і незалежна експертна комісія, яка включає в себе не тільки психологів, а також лікарів, педагогів, соціальних працівників. Прогностичний блок психокорекції спрямований на проектування психофізіологічних функцій дитини чи підлітка.

ВИСНОВКИ

У кваліфікаційній роботі здійснено теоретичне узагальнення та вирішення психолого-педагогічних особливостей поведінки дітей молодшого шкільного віку в конфліктних ситуаціях, що знайшло відображення в теоретичному обґрунтуванні змісту та педагогічних умовах цього процесу й експериментальній перевірці їхньої ефективності.

Результати теоретичного та експериментального дослідження засвідчили досягнення мети, вирішення поставлених завдань і стали підставою для формулювання таких висновків.

1. Аналіз стану дослідженості проблеми засвідчив, що психолого-педагогічні особливості поведінки дітей молодшого шкільного віку в конфліктних ситуаціях є актуальними як у теоретичній, так і в практичній площині. Проаналізовано різні аспекти поняття «конфлікт» (внутрішньо-особистісний, міжособистісний, особистісно-груповий, міжгруповий). Мета, завдання та зміст психолого-педагогічних особливостей поведінки детермінуються віковими особливостями учнів, рівнем підготовленості вчителів та готовністю батьків здійснювати цілеспрямовану, систематичну роботу з корегуванням агресивної поведінки в дітей.

Визначено, що конфлікт – це ситуація, набір обставин, при якій виникає зіткнення протилежних сторін, сил чи поглядів, відсутність згоди між двома чи більше суб'єктами, внутрішній дискомфорт однієї особи.

Будь - який конфлікт відразу не переходить в гостру фазу, як правило, він динамічно розвивається.

Незалежно від причин виникнення конфлікт має чотири фази: латентна (конфліктність не усвідомлена), демонстративна (коли сторони незадоволені один одним), агрессивна (конфліктуючі сторони порушують моральні норми), батальна (реалізація агресивних планів).

1. Виявлено причини агресивної поведінки у дітей молодшого шкільного віку, що засновані на емоціях і особистій неприязні:

 - боротьба за авторитет;

 - образи та непорозуміння;

 - адаптація до нових умов, нової системи відносин з ровесниками та старшими;

 - нерозділена симпатія.

Установлено, що до факторів, які сприяють формуванню агресивної поведінки відносять:

 - стиль сімейного виховання та сімейне спілкування;

 - взаємостосунки в колективі, з однолітками;

 - різноманітні відхилення як психологічного характеру, так і в поведінці;

 - вплив мас-медіа;

 - відношення вчителя.

1. Охарактеризовано типи поведінки в конфліктних ситуаціях змагання(конкуренція), пристосування, компроміс, уникнення, співробітництво). Виявлено два рівні сформованості вирішення конфліктів.

На констатувальному етапі експерименту високий рівень у вирішенні конфлікту мало – компромісне рішення (58,8%), низький – уникнення (14,7%) серед молодших школярів.

Серед гендерних показників високий рівень вибору статегії серед хлопчиків має стратегія компромісу – 43,75% та у дівчаток – 58,8%. Стосовно психологічної статі, було виявлено, що серед дівчат переважає андрогінний тип – 79,1% (високий %), которрий характеризується відповідно до існуючих представлень не обов’язково є носієм чітко вираженої психологічної маскулинності чи фемінності. Серед хлопців переважає маскулинність – 52,9% (високий), який характеризується типово чоловічими рисами.

**СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ**

1.Абульханова-Славская К. А. О путях построения типологии личности. *Психологический журнал.* 1989. Т.2. №1. С. 29-37.

2.Андрєєнкова В. Л., Левченко К. Б., Лунченко Н. В., Матвійчук М. М. Комплект освітніх програм. Вирішення конфліктів мирним шляхом. Базові навички медіації. Київ: [б. в.], 2018. 140 с.

3.Анцупов А.Я. Профилактика конфликтов в школьном коллективе. Москва : Владос, 2003. 208 с.

4.Божович Л.И.Личность и её формирование в детском возрасте. Москва. Питер, 2008. 398 с.

5.Бойко В. В. Социально-психологический климат коллектива и личность. Москва.Мысль, 1983. 196 с

6.Вахоцька І.О. Психологічні особливості міжособистісного взаєморозуміння в системі «вчитель – учень» як умова попередження конфліктів: дис. ... канд. психол. наук: спец. 19.00.07 / І. О. Вахоцька. Київ. 2002. 243 с.

7.Виховання громадянина України – стратегічна мета національнопатріотичного виховання сьогодення: Матеріали студентської наук.-практ. конф., Кам’янець-Подільський, 23-24 жовтня 2017 р.: тези доп. – Кам’янецьПодільський: КПНУ ім. Івана Огієнка, 2017. 291 с.

8.Галаган В.Я., Орлов В.Ф., Отич О.М., Фурса О.О. Психологія конфлікту. Навчальний посібник для підготовки магістрів усіх форм навчання. Київ. ДЕТУТ 2008. 422 с.

9.Галузяк В.М. Педагогічна конфліктологія. Навч.посібник. Київ. Академія,2002. 575 с.

10.Гришина Н.В. Психология конфликта. СПб. [б. в.], 2008

11.Гудима О.В*. Збірник наукових праць К-ПНУ імені Івана Огієнка, Інституту психології ім. Г.С.Костюка НАПН України* С. 100-109.

12.Дойч М. Разрешение конфликта (Конструктивные и деструктивне процессы) *Социально-политический журнал*. 1997. №1.С. 202—212.

13.Долинська Л.В., Огороднійчук З.В., Скрипченко О.В. Вікова та педагогічна психологія. Київ. Освіта 2007. 400 с.

14.Драган А.О. Розвиток міжособистісних відносин дітей молодшого шкільного віку. *Науковий вісник МНУ імені В.О. Сухомлинського. Пед.науки* №1 (48), Миколаїв, 2015. С. 117 – 121.

15.Ершов А.А. Личность и коллектив. Ленинград. Знание, 1976 С. 9

16.Заброцький М.М. Основи вікової психології. Навчальний посібник. Тернопіль. Богдан, 2001. 112 с.

17.Заиченко Н.У. Конфликт в контексте развития субъекта. *Мир психологии* № 2. 2012. С. 152 – 163.

18.Зедгенидзе В.Я. Предупреждение и разрешение конфликтов. Москва. Айрис - Пресс, 2009. 112 с.

19.*Збірник наукових праць К-ПНУ імені Івана Огієнка, Інституту психології імені Г.С.Костюка НАПН України* О.В.Гудима – С. 100-109.

20.Ільїна Н. М. Конфлікти в загальноосвітній школі: навчальний посібник. Суми. Університетська книга, 2017. 183 с.

21.Качмар О., Крицак О. Попередження і вирішення конфліктів у молодшому шкільному віці*. Гірська школа українських Карпат* №19 (2018) С. 123 -127.

22.Кириленко А. І. Конфлікти між учителями та учнями. Способи їх розв’язання. *Шкільному психологу*. 2011. № 4. С. 24-28

23.Кондратенко В.С., Губа Н.О. Вплив рівня конфліктності на процес соціально – психологічної адаптації молодших школярів. *Молодий вчений* 2016 №5 (32) С. 564 – 568.

24.Коновальчук І.М. Особистісні особливості дітей молодшого шкільного віку як суб’єктивні чинники їх конфліктів з батьками. *Збірник наукових праць інституту психології ім. Г.С. Костюка АПН України.* Вип. №1 Київ. 2013. С. 178 – 190.

25.Ключникова Г.А. Психологическое изучение личности младшего школьника и классного коллектива. Новгород. [б. в.], 1989. 55 с.

26.Курдюлова И.М. Конфликты в школе. *Педагогика.* Вип. №11 Москва. 1992. С. 44 – 47.

27.Куниця Т.Ю. Проблема конфліктності в шкільному колективі. Київ. [б. в.], 2017. С. 114 – 120.

28.Куприянов Р.В., Кузьмина Ю.М. Психодиагностика стресса: практикум **М-во образ. и науки РФ, Казан. гос. технол.ун-т. Казань: КНИТУ, 2012. 212 с.**

29.Ложкін Г.В., Пов’якель Н.І. Психологія конфлікту: теорія і сучасна практика. Київ. [б. в.], 2007. 410 с.

29.Максименко С.Д. Психологія в соціальній та педагогічній практиці. Київ. Наукова думка, 1998. 440 с

30.Мальцева М.В. Детермінанти міжособистісних відносин дітей молодшого шкільного віку. *Актуальні проблеми психології. Т.12. Психологія творчості.* Вип. №15, част.ІІ.Рівне.

31.Марютіна Г.М., Стефаненко Т.Г., Поливанова К.Н. під ред. Т. Д. Марцинковський. Психологія розвитку: підручник для студентів вищ. пед. і психол. навч. Закладів. Москва. Академія, 2001. 352 с.

32.Назарова Д.В. Психолого – педагогічне вирішення конфліктних ситуацій серед молодших школярів. *Вісник НТУУ «КПІ». Філософія. Психологія. Педагогіка.* Вип. №3 Київ. 2010. С. 163 – 167.

33.Осипова А.А. Общая психокоррекция: Учебное пособие для студентов вузов. Москва. ТЦ Сфера, 2004. 512 с.

34.Петровская Л.А. Общение — компетентность — тренинг: избранные труды. Москва. Смысл. 2007

35.Поташник М. Какой подход ведёт к оптимальному развитию школы? *Народное образование*.1998. № 4. С. 22-28.

36.Примуш М.В. Конфліктологія. Навчальний посібник. Київ. ВД «Професіонал» 2006. 288 с.

37.Реан А. А. Соціально-педагогічна психологія СПБ. С-ПТБ, 2000. 212 с. *(Серія «Майстри психології»)*

38.Рыбакова М.М.Конфликты и взаимодействие в педагогическом процессе. Москва. [б. в.]. 1991. 128 с.

39.Сухомлинський В.О. Принципи виховання шкільного колективу. *Вибрані твори в 5-ти т. Київ. «Радянська школа»* 1976. Т-1.С. 406 – 411.

40.Шпак С.Г. Типові конфліктні ситуації у середовищі школярів та їх чинники. *Науковий вісник «Верстка»* 2019. С. 431- 438.

41.Щербан Т.Д. ШОШ Д.*5 Науковий вісник МДУ. Журнал наукових праць* №18 (13) Мукачево 2015. С. 74 – 80. С. 162 – 171. С. 185 – 192.

# 42.«Конфлікт – правила, що дозволяють вирішувати конфлікти»

# https://www.living-democracy.com.ua/textbooks/volume-2/unit-4/ (Дата звернення: 04 травня 2020)

43.«Особливості вирішення конфліктних педагогічних ситуацій» http://www.pdaa.edu.ua/np/pdf3/46.pdf (Дата звернення: 12 червня 2020)

44.«Вирішення шкільних конфліктів»

https://naurok.com.ua/metodichniy-material-virishennya-shkilnih-konfliktiv-61398.html (Дата звернення: 22 червня 2020)

**ДОДАТКИ**

**Додаток А**

**Статеворольовий опитувальник Сандри Бем**

Методика була запропонована Сандрою Бем (Sandra L. Bem, 1974) для діагностики психологічного статі і визначає ступінь андрогінності, маскулінності і фемінності особистості. Опитувальник містить 60 тверджень (якостей), на кожне з яких випробовуваний відповідає «так» або «ні», оцінюючи тим самим наявність або відсутність у себе названих якостей. Опитувальник може застосовуватися і в формі експертного рейтингу. У такому випадку оцінка випробуваного за представленими якостям здійснюється компетентними суддями - людьми добре знають випробуваного (чоловік, дружина, батьки та ін.).

Обробка і інтерпретація результатів

Ключ мускулинность ("так") : 1, 4, 7, 10, 13, 16, 19, 22, 25, 28, 31, 34, 37, 40, 43, 46, 49, 52, 55, 58

фемінність ("так") : 2, 5, 8, 11, 14,17, 20, 23, 26, 29.32, 35, 38, 41,44, 47, 50, 53, 56,59

За кожен збіг відповіді з ключем нараховується один бал. Потім визначаються показники фемінності (F) і маскулінності (М) відповідно до наступних формул.

F = (сума балів по фемінності) : 20

М = (сума балів по маскулінності) : 20

Основний індекс IS визначається як:

***IS= (F − M) ∗2,322***

Якщо величина індексу IS поміщена в межі від - 1 до +1, то роблять укладення про андрогінності.

Якщо індекс IS менший - 1, то робиться укладення про маскулинності.

 А якщо індекс IS більше +1 - про фемінності.

При цьому, у разі коли IS менше - 2,025 говорять про яскраво вираженою маскулинності.

А якщо IS більше +2,025 - говорять про яскраво вираженою фемінності.

ПІБ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Клас \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1) віра в себе;

2) вміння поступатися;

3) здатність допомогти;

4) схильність захищати свої погляди;

5) життєрадісність;

6) похмурість;

7) незалежність;

8) сором'язливість;

9) совісність;

10) атлетичного;

11) ніжність;

12) театральність;

13) напористість;

14) падкість на лестощі;

15) успішність;

16) сильна особистість;

17) відданість;

18) непередбачуваність;

19) сила;

20) жіночність;

21) надійність;

22) аналітичні здібності;

23) вміння співчувати;

24) ревнивість;

25) здатність до лідерства ;

26) турбота про людей;

27) прямота, правдивість;

28) схильність до ризику;

29) розуміння інших;

30) скритність;

31) швидкість у прийнятті рішень;

32) співчуття;

33) щирість;

34) самодостатність (покладатися тільки на себе);

35) здатність втішити;

36) марнославство;

37) владність;

38) тихий голос;

39) привабливість ;

40) мужність;

41) теплота, сердечність;

42) урочистість, важливість;

43) власна позиція;

44) м'якість;

45) вміння дружити;

46) агресивність;

47) довірливість;

48) малорезультативність;

49) схильність вести за собою;

50 ) інфантильність;

51) адаптивність;

52) індивідуалізм;

53) нелюбов до вживання лайок;

54) несистематичність;

55) дух змагання;

56) любов до дітей;

57) тактовність;

58) амбітність, честолюбство;

59) спокій;

60) традиційність, схильність умовностей.

**Додаток Б**

**Оцінка рівня агресивної поведінки молодших школярів (модифікований варіант Басса - Дарки)**

Процедура тестування.

З молодшими школярами тест проводиться індивідуально або маленькими групами

Тестовий матеріал

1. Якщо я розлючуся, то мені хочеться вдарити когось.

2. Я ніколи не буваю настільки сердитим, щоб кидатися предметами.

3. Я легко дратуюся, але швидко заспокоююся.

4. Якщо мене не попросять по-гарному, я не виконаю прохання.

5. Мені здається, що до мене бувають часто несправедливі.

6. Я не люблю коли про мене говорять щось у мене за спиною.

7. Я не можу удержатися від суперечки, якщо друзі не згодні із мною.

8. Якщо мені траплялося обдурити когось, я відчував(ла) болісні каяття совісті.

9. Мені здається, що я не здатний ударити людину.

10. Коли я дратуюся, то хлопаю дверима.

11. Іноді люди дратують мене просто своєю присутністю.

12. Якщо мені не подобається встановлене правило, мені хочеться його порушити.

13. Іноді мене гризе заздрість, хоча я цього не показую.

14. Я думаю, що багатьом дітям з нашого класу я не подобаюсь.

15. Я вимагаю, щоб люди поважали мої права.

16. Іноді мені на розум приходять думки, яких я соромлюся.

17. Я знаю людей, які здатні довести мене до бійки.

18. Іноді я виражаю гнів тим, що стукаю кулаком по столу.

19. Я часто почуваю себе як порохова бочка, готова вибухнути.

20. Якщо хтось вдає із себе «головного», я завжди поступаю йому всупереч.

21. Немає людей, яких я по-справжньому ненавидів би.

22. Напевно, є досить багато однолітків, які мені заздрять.

23. Навіть якщо я злюся, я ніколи не кричу.

24. Школярі, які не хочуть вчитися, повинні відчувати почуття провини.

25. Я рідко даю здачі, навіть якщо хтось ударить мене.

26. Я можу згадати випадок, коли був таким злим, що брав перший предмет, що попався, і ламав його.

27. Я буваю грубуватий стосовно школярів, які мені не подобаються.

28. Коли із мною розмовляють командним тоном, мені нічого не хочеться робити.

29. Звичайно я намагаюся приховувати погане ставлення до однолітків.

30. Іноді мені здається, що наді мною сміються.

31. Якщо хтось дратує мене, я готовий сказати все, що я про нього думаю.

32. Мене гнітить те, що я мало слухаюсь своїх батьків.

33. Якщо хтось першим ударить мене, я не відповім йому.

34. У суперечці я часто підвищую голос.

35. Я не дратуюся через дріб'язки.

36. Коли хтось вдає із себе «головного», я роблю все, щоб він не зазнавався.

37. Я не завжди одержую те хороше, на що, як мені здається, заслуговую.

38. У мене немає ворогів, які хотіли б мені нашкодити.

39. Я часто погрожую однокласникам, хоча й не збираюся приводити погрози у виконання.

40. Я роблю багато такого, про що згодом жалкую.

**Ключ до тесту**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Фізична агресія | 1 | 9 | 17 | -25 | -33 |
| 2. | Непряма агресія | 2 | 0 | 18 | 26 | 34 |
| 3. | Дратівливість | 3 | 1 | 19 | 27 | -35 |
| 4. | Негативізм | 4 | 2 | 20 | 28 | 36 |
| 5. | Уразливість | 5 | 3 | -21 | 29 | 37 |
| 6. | Підозрілість | 6 | 4 | 22 | 30 | -38 |
| 7. | Вербальна агресія | 7 | 5 | -23 | 31 | 39 |
| 8. | Почуття провини | 8 | 6 | 24 | 32 | 40 |

**Додаток В**

**Тест Томаса на вивчення поведінки в конфлікті**

ПІБ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Клас \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Інструкція:

У кожній парі виберіть те судження, яке найбільш точно описує ваше типова поведінка в конфліктній ситуації. Розглянемо ситуацію, коли ви виявляєте, що ваші бажання відрізняються від бажань іншої людини, Як ви зазвичай реагуєте? Тут ви знайдете кілька пар тверджень, що описують можливе відповідь поведінка. У кожній парі обведіть твердження «А» або «Б», яке найбільш характерно для вашої поведінки. У багатьох випадках ні поведінка «А», ні поведінка «Б» не є для вас типовим. В такому випадку обведіть ту відповідь, який в найбільшому наближенні відповідає вашим можливим діям.

**1.** А. Іноді я надаю можливість іншим взяти на себе відповідальність за рішення спірного питання.

В. Намагаюсь обговорювати те, у чому ми розходимося, я намагаюся звернути увагу на те, з чим ми обидва згодні.

**2.**А. Я намагаюся знайти компромісне рішення.

В. Я намагаюся улагодити справу з урахуванням інтересів іншого і моїх власних.

**3.**А. Зазвичай я наполегливо прагну домогтися свого.

В. Я намагаюся заспокоїти іншого і головним чином зберегти наші відносини.

**4.**А. Я намагаюся знайти компромісне рішення.

В. Іноді я жертвую своїми власними інтересами заради інтересів іншої людини.

**5.**А. Улагоджуючи спірну ситуацію, я весь час намагаюся знайти підтримку в іншого.

В. Я намагаюся зробити все, щоб уникнути марної напруженості.

**6.**А. Я намагаюся уникнути неприємностей для себе.

В. Я намагаюся домогтися свого.

**7.**А. Я намагаюся відкласти рішення спірного питання з тим, щоб з часом вирішити його остаточно.

В. Я вважаю можливим у чимось поступитися, аби домогтися іншого.

**8.**А. Зазвичай я наполегливо прагну домогтися свого.

В. Я першою справою намагаюся ясно визначити те, у чому складаються всі порушені інтереси.

**9.**А. Думаю, що не завжди варто хвилюватися через якихось виникаючих розбіжностей.

В. Я прикладаю зусилля, щоб домогтися свого.

**10.**А. Я твердо прагну досягти свого.

В. Я намагаюся знайти компромісне рішення.

**11.**А. Першою справою я намагаюся ясно визначити, в чому полягають всі порушені спірні питання.

В. Я намагаюся заспокоїти іншого і головним чином зберегти наші відносини.

**12.**А. Найчастіше я уникаю займати позицію, яка може викликати суперечки.

В. Я даю можливість іншому в чомусь залишитися при своїй думці, якщо він також йде мені назустріч.

**13.**А. Я пропоную середню позицію.

В. Я наполягаю, щоб було зроблено по-моєму.

**14.**А. Я повідомляю іншому свою точку зору і запитую про його погляди.

В. Я намагаюся показати іншому логіку і переваги моїх поглядів.

**15.**А. Я намагаюся заспокоїти іншого і головним чином зберегти наші відносини.

В. Я намагаюся зробити так, щоб уникнути напруженості.

**16.**А. Я намагаюся не зачепити почуттів іншого.

В. Я намагаюся переконати іншого в перевагах моєї позиції.

**17.**А. Зазвичай я наполегливо намагаюся домогтися свого.

В. Я намагаюся зробити все, щоб уникнути марної напруженості.

**18.**А. Якщо це зробить іншого щасливим, дам йому можливість настояти на своєму.

В. Я даю можливість іншому в чомусь залишитися при своїй думці, якщо він також йде мені назустріч.

**19.**А. Першою справою я намагаюся ясно визначити те, у чому складаються всі порушені питання та інтереси.

В. Я намагаюся відкласти рішення спірного питання з тим, щоб з часом вирішити його остаточно.

**20.**А. Я намагаюся негайно подолати наші розбіжності.

В. Я намагаюся знайти найкраще поєднання вигод і втрат для обох сторін.

**21.**А. Ведучи переговори, я намагаюся бути уважним до бажань іншого.
В. Я завжди схиляюся до прямого обговорення проблеми і їх спільним рішенням.

**22.**А. Я намагаюся знайти позицію, яка знаходиться посередині між моєю позицією і точкою зору іншої людини.

В. Я відстоюю свої бажання.

**23.**А. Як правило, я стурбований тим, щоб задовольнити бажання кожного з нас.

В. Іноді я надаю можливість іншим взяти на себе відповідальність за рішення спірного питання.

**24.**А. Якщо позиція іншого здається мені дуже важливою, я постараюся піти назустріч його бажанням.

В. Я намагаюся переконати іншого прийти до компромісу.

**25.**А. Я намагаюся показати іншому логіку і переваги моїх поглядів.

В. Ведучи переговори, я намагаюся бути уважним до бажань іншого.

**26.**А. Я пропоную середню позицію.

В. Я майже завжди заклопотаний тим, щоб задовольнити бажання кожного з нас.

**27.**А. Найчастіше я уникаю займати позицію, яка може викликати суперечки.

В. Якщо це зробить іншого щасливим, я дам йому можливість настояти на своєму.

**28.**А. Зазвичай я наполегливо прагну домогтися свого.

В.Узгоджуючи ситуацію, я зазвичай намагаюся знайти підтримку в іншого.

**29.**А. Я пропоную середню позицію.

В. Думаю, що не завжди варто хвилюватися через якихось виникаючих розбіжностей.

**30.** А. Я намагаюся не зачепити почуттів іншого.

В. Я завжди займаю таку позицію в спірному питанні, щоб ми спільно з іншим людиною могли домогтися успіху.

Бланк опитувальника

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | А | В | № | А | В | № | А | В |
| 1 |  |  | 11 |  |  | 21 |  |  |
| 2 |  |  | 12 |  |  | 22 |  |  |
| 3 |  |  | 13 |  |  | 23 |  |  |
| 4 |  |  | 14 |  |  | 24 |  |  |
| 5 |  |  | 15 |  |  | 25 |  |  |
| 6 |  |  | 16 |  |  | 26 |  |  |
| 7 |  |  | 17 |  |  | 27 |  |  |
| 8 |  |  | 18 |  |  | 28 |  |  |
| 9 |  |  | 19 |  |  | 29 |  |  |
| 10 |  |  | 20 |  |  | 30 |  |  |

Ключ до опитувача

1. Суперництво: ЗА, 6В, 8А, 9В, 10А, 13В, 14В, 16В, 17А, 22В, 25А, 28А.

2. Співпраця: 2В, 5А, 8В, 11А, 14А, 19А, 20А, 21В, 23В, 26В, 28В.

3. Компроміс: 2А, 4А, 7В, 10В, 12В, 13А, 18В, 22А, 23А, 24В, 26А, 29А.

4. Уникнення: 1А, 5В, 6А, 7А, 9А, 12А, 15В, 17В, 19В, 20В, 27А, 29В.

5. Пристосування: 1В, ЗВ, 4В, 11В, 15А, 16А, 18А, 21 А, 24А, 25В, 27В, 30А.

Обробка результатів:

В ключі кожна відповідь А або В дає уявлення про кількісне вираження: суперництва, співпраці, компромісу, уникнення і пристосування. Якщо відповідь співпадає з вказаним в ключі, йому привласнюється значення 1, якщо не співпадає, то привласнюється значення 0. Кількість балів, набраних індивідом за кожною шкалою, дає уявлення про вираженість у нього тенденції до прояву відповідних форм поведінки в конфліктних ситуаціях.