**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**

**ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСІТЕТ**

**ФАКУЛЬТЕТ СОЦІАЛЬНОЇ ПЕДАГОГІКИ ТА ПСИХОЛОГІЇ**

**КАФЕДРА ДОШКІЛЬНОЇ ТА ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ**

**КВАЛІФІКАЦІЙНА РОБОТА**

**магістра**

на тему: **«ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ ПРАВОВОЇ КУЛЬТУРИ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ»**

Виконала: студентка 2 курсу, групи 8.0139-з

спеціальності: 013 «Початкова освіта»

освітньо-професійної програми «Початкова освіта»

Є. Д. Терешкевич

Керівник: старший викладач кафедри дошкільної та початкової освіти, канд. псих. н. \_\_\_\_\_\_\_\_ М. О. Желтова

Рецензент: доцент кафедри дошкільної та початкової освіти, доцент, к. пед. н. \_\_\_\_\_\_\_\_ Г. З. Скірко

Запоріжжя

2021

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

**Факультет** соціальної педагогіки та психології

**Кафедра** дошкільної та початкової освіти

**Рівень вищої освіти** магістерський

**Спеціальність** 013 «Початкова освіта»

**Освітньо-професійна програма** «Початкова освіта»

ЗАТВЕРДЖУЮ

**Завідувач кафедри** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ року

**ЗАВДАННЯ**

**НА КВАЛІФІКАЦІЙНУ РОБОТУ СТУДЕНТЦІ**

Терешкевич Євгенії Дмитрівні

**1. Тема роботи:** «Педагогічні умови формування правової культури молодших школярів»

керівник роботи Желтова Марина Олексіївна, кандидат психологічних наук, старший викладач

затверджена наказом ЗНУ від \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2. Строк подання студентом роботи: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**3. Вихідні дані до роботи:** матеріали педагогічної практики, курсових робіт

**4. Зміст розрахунково-пояснювальної записки (перелік питань, що належить розробити**): проаналізувати стан проблеми формування правового виховання в психолого-педагогічній науці та практиці; з’ясувати сутність правового виховання, показники його наявності в особистості молодшого школяра; проаналізувати значення освіти для розвитку правового виховання; визначити стан сформованості правового виховання молодших школярів; обґрунтувати педагогічні умови розвитку правового виховання молодших школярів.

**5. Перелік графічного матеріалу:** 9 таблиць.

**6. Консультанти розділів роботи**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Розділ | Прізвище, ініціали консультанта | Дата, підпис | |
| Завдання видав | Завдання прийняв |
| Вступ | Желтова М. О. | 09.01.2020 р. | 09.01.2020 р. |
| Розділ 1 | Желтова М. О. | 02.02.2020 р. | 02.02.2020 р. |
| Розділ 2 | Желтова М. О. | 22.05.2020 р. | 22.05.2020 р. |
| Висновки | Желтова М. О. | 25.11.2020 р. | 25.11.2020 р. |

**7. Дата видачі завдання:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**КАЛЕНДАРНИЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Назва етапів кваліфікаційної роботи | Строк виконання етапів роботи | Примітка |
| 1 | Збір та систематизація матеріалу | грудень-січень | виконано |
| 2 | Написання вступу | січень | виконано |
| 3 | Написання першого розділу | лютий-травень | виконано |
| 4 | Написання другого розділу | червень-листопад | виконано |
| 5 | Написання висновків | грудень | виконано |
| 6 | Оформлення роботи, рецензування | січень-лютий | виконано |
| 7 | Захист | березень |  |

Студент \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Керівник роботи \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Нормоконтроль пройдено**

Нормоконтролер \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**РЕФЕРАТ**

Кваліфікаційна робота: 89 с., 9 таблиць, 80 джерел.

Об’єкт дослідження: правове виховання молодших школярів.

Предмет дослідження: педагогічні умови формування правової культури молодших школярів в Новій українській школі.

Мета дослідження: теоретично обґрунтувати і експериментально дослідити педагогічні умови формування правової культури молодших школярів в Новій українській школі.

Методи дослідження: теоретичні (аналіз, порівняння, синтез, систематизація, класифікація та узагальнення теоретичних даних, представлених у педагогічній та методичній літературі, вивчення та узагальнення передового педагогічного досвіду), емпіричні (педагогічні спостереження, бесіди, педагогічний експеримент, аналіз результатів експерименту).

Теоретичне значення роботи полягає в обґрунтуванні експериментальної методики формування правової культури молодших школярів.

Практичне значення роботи полягає у тому, що одержані результати можна використовувати у навчально-виховному процесі з молодшими школярами.

Галузь використання: загальноосвітні школи, школи-інтернати.

ПРАВОВЕ ВИХОВАННЯ, ПРАВОВА КУЛЬТУРА, КУЛЬТУРА СПІЛКУВАННЯ, ПРАВОВИХОВНА РОБОТА, ПРАВОВІ ЗНАННЯ, ПРОТИПРАВНА ПОВЕДІНКА, ПРАВОМІРНА ПОВЕДІНКА.

**SUMMARY**

**Tereshkevich E.D. Pedagogical conditions for the formation of legal culture of primary school children.**

The qualifying work consists of introduction, 2 parts, findings, list of literature (80 items). The qualifying work volume is 89 pages long, 76 of them – main text.

The qualification work provides a theoretical overview and describes experimental studies of the problem of forming the legal culture of primary school children. The paper defines the methods, forms and tasks of forming the legal culture of primary school children.

The research object: legal education of junior schoolchildren.

The research subject: pedagogical conditions of formation of legal culture of junior schoolchildren in the New Ukrainian school.

The research purpose: to theoretically substantiate and experimentally investigate the features of legal education of primary school children in a modern secondary school.

The research tasks are:

1. determine the essence of the legal culture of primary school children;
2. analyze the methods, forms and tasks of forming a legal culture primary school children;
3. to investigate the formation of the legal culture of the primary school children in the traditional system of education;
4. to formulate recommendations on the application of measures for the formation of a legal culture in primary school children in General education schools.

The part 1 “The Formation of legal culture of primary school childrens” reveals the essence of the concept “legal culture of primary school children”, methods, forms and tasks of legal culture formation of primary school pupils, the essence of the organization legal educational work with younger students in the modern school.

The part 2 “Experimental research” shows the results of research on the formation of legal culture of primary school children in the conditions of the traditional system of education, the effectiveness of experimental research was analyzed, and councils were formed for organizing legal education in a modern comprehensive school.

**Key words:** legal education, legal culture, communication culture, legal education, legal knowledge, illegal behavior, lawful behavior.

**ЗМІСТ**

|  |  |
| --- | --- |
| Вступ………………………………………………………………………......  Розділ 1. Теоретичні засади формування правової культури  молодших школярів………………………………………………………......  1.1. Сутність та зміст правової культури молодших школярів……………  1.2. Мета, методи та принципи формування правової культури молодших школярів…………………………………………………………..  1.3. Організація правовиховної роботи в освітньому процесі початкової школи……………………………………………………………………………  Розділ 2. Експериментальне дослідження педагогічних умов формування правової культури молодших школярів……………………………………… | 8  12  12  22  34  46 |
| 2.1. Вивчення рівня сформованості правової культури молодших школярів………………………………………………………….......................  2.2. Педагогічні умови формування правової культури молодших школярів…………………………………………………………………………  2.3. Аналіз результативності експериментального дослідження……………  2.4. Методичні рекомендації з розвитку правової культури молодших школярів……………………………………………............................................ | 46  60  67  73 |
| Висновки…………………………………………………………………........... | 80 |
| Список використаних джерел…………………………………………………. | 83 |

**ВСТУП**

Будь-яка нація будує державу, а держава розвиває націю. Найвища цінність нації це людина, яка має високий інтелектуальний, освітній, культурний та духовний потенціал. В умовах постійних та величезних змін у політичному, економічному та соціальному житті України гостро постала проблема перебудови в сфері виховання та освіти. Перед сучасною школою стоїть задача розвитку не лише освіченої особистості, а свідомого українського громадянина, який максимально акумулює в собі риси притаманні сучасній особистості та самобутність українського народу, пристосованому до життя в демократично-правовому суспільстві.

Постійні зміни, які відбуваються в сучасній Україні, в усіх сферах суспільного життя, реорганізація суспільних відносин, зміни у системах цінностей і пріоритетів пояснюються переходом нашої країни на шлях формування сучасної, демократичної та правової держави і становлення громадянського суспільства. У цьому сенсі важливого значення набуває формування правової культури особистості, починаючи з молодших школярів, здатних не тільки усвідомлювати цінність набутих знань, а й до особистого сприйняття норм права, правової культури поведінки, що є основними характеристиками правової вихованості людини.

Проблематика, яка пов’язана з формуванням правової культури, здавна привертала до себе увагу філософів, педагогів, психологів, юристів. Філософський та культурологічний її аспекти знайшли відображення у працях Аристотеля, Платона, І. Канта, Г. Сковороди. В наш час її активно досліджує педагогіка (І. Зязюн, В. Кремень, Л. Малишко, І. Миронюк, Ю. Римаренко, О. Сухомлинська); соціологія (Г. Андрєєв, М. Леонтьєв); психологія (Б. Ананьєв, Г. Балл, М. Боришевський, Л. Виготський, С. Рубінштейн, Е. Фромм). Юридичний аспект висвітлено у дослідженнях С. Алексєєва, В. Бабаєва, Н. Подберезського, О. Скакуна. У наукових працях названих авторів достатньою мірою розкрито методику і зміст формування правової культури підлітків та юнацтва [21, с. 56].

Проте проблема формування правової культури молодших школярів вивчена недостатньо. Її побіжно висвітлюють у своїх працях І. Бех, Н. Бібік, І. Козубовська, В. Оржеховська, М. Фіцула та ін. Виконано ряд дисертаційних досліджень (Д. Бойко, В. Владимирова, О. Ганзенко, І. Запорожан, Л. Твердохліб), у яких порушено питання формування досліджуваної якості в учнів початкової школи. Дослідники акцентують увагу, в основному, на проблемах формування правосвідомості, гуманістичної високоморальної поведінки, превентивному вихованні, тлумачать у гармонійній єдності право і мораль, вивчають правосвідомість як духовну цінність. Утім цілеспрямованого вивчення теорії і методики формування правової культури молодших школярів у процесі навчання та у позаурочній діяльності допоки не здійснювалось [44, с. 7].

На превеликий жаль, правовому вихованню в Україні завжди приділялось занадто мало уваги. Причини цього можна побачити в багатьох факторах. Одним з яких є спрямованість радянської системи загальної освіти у сторону вивчення точних наук та недостатня увага до справжньої гуманітарної освіти. Наслідки цього ми бачимо у недостатньому розумінні суспільством природи права, його важливого значення для побудови успішної країни. Нажаль, після отримання Україною незалежності ситуація не зовсім змінилась на краще. Всі спроби втілення нової, дієвої системи правового виховання не увінчались успіхом. Поверхневий підхід до вирішення цієї проблеми призвів до існування недосконалої системи виховання правової культури школярів [6, с. 32].

Необхідність проведення та вдосконалення виховання правової культури у школярів в сучасній загальноосвітній школі пояснюється тим, що воно сприяє розвитку міцної бази знань у галузі права, умінню критично мислити і спілкуватися з людьми, позитивному ставленню до верховенства права, формуванню бажання і здатності брати участь у суспільному житті [33, с. 15].

Формування правової культури школярів щільно пов’язане з вихованням політичної культури. Окрім того важливою характеристикою суспільної культури є моральність особистості. Моральна і правова свідомість взаємопов’язані. Правова освіченість громадянина підтримує її моральність так само, як і моральність підтримує правові норми взаємин з людьми. «Якщо правова норма не відповідає рівню морального розвитку, то вона ігнорується і не виконується. Тому в демократичних державах конституції і нормативні акти приймаються у відповідності з вимогами народу. Тільки за таких умов встановлюється гармонія моральних і правових норм та правил, люди добровільно виконують закони, стають законослухняними» [12, с. 183].

Удосконалення системи виховання правової культури молодших школярів та активного залучення до цього процесу батьків визначає необхідність його проведення у соціальному середовищі початкової школи.

З огляду на викладене, актуальним є практичне забезпечення виховання правової культури школярів, мета якого сформувати в учнях комплекс правових якостей, потребу реалізовувати свій власний потенціал, захищати свої особистісні інтереси. Це й зумовило вибір теми магістерської роботи: «Педагогічні умови формування правової культури молодших школярів».

**Мета дослідження** – теоретично обґрунтувати і експериментально дослідити педагогічні умови формування правової культури молодших школярів в Новій українській школі.

**Гіпотеза**: забезпечення педагогічних умов формування правової культури

молодших школярів підвищить рівень її сформованості в учнів початкових класів.

Відповідно до поставленої мети, мною були визначені такі **завдання**:

1) Розкрити сутність та завдання правового виховання.

2) Проаналізувати шляхи та засоби формування правової поведінки учнів молодшого шкільного віку.

3) Визначити педагогічні умови формування основ правової поведінки в учнів початкових класів.

4) Вивчити вплив експериментальної роботи на результативність процесу правового виховання молодших школярів.

**Об’єкт дослідження** – правове виховання молодших школярів.

**Предмет дослідження** – педагогічні умови формування правової культури молодших школярів в Новій українській школі.

Для розв’язання поставлених завдань і перевірки гіпотези використано такі методи дослідження:

* теоретичні (аналіз, порівняння, синтез, систематизація, класифікація та узагальнення теоретичних даних, представлених у педагогічній та методичній літературі, вивчення та узагальнення передового педагогічного досвіду);
* емпіричні (педагогічні спостереження, бесіди, педагогічний експеримент, аналіз результатів експерименту).

Теоретичне значення роботи полягає в обґрунтуванні педагогічних умов формування правової культури молодших школярів.

Практичне значення – одержані результати можна використовувати у навчально-виховному процесі з молодшими школярами.

Магістерська робота складається із вступу, двох розділів, висновків, списку використаних джерел, додатків.

**РОЗДІЛ 1**

**ФОРМУВАННЯ ПРАВОВОЇ КУЛЬТУРИ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ**

* 1. **Сутність та зміст правової культури молодших школярів**

«Однією з основних складових системи виховання підростаючого покоління нашої держави є його правове виховання, – справедливо стверджує Й. Васькович. – Народна правосвідомість завжди стверджувала право на свободу, землю, власність, працю, вільне господарювання, житло тощо. Однак в останні десятиріччя рівень правової культури громадян України значно знизився. Загрозливих масштабів набули скептицизм, цинізм, лицемірство, недодержання законів» [8, с. 49].

У педагогічній науці під поняттям «правове виховання» розуміють цілеспрямований постійний вплив на учня з метою формування у нього правової культури і активної правомірної поведінки. Основна мета правового виховання – дати людині необхідні в житті юридичні знання і навчити її поважати закони і підзаконні акти та додержуватися їх, тобто сформувати достатньо високий рівень правової культури, здатний значно зменшити кількість правопорушень. Кожна людина, знаючи свої права і обов’язки, може гідно захищати себе від незаконних дій з боку юридичних органів, що застосовують право [32, с. 65].

Правове виховання – процес цілеспрямованого і систематичного впливу на свідомість і культуру поведінки членів суспільства, здійснюваний для досягнення необхідного рівня правових знань, вироблення глибокої поваги до закону і звички точного виконання його вимог на основі особистого переконання [57, с. 340].

Також правове виховання вчені розглядають як виховну діяльність школи, сім’ї, правоохоронних органів, спрямовану на формування правової свідомості, навиків та звичок правомірної поведінки школярів. Початкова правова освіта повинна розпочинатись вже у молодшому шкільному віці, де дітям мають надаватися початкові знання про норми поведінки, формуватися навички їх дотримання, виховуватися повага до батьків, вчителів, однолітків, людей похилого віку тощо [58, с. 8].

Одним із аспектів всебічного розвитку особистості є висока правова культура. Адже не можна вважати фізично здорову людину гармонійно розвиненою, якщо вона, маючи широкі знання, добре працюючи або навчаючись, порушує закони, права. Здатність людини розуміти правила співжиття і вимоги законів та відповідно поводитися не є вродженою, вона формується під впливом спеціальних виховних заходів, є наслідком спілкування з іншими людьми, участі в різних видах діяльності [77, с. 317].

Загальновизнано, що дошкільний вік є періодом становлення особистості, її первинної соціалізації в суспільстві, у тому числі і громадянської, період, коли закладаються первинні уявлення дитини про себе, свою сім’ю, своїх однолітків та дорослих людей, суспільство та його морально-правові цінності, державу та її символи тощо. Це важливий період для формування основ громадянської культури особистості, освоєння системи моральних еталонів (цінностей і сенсу діяльності людини, суспільно значущих нормативів і вимог, способів розуміння і пояснення емоційних станів своїх і інших людей, усвідомлення власних переживань), здатності управляти своєю поведінкою, діяти відповідно до соціальних вимог, планувати свої дії на основі первинних ціннісних уявлень. Так, у психолого-педагогічних працях Д. Ельконіна, О. Усової, Л. Божович, Т. Маркової доведено, що уже на етапі дошкільного дитинства у дитини формуються не лише перші уявлення про предметне, природне й суспільне довкілля, а й перші морально-правові уявлення: про людей, про особливості їхнього життя та способи взаємодії, сфери життєдіяльності, норми соціальної поведінки та міжособистісного спілкування. Паралельно з уявленнями про довкілля, діти оволодівають такими морально-правовими поняттями як доброта, правдивість, справедливість, відповідальність [33, с. 65].

Період молодшого шкільного віку – це період оформлення моральних ідей і правил, активного розвитку соціальних інтересів і життєвих ідеалів. Психологи (В. Крутецький, А. Люблінська, В. Мухіна та ін.) стверджують, що саме в цьому віці дитина стає «типово – слухняною», вона з цікавістю і захопленням сприймає різноманітні правила і закони, це учені пояснюють специфікою соціальної ситуації розвитку, орієнтацією дитини на особистість дорослого [64, с. 183]. Така картина розвитку дитини створює підґрунтя для прийняття дитиною суспільних цінностей та моральних установок держави і виховання у неї гідної громадянської позиції. В діяльності молодших учнів, яка стає самостійною, цілеспрямованою, та наполегливою, головну роль відіграють такі важливі чинники як почуття власної гідності та обов’язку, співчуття до оточуючих, бажання допомогти. Наряду з іншими якостями особистості у школярів формується відповідальність та закладаються важливі основи таких соціальних почуттів як любов до Батьківщини, захоплене ставлення до героїв – патріотів, національна гордість. Усе вищевикладене є беззаперечно важливим для виховання правової культури дитини молодшого шкільного віку [77, с. 248].

Важливим елементом входження дітей в правову культуру є їхнє правове виховання, що передбачає формування правових знань, громадянських якостей, моральних оцінок, інтелектуальних і пізнавальних здібностей, засвоєння правових норм [66, с. 12].

Треба зазначити, що потреба у формуванні правової культури у школярів викликається тим, що майбутні фахівці різних рівнів вже сьогодні повинні добре знати свої права та обов’язки, додержуватись правових і моральних норм, не припускатись правопорушень. Цього можна досягти лише за умови постійного, цілеспрямованого, систематичного та добре організованого процесу правового виховання, формування сучасної правосвідомості молоді, розвитку її правового світогляду, системи правових знань, умінь та навичок правомірної поведінки, нагальної потреби керуватися правовими нормами у повсякденному житті.

Правова культура особистості виникає не сама по собі, а є результатом процесу соціалізації, під яким розуміється входження індивіда в правове середовище, послідовне набуття ним правових знань, залучення його до правових цінностей і культурних надбань суспільства, у правомірній поведінці суб’єкта [11, с. 5].

В роботі із молодшими школярами доцільно врахувати те, що учнями сприймається на віру все, сказане вчителями. Думка вчителя для дітей часто буває вагомішою, ніж думка батьків. У цей період діти найбільш вразливі та край емоційні. «Незмінена дитяча психіка не завжди зможе відокремити добре від поганого, – пише Є. Мельникова. – Немає у дитини і необхідного життєвого досвіду. І ще одна важлива обставина: на жаль, зло дає нерідко більш швидкий результат. Ось і виходить, якщо підліток не набув у дитинстві позитивних уявлень про життя, він може піти на поводу у цієї спокуси – отримати швидше те, що хоче» [43, с. 55]. У зв’язку з вищевказаним виховна робота із школярами має базуватися на впровадженні моральних установок, на перевагах чуттєвого сприйняття учнями наявних життєвих ситуацій. На конкретних прикладах важливо зрозуміло роз’яснювати школярам такі категорії як добро, зло, справедливість та несправедливість, жорстокість, заздрість та ін. В той самий час у учнів 1 – 4 класів треба формувати елементарні уявлення про головні закони України, основні правила поведінки у школі, на вулиці та вдома, пояснювати дітям роль осіб, які охороняють порядок, прищеплювати повага до цих людей [78, с. 115].

У наші часи діти стали більш розвиненими, ніж раніше. Їхні уявлення та погляди на сучасний світ зовсім інші. Тож вчителі, працюючи із учнями, повинні не тільки озброювати школярів знаннями, а й формувати в цілому особистість, переконання, свідомість та поведінку. Вчителі повинні бути зразком для учнів в усьому: їх думки, дії та поведінка – все це є прикладами для наслідування школярами, вони мають постійно контролювати себе в усіх випадках [80, с. 136].

Метою правового виховання учнів є формування в них правової культури громадянина України, що складається зі свідомого ставлення до своїх прав та обов’язків перед суспільством та державою, закріплених в Конституції України, з глибокої поваги до законів держави, готовності дотримуватись та виконувати їх вимоги [21, с. 57].

Виховання правової культури у молодших школярів має два тісно пов’язаних між собою аспекти. По-перше орієнтує на вирішення конкретних завдань, що сьогодні стоять перед учнями, а по-друге – повинно дати дитині перспективу на майбутнє. Сутність правового виховання школярів саме у перспективності: важливо навчити кожну молоду людину не лише додержуватися вимог закону, а й виявляти активність у здійсненні встановленого правопорядку.

У Концепції Нової української школи зазначено: «У центрі освіти має перебувати виховання в учнів відповідальності за себе, за добробут нашої країни», а також актуальним є «забезпечення свободи і права дитини в усіх проявах її діяльності, урахування її вікових та індивідуальних особливостей, забезпечення морально-психологічного комфорту дитини» [60, с. 22].

Правова культура молодших школярів у реальному існуванні виконує одночасно декілька специфічних функцій: пізнавально – перетворювальну, праворегулятивну, ціннісно – нормативну, правосоціалізаційну, комунікативну [43, с. 55].

Пізнавально-перетворювальна функція правової культури молодших школярів передбачає набуття та застосування правових знань, які дають змогу учневі попереджати можливі помилки, правильно оцінювати конкретні життєві ситуації. Початкові відомості про право дитина отримує в сім’ї. Потім до правового виховання залучаються й інші суб’єкти – освітні установи, держава, соціальні об’єднання тощо. Правову освіту доцільно починати ще в дошкільному та молодшому шкільному віці. Тому в початковій школі в учнів повинні формуватися морально-правові якості особистості, емоції та поведінка [74, с. 158].

Всі правові знання будуються поступово на основі певного юридичного досвіду, який впливає на отримання знань як позитивно, так і негативно. В першому випадку досвід прискорює розуміння трансльованого матеріалу, а в іншому – сприяє переосмисленню раніше неправильно сформованих понять і установок, тому нові знання не знаходять міцної основи. Пізнавально-перетворювальна функція спрямована на отримання юридичних знань щодо правових категорій, норм, законів, традицій, звичаїв, а також на правильне застосування на практиці отриманого багажу знань. Адже правові знання мають сенс, лише якщо вони допомагають вирішувати певні юридичні завдання [76, с. 189].

Знання норм права дають змогу дитині правильно зорієнтуватися в правовій ситуації на підставі обраного зразку поведінки. Це дуже важливо, тому що з однієї сторони, ще зустрічається дуже багато морально застарілих юридичних стереотипів, які не відповідають а ні інтересам сучасної правової держави, а ні інтересам громадянського суспільства, більш того такі стереотипи здійснюють негативний вплив на дитину, а з іншого боку – з’являється реальна загроза порушень законодавства під прикриттям демагогічних міркувань про свободу та гідність особистості, безпідставність яких дитині дуже важко розпізнати. Тому пізнавально-перетворювальна функція є свого роду правовою пам’яттю учня, яка виявляється за допомогою інтелектуальної, розумової, теоретичної й організаторської діяльності, спрямованої на усвідомлення складних процесів побудови правової держави і забезпечення становлення громадянського суспільства. Окреслена функція сприяє інтеграції суспільних, групових та особистих інтересів і покликана поставити дитину в центр суспільного розвитку, забезпечити їй гідне існування, відповідні умови життя та праці, моральну справедливість, можливість її всебічного розвитку й у майбутньому – політичну свободу [74, с. 158].

Праворегулятивна функція правової культури молодшого школяра спрямована на забезпечення його правової поведінки та цілісності комунікативних зв’язків з правовою системою соціуму, під якою необхідно розуміти сукупність взаємопов’язаних і взаємодіючих підсистем, що утворюють цілісний правовий простір. Ця сукупність володіє специфічними системними, інтеграційними якостями та ознаками самокерованості, має юридичний вплив на суспільне життя [74, с. 158]. Правова система держави є головною силою, яка контролює та регулює суспільні відносини, крім того здійснює свої функції на основі політичних, соціально-економічних та духовних принципів, які панують у суспільстві на конкретній стадії його розвитку. Праворегулятивна функція правової культури являє собою дії спрямовані на приведення реальної поведінки учнів у відповідність до діючих норм права. Названа функція правової культури молодшого школяра покликана забезпечувати динамічний та стійкий прояв усіх елементів правової системи, в яку він залучений; регулювати відносини між самими учнями, між школярами та світом дорослих. Ця функція є, так званим, посередником між нормами і поведінкою учня початкових класів, окреслює соціальні контури. Праворегулятивна функція правової культури виявляється в тому, що в процесі безпосереднього впливу правової культури дотримуються юридичні норми; кожен учень, який володіє відповідним рівнем правової культури, визначає конкретний варіант власної поведінки з урахуванням позитивного права; в разі незнання норм права, школяр формує свою поведінку на основі засвоєних цінностей правової культури, інтуїтивно обираючи правильний шлях; правове регулювання координується з іншими видами соціальних регуляторів [76, с. 190].

Ціннісно-нормативнафункція правової культури молодших школярів реалізується на основі системи правових цінностей. Ця функція дає можливість учневі початкових класів оцінювати багато суспільних явищ і процесів, правові норми та інші елементи, що становлять у сукупності рівень правової культури конкретного суспільства за специфічними правовими критеріями оцінювання. Тому правова культура характеризується як найважливіша субстанція, яка проникає фактично всюди й виявляється в найрізноманітніших формах. Основним завданням цієї функції є залучення молодшого школяра до системи ціннісно-смислових і нормативно-регулятивних категорій сучасних спільнот. Засвоєння правових цінностей орієнтується на розвиток і саморозвиток учнів початкових класів, яке зумовлює їхнє самовдосконалення шляхом формування громадянських якостей, моральних оцінок, естетичних смаків, інтелектуальних і пізнавальних здібностей, засвоєння правових норм. Оцінка характеризує реакцію свідомості на право і виявляється як емоційні відносини: неприйняття (правовий нігілізм) або схвалення права [41, с. 86]. Для цієї функції особливо важливою є емоційна складова, тому що емоційне відношення відбивається у визначенні корисності отриманих знань та можливості їхнього застосування. Адже емоційно забарвлені знання формують схильність особистості (особливо в цьому віці) до певної поведінки. Оцінювальна діяльність полягає в зіставленні фактів з відповідними соціально-правовими цінностями (свобода, рівність, справедливість, гуманізм тощо). Присвоєння особистістю універсальних гуманістичних цінностей (оволодіння ідеальною формою) передбачає становлення молодшого школяра як суб’єкта власної поведінки [74, с. 158].

Правосоціалізаційна функція правової культури молодших школярів необхідна для їхнього відносно безконфліктного входження в суспільні відносини. Ця функція полягає в шанобливому ставленні до норм права, адже якщо закони в певній мірі відповідають вимогам часу, то всі члени спільноти повинні сприймати їх позитивно. Правосоціалізаційна функція реалізовується повною мірою лише тоді, коли в суспільстві домінують індивіди, які мають високі особистісно-правові якості [33, с. 14]. Для цієї функції притаманна цілеспрямована робота вчителя в цьому напрямку. Головними є заходи щодо впровадження відповідних соціально-педагогічних програм задля включення процесів самовиховання людини вже на ранніх етапах її становлення. Конче потрібно виховувати в дітях майбутніх громадян, носіїв розвиненої правосвідомості та правової культури, висококультурних особистостей, процес формування та становлення яких гармонійно вливається у загальні процеси правової соціалізації та морального становлення. Тому, враховуючи усе вищезазначене, можна стверджувати, що правосоціалізаційна функція дає змогу побудувати надійний захист дітей від несприятливого впливу кримінальних та асоціальних угруповань. Для досягнення цієї мети потрібно, щоб на рівні правосвідомості кожного молодшого школяра були закріплені правові та моральні цінності.

Комунікативна функція правової культури забезпечує спілкування молодших школярів у соціально-правовій сфері. Це найважливіша умова засвоєння духовних цінностей, формування та розвитку особистості. Спілкування супроводжує всі ці процеси, сприяє їхньому здійсненню. Одним із проявів спілкування є обмін правовими цінностями та смислами, це свого роду «спілкування правосвідомості» [24, с. 233].

Правова культура молодших школярів виконує одночасно декілька суспільно важливих функцій. Їхнє соціально-педагогічне значення зводиться, передусім, до засвоєння учнем початкової школи необхідних морально-правових цінностей, отримання правового досвіду від старшого покоління, підтримки необхідного рівня правосвідомості українських громадян та її позитивного впливу на важливі сфери суспільних взаємовідносин [74, с. 159].

На основі вищевикладеного правову культуру молодших школярів потрібно розглядати як особистісне утворення, обумовлене віковими та психологічними особливостями, підґрунтям якого є сукупність найпростіших правових знань, необхідності правомірної поведінки в умовах морально-правового вибору, сформованість ціннісного ставлення до людей, засноване на повазі прав людини. Формування правової культури у молодших школярів важливо розглядати як процес оволодіння учнями правовими знаннями; вироблення ціннісних уявлень у взаємодії з оточуючими, однолітками; формування правових переконань як регулятора поведінки учнів та вмінь і навичок правомірної поведінки, які виявляються в усвідомленні необхідності дотримуватися правил поведінки в суспільстві [56, с. 86].

Правове виховання молодших школярів може досягти своєї мети, тільки тоді, коли воно формує у учня здатність самостійно управляти власною активністю. Ця здатність, у певній мірі, залежить не лише від характеру виховного впливу, а й від того, як сама дитина особисто сприймає цей вплив, у тому числі і свою власну участь у правоохоронній діяльності.

Правильна організація правового виховання у початковій школі, поряд із загальним процесом виховання, сприяє формуванню розуміння школярами необхідності і доцільності закону, його гуманності і справедливості. Разом з тим формує явлення про права як систему загальних правил, за допомогою яких держава встановлює норми поведінки людей, визначає міри можливого, дозволеного і міру обов’язкового, встановлює правові заборони, порушення яких спричиняє відповідальність. Правове виховання сприяє і розширенню загального кругозору учнів, їх уявлень про життя суспільства, про діяльність нашої держави, про основні норми взаємовідносин людей, про допустиме і неправомірне [75, с. 98].

В основі виховання правової культури у молодших школярів має бути виховання культури особистого спілкування з оточуючими, поважливе ставлення до людей, до їхньої праці, до матеріальних і духовних цінностей суспільства, природних багатств, а вже потім, як наслідок, має бути закладена основа поваги до закону та права, бо правилах поведінки, в правових нормах виражені важливі моральні цінності нашого суспільства. Звідси можна зробити висновок, що вчинки школярів слід оцінювати перш за все з позиції моральних норм суспільства. Із засвоєння цих норм, із звички дотримання цих норм і розпочинається основний процес виховання правової культури взагалі. Для цього не потрібно бути носієм особливих правових знань, адже насправді кожній людині з дитинства відомо, що красти, грабувати, вбивати – погано. Тісний взаємозв’язок між моральним і правовим вихованням людини дає можливість глибше зрозуміти та внутрішньо сприйняти ведучі правові положення, правові норми, а не лише засвоїти їх [56, с. 91].

Специфіка правового виховання молодших школярів вимагає тісного поєднання його з практичною діяльністю школярів. Адже знання права нерозривно пов’язані з повсякденною діяльністю і поведінкою учнів. Кожен з них має певні права і обов’язки, про які треба пам’ятати в школі, на вулиці, в громадських місцях, у крамниці, в тролейбусі. Всюди школяр вступає в правові відносини з іншими людьми чи установами. Тому і роз’яснення конкретних законів повинно завжди пов’язуватися саме з життєвими інтересами людей, виходячи з їх досвіду, брати аргументи з умов, які склалися в даний момент. Оскільки життя не стоїть на місці, змінюються соціальні відносини, вдосконалюється правова наука, приймаються нові законодавчі акти – про все це потрібно своєчасно інформувати учнів [51, с. 26].

З огляду на все вищевикладене можна впевнено стверджувати, що у процесі виховання правової культури у молодших школярів краще використовувати позитивні приклади, подані у доступній та цікавій для дітей формі. Спираючись на позитивний морально-правовий досвід учнів, вчитель повинен наголошувати на творчому характері українського права, домагатися сприйняття учнями норм права не як суворої системи заборон, а як важливішого регулятора відносин у суспільстві.

* 1. **Мета, методи, та принципи формування правової культури молодших школярів**

Мета правового виховання полягає у формуванні правової культури і правової поведінки, розуміння вимог правових норм. Система правового виховання визначається характером і політикою держави. Його часто розглядають в рамках цивільного виховання. Між ними багато спільного, але правове виховання орієнтоване на усвідомлене сприйняття законів, правових норм і обов'язків [7, с. 59].

Метою правового виховання є формування в учнів культури громадянина, яка містить усвідомлене ставлення до своїх прав та обов’язків перед суспільством і державою, закріплених в основних законодавчих актах, глибоку повагу до законів і правил людського співіснування, готовності дотримуватися й виконувати закріплені в них вимоги, брати активну участь в управлінні державними справами, боротьбі з порушенням законів [21, с. 57].

Також, метою правового виховання в початковій школі можна вважати, передусім, формування правової культури молодших школярів зі стійкими знаннями про законодавство, права, обов’язки. Основними завданнями вчителів початкових класів, які необхідно вирішувати задля формування правової культури учнів початкової школи, є:

1) формування у молодших школярів системних правових знань та вмінь дотримуватися конкретних правил і норм;

2) ознайомлення дітей з основними нормативними документами, які регулюють права й обов’язки дітей;

3) інформування дітей про їхні права та формування в учнів уявлення про права людини як головну цінність суспільства;

4) ознайомлення з основними соціальними нормами життя суспільства, донесення до учнів важливості та значущості правил поведінки в повсякденному житті;

5) інформування про правила, що забезпечують безпеку людини (наприклад, правила дорожнього руху) [33, с. 15].

Виховання у учнів правової культури збагачує їхнє духовне життя, а знання ними своїх прав і обов’язків розширює можливості їх самореалізації. Правове виховання зміцнює життєву позицію, підвищує громадянську активність, загострює почуття непримиренності до негативних явищ. Його специфіка зумовлена соціально-правовим статусом учнівської молоді в суспільстві. Школярі матеріально залежні від батьків чи опікунів. їх самостійність і активність коригує педагогічний колектив, їм бракує правових знань і досвіду правових відносин, вони мають засвоювати правові закони, які регулюють їхнє життя і діяльність як неповнолітніх, і правові норми, якими їм доведеться керуватися в майбутньому [78, с. 93].

Головне завдання правового виховання – це зацікавити учнів знанням права, озброїти їх умінням діяти в життєвих ситуаціях відповідно до вимог законів, закласти основи правових та громадянських знань, виробити в них навички правомірної поведінки, практичного застосування норм права [21, с. 57].

Основним завданням правового виховання молодших школярів є формування в них правової культури як сукупності правових знань, переконань, установок особистості, що реалізуються в процесі спілкування, поведінки, а також ставлення до матеріальних і духовних цінностей суспільства [66, с. 183]. Молодші школярі як майбутні громадяни держави повинні виявляти повагу до закону як непорушної соціальної цінності, тому правове виховання молодших школярів необхідно спрямовувати на формування в учнів стійкої орієнтації на правомірну поведінку, виховання нетерпимості до правопорушень, що є важливим підґрунтям для досягнення високого рівня правосвідомості та правової культури майбутніх громадян. Школярі повинні не лише засвоїти основні положення чинного законодавства, в них повинні виробитися почуття поваги та визнання норм права. Отриманні знання повинні перетворитися на особисте переконання, в міцну установку суворо наслідувати правовим розпорядженням, а потім – у внутрішню потребу та звичку дотримуватися правового закону, виявляти правову активність [62, с. 74].

Актуальними завданнями у формуванні правової культури молодших школярів є передача учням певної суми необхідних правових знань, які б відповідали їхнім віковим особливостям і рівневі соціалізації; формування правових уявлень, понять, поглядів і переконань, які втілюються у власній правовій свідомості дитини; виховання віри в справедливість юридичних законів, їх необхідність і раціональність, віри в незворотність покарань за протиправні вчинки; формування звички діяти згідно з вимогами права і моралі; виховання нетерпимості до різноманітних порушень норм моралі та права; формування соціально-правової активності, готовності й бажання брати участь в боротьбі за укріплення законності та правопорядку [21, с. 57].

Основними завданнями формування правової культури у молодших школярів в сучасній школі є:

* доведення до учнів у доступній та цікавій формі законів та нормативних актів України та їх усвідомлення;
* систематичне інформування учнів з поточних та актуальних правових питань;
* формування в них правової свідомості;
* прищеплення поваги до правових норм, принципів законності, розуміння необхідності їх дотримання;
* доведення до учнів змісту тих правових норм, які стосуються правових основ їхньої діяльності;
* виховання у учнів вмінь та навичок правомірної поведінки;
* формування почуття нетерпимого ставлення до правопорушень та злочинності, залучення учнів до посильної участі у боротьбі з негативними явищами, які мають місце у життєдіяльності колективу;
* подолання у свідомості окремих учнів хибних уявлень про норми права, негативних звичок та навиків поведінки, які сформувалися під впливом негативних явищ тощо [58, с. 19].

У правовиховній роботі із молодшими школярами використовуються різноманітні методи формування правової культури. Який з них обрати та застосувати в кожному конкретному випадку визначає зміст правової інформації, характеристика компетентостей учнів та зміст виховних завдань, актуальних для певного колективу. При дотриманні цих умов мова повинна йти не про одноразові виховні заходи, а про постійну та системну діяльність вчителя, в якій важлива послідовність виховних заходів [22, с. 178]*.*

Особливе місце у вихованні правової культури у молодших школярів займають словесні методи (бесіди, розповіді, читання літературних творів, роз'яснення вчителя та інші).

Найбільш уживаним методом є роз'яснення. Суть цього методу полягає у з’ясуванні суті правових понять, фактів, явищ. До цього методу вдаються найчастіше тоді, коли треба поінформувати учнів про зміст нових для них правових понять, розкрити їх суть, ознаки, зв’язки, практичне значення [18, с. 98].

Одним зчастіш уживаним методом правового виховання молодших школярів є розповідь – усне, словесне повідомлення вчителя про когось чи що-небудь. Теми розповідей вчителя можуть бути різноманітніші: про позитивні вчинки дітей чи дорослих, про працю правоохоронців, про важливість виконувати вимоги законодавства та ін. Для того, щоб розповідь вчителя мала виховний вплив на учнів, вкрай важливо, щоб вона насамперед була яскравою, емоційно забарвленою, викликала у дітей сильні почуття та справляла на них враження. Діти залюбки слухають розповіді вчителя або інших людей лише тоді, коли вони безпосередньо торкаються життєвих питань, викликають у школярів довіру, готовність співчувати та допомагати [7, с. 103].

Розповідаючи про боротьбу зі злом, слід формувати у молодших школярів загальне уявлення про діяльність органів та осіб, що охороняють порядок у місті чи селі. Для досягнення цієї мети проводяться відповідні бесіди про вияви мужності працівниками правоохоронних органів у боротьбі із правопорушеннями [58, с. 16].

Одним з дієвіших методів правового виховання є бесіда. Вона зазвичай має різне призначення. Так, бесіда-повідомлення покликана для того, щоб дати учням певну інформацію про історію виникнення тих чи інших правових норм та правил поведінки, ознайомити школярів з правовими нормами які існують в державі у різноманітних галузях права, переконати в необхідності їх дотримання, з правами та обов’язками громадян закріпленими у Конституції України, збагатити знання дітей різноманітними прикладами правомірної поведінки людей у різних життєвих ситуаціях [16, с. 93].

Бесіда-припис має на меті дати учням алгоритм дії щодо застосування правових знань на початковому етапі формування правових уявлень і навичок поведінки в різноманітних життєвих ситуаціях, передбачає складання пам’яток і правил поведінки [22, с. 114].

Іноді, в процесі правовиховної роботи у вчителя виникає нагальна потреба уточнити помилкові правові уявлення дітей про законодавчі норми, підвести учнів до правильних висновків, підштовхнути школярів до обмірковування складних життєвих ситуацій з метою знаходження правильного виходу з них, для цього доцільно використовувати бесіди-роздуми на різноманітну тематику [33, с. 15].

Якщо вчителем перед учнями ставиться мета проаналізувати та оцінити вчинки конкретних дітей або літературних героїв з точки зору правових позицій, якщо з’являється потреба вирішення проблем які виникають в житті класа, пов’язаних з порушенням правових норм, використовується обговорювальна бесіда (бесіда-оцінка) [39, с. 126].

У правовиховній роботі з молодшими школярами враховують специфіку їх пізнавальних інтересів. А тому у пригоді і стануть казки – як засіб впливу на свідомість школяра з метою формування правових життєвих орієнтирів на майбутнє [39, с. 56].

Важливе місце у вищезазначеному переліку методів формування правової культури у молодших школярів належить іграм. Найголовнішими їх завданнями є зацікавлення учнів правовою проблематикою, вирішенню найпоширеніших життєвих ситуацій, навчання спілкуванню з іншими людьми, саморегуляції своєї особистісної поведінки. Можна впевнено стверджувати, що саме за умови використання в освітньому процесі практичних вправ можливе формування у молодших школярів готовності дотримуватись певних правових норм. Перед виконанням ігрового завдання учні повторюють та уточнюють питання, пов’язані з правовими нормами сучасного суспільного життя, моделюють можливі життєві ситуації. Хоча ці завдання мають дещо умовний характер, така робота створює у дітей уявні моделі бажаної правової поведінки [50, с. 158].

Правова гра як одна з форм правовиховної роботи з молодшими школярами повинна зачіпати емоційну сферу дітей. Створенні вчителем спеціальних ігрових ситуацій для практичного засвоєння учнями конкретних правил поведінки в школі, спілкування між ними на різноманітних позакласних заходах дає можливість зрозуміти, яку лінію поведінки дитина самостійно обере в тій чи іншій життєвій ситуації, наскільки у неї сформувалися звички правомірної поведінки [7, с. 114].

Мета гри – закріплення отриманих знань, перевірка на практиці умінь і навичок правомірної поведінки. Під час гри учні ставляться у ситуації вибору виду поведінки. Наприклад, сигнал світлофора «червоний», але «проїжджа частина» вільна, транспорту немає. Як діяти? Переходити чи не переходити вулицю? У процесі гри, розбору ситуації і пригод школярам ставляться запитання: Для чого потрібно суворо дотримуватись правил дорожнього руху? Яку роль відіграє світлофор в управлінні дорожнім рухом? Для чого на проїжджу частину наноситься розмітка і встановлюються дорожні знаки? Які дорожні знаки ви знаєте? Для чого служить тротуар? тощо [18, с. 83].

Тематика правових ігор для молодших школярів має бути обмежена найбільш типовими життєвими ситуаціями, які мають між собою логічний взаємозв’язок і не повинна ототожнюватись із дресируванням [22, с. 136].

У роботі з виховання правової культури у молодших школярів особливо важливо використовувати лише такі методи роботи, які дозволяють впевнено спиратися на життєвий досвід учнів та сприяють надбанню нового життєвого досвіду шляхом їх включення у спеціальні правові ігрові ситуації. Мається на увазі, що зміст бесід, обговорень має бути максимально наближен до реального життя учнів, до тих правових проблем, з якими діти стикаються або можуть зіткнутися як в школі, так і вступивши у самостійне, доросле життя [78, с. 112].

З’ясовуючи з учнями питання про добро і зло, педагоги мають виходити з настанов В. Сухомлинського: «Треба так впливати на свідомість і почуття вихованців, щоб вони переживали привабливість добра і нетерпимість до зла, щоб уже в ранньому дитинстві їх полонила моральна краса людської поведінки, щоб дитина сама прагнула до щастя бути морально красивою» [73, с. 253].

Важливо щоб зміст право виховного матеріалу, який використовується вчителем, передбачав використання не лише позитивних, а й негативних емоцій дітей. Важливим компонентом правових переконань школярів є негативне ставлення до аморальної поведінки та правопорушень. Сформувати таку позицію значно легше, якщо вчитель висловлює власну емоційну оцінку негативних фактів. В правовиховній роботі краще використовувати такий матеріал, який був взятий з життя, який близький та доступний школярам [35, с. 18].

Сучасні дослідження вчених переконують, що коли вчителем наводяться приклади порушення законів, протиправної поведінки в суспільстві, дуже важливо пам’ятати, що формування у школярів негативного ставлення до таких аморальних проявів буде відбуватися тільки тоді, коли воно буде здійснюватися паралельно з насадженням позитивного соціально-правового досвіду. Розуміння дітьми недопустимості будь-яких порушень норм права може перетворитися в особистісні переконання, тільки тоді коли у морально-правовій свідомості дитини сформувались стійкі власні погляди на суть цих правових норм [23, с. 196].

Одною з основних та важливих форм правовиховної роботи із молодшими школярами є читання оповідань морально-правового змісту. Існує дуже багато прийомів використання та роботи з такою літературою. Це й огляд наявної літератури в бібліотеці, читання в голос, бесіди за змістом прочитаного, обговорення прочитаного, вікторини, використання журнальних та газетних статей на правову тематику.

Читаючи учням оповідання про життя і працю людей, про їхнє ставлення до своїх обов’язків, до народного надбання, до України, вчитель повинен домагатися повнішого та глибшого усвідомлення дітьми нашої сучасної дійсності, значення прав та обов’язків громадян України. Таким чином у школярів формуються початкові уявлення про існуючі норми права [58, с. 16].

Систематичне роз’яснення правил поведінки, формування переконання у необхідності даних норм має бути одним з основних методів правового виховання [78, с. 63].

Знання, які учні одержують під час уроків або під час спеціальних правовиховних заходах, та порівняння і узгодження них із їх власним життєвим досвідом, мають величезне значення для формування у молодших школярів правової культури, їх світогляду, морального та правового виховання.

При формуванні правової культури на уроках в початковій школі доречно використовувати такі методи як:

* метод переконання;
* позитивний приклад;
* метод залучення;
* метод одобрення (похвали) та осудження;
* методи контролю за поведінкою;
* метод переконання [58, с. 28].

Метод переконання – це один із способів впливу на особистість, прийом впливу на свідомість, почуття і волю вихованця з метою розвитку свідомого ставлення до навколишньої дійсності. Слід диференціювати переконання як: 1) психічне властивість особистості і 2) метод впливу на свідомість і волю вихованця, кінцевою метою застосування якого і є формування переконання в першому значенні [7, с. 124].

Метод переконання це такий метод виховного впливу на учня, за допомогою якого вчитель може звертатися до свідомості, життєвого досвіду та почуттів школяра з метою формування стійкого та свідомого ставлення до дійсності та норм поведінки.

Позитивний приклад як метод виховання – це спосіб пред’явлення зразка як готової програми поведінки, спосіб самопізнання. На цьому і заснований метод виховання прикладом. Вчителю необхідно контролювати свою поведінку, свої вчинки, не забуваючи про те, що вони впливають на особистість [7, с. 126].

Дуже складно привчити дитину до правомірної поведінки, якщо оточуючі його дорослі самі не поводяться правомірно. Груба мова вчителя та батьків, постійні окрики, нестриманість не сприяють закладенню основ гуманної, коректної та правової поведінки учня. Приклад це найскладніший але водночас найдієвіший метод виховання школярів. Діти, зазвичай, вибачають дорослому його недоліки, але є одна важлива умова: вчитель повинен постійно вдосконалюватися, для того щоб позитивно впливати на особистість учня.

Метод переключення. В процесі виховання спостерігаються факти однобічного захоплення учнями певною діяльністю, яка може сприяти формуванню негативної поведінки (наприклад, надмірне захоплення комп’ютерними іграми). Заборони і роз’яснення в цих випадках не завжди ефективні. Дієвим методом є переключення учнів з одного виду діяльності на інший і поступове формування нового стереотипу поведінки [7, с. 127]. Метод переключення зазвичай використовується для створення у дитини нового, сприятливого психічного стану. Наприклад, коли потрібно знизити негативний вплив образи, невдачі або поганого настрою. Тоді, коли пряма вимога вчителя не дає бажаного результату, є сенс переключити увагу дитини на яку-небудь іншу діяльність, в процесі якої звернути увагу учня на усвідомлення припущених ним помилок. Дієвість методу переключення полягає у тому, що переключаючи дитину або навіть весь колектив на інші види діяльності, вчитель спонукає дітей до нових вражень, дає нові установки у їх поведінці і таким чином підсилює свій вплив на свідомість учнів, на їх почуття та вольову сферу школярів, формує нову, бажану поведінку [43, с. 56].

При вихованні правової культури у молодших школярів на уроках або під час різноманітних виховних заходів, доцільно знайомити дітей зі змістом усіх галузей права, не акцентуючи уваги учнів на якийсь одній з них. Знайомлячи учнів із конкретною правовою нормою, важливо наголошувати на їх зв’язку із правилами моралі існуючими у суспільстві, на яких вони будуються; розповідаючи про випадки порушень правових норм, не варто зловживати негативними прикладами, доцільно наводити лише ті, що навчають учнів, як потрібно діяти в подібній ситуації. Розповідаючи школярам про протиправний вчинок, не варто детально розглядати факти скоєного, тому що це може навчити окремих учнів деяким методикам скоєння злочинів; бажано розкривати саму суть негативних фактів таким чином, щоб вони викликали у дітей відразу, а не захоплення ними [77, с. 263].

У вихованні правової культури молодших школярів важливе не тільки засвоєння ними правових знань, формування у них умінь і навичок правомірної поведінки, а й вироблення уміння бачити, як ті чи інші моральні якості впливають на поведінку людини. Учні цього віку мають розрізняти, чому злих людей не люблять, чому до злодіїв ставляться з презирством [78, с. 85].

В умовах Нової української школи ставляться все більш високі вимоги до урізноманітнення традиційних та пошуку нових педагогічних принципів, технологій та методів формування правової культури у молодших школярів, серед яких Н. Левківською сформульовано такі: перша вимога – особистісний підхід до формування правової культури молодших школярів. Другою вимогою автор вважає спрямованість засобів, методів і методик формування правової культури молодших школярів на виконання завдань громадянського виховання. Третя вимога – науковість засобів, методів і методик формування правової культури молодших школярів, які визначаються закономірностями педагогічного процесу [53, с. 127]. Автор правомірно стверджує, що чим більш науково обґрунтовані засоби та методи, тим більш дієвими вони стають. Важливо розуміти, якому змісту вони відповідають, які нагальні та конкретні завдання можна за їх допомогою вирішити, , яких вимагають видів діяльності і яким чином їх організувати. Науковість, на думку Н. Левковської, забезпечує правильне розуміння закономірностей соціально-правової діяльності, веде до правильного наукового розуміння її сторін і особливостей. Четвертою вимогою є доступність засобів, методів і методик формування правової культури, її відповідність психолого-педагогічним можливостям розвитку молодших школярів. П’ята вимога – результативність правового виховання, його спрямованість на оволодіння цінностями правової культури. Шоста вимога пов’язана з необхідністю систематичного вивчення, використання в процесі формування правової культури передових методів, розроблених в межах інноваційного підходу до педагогічної діяльності [53, с. 127]. Авторка правомірно вказує, що на рівень правової культури у учнів початкових класів впливає безліч об’єктивних і суб’єктивних чинників, а ефективність процесу формування правової культури учнів можна забезпечити, якщо: цей процес набуде пріоритетності серед тенденцій розвитку початкової освіти; педагогічна технологія підвищення правової культури учнів початкових класів буде обумовлена її адекватною правовою орієнтацією відповідно до природи і динаміки розвитку особистісно зорієнтованої освіти; зміст етапів змодельованого процесу визначатиметься рівнем розвитку правової свідомості учнів; буде функціонувати єдиний виховний простір на основі соціальних цінностей, які домінують в житті суспільства [53, с. 128].

Організація виховання правової культури молодших школярів вимагає дотримання як загальнопедагогічних так і специфічних принципів виховання, які враховують вікові особливості дітей молодшого шкільного віку [58, с. 21]. Сама специфіка правового виховання вимагає тісного поєднання його з практичною діяльністю школярів [58, с. 22].

Враховуючи особливості дітей молодшого шкільного віку слід виходити з наступних принципів їх правового виховання:

* зв’язку правового виховання з практичними життєвими ситуаціями;
* врахування наявного життєвого досвіду молодшого школяра;
* поєднання колективного та індивідуального підходу у вирішенні проблем учнів, гнучкого, оперативного реагування на перспективні потреби учнів;
* єдності правового і морального виховання;
* діловий підхід у розкритті необхідності дотримання норм у суспільстві, недопущення моралізування;
* логічної послідовності правового виховання: від одержання знань про норми, до засвоєння їх на практиці і надалі до формування усвідомленої установки щодо необхідності дотримання їх кожною людиною;
* пріоритету ігрових методів правового навчання та виховання з метою активації інтересу до засвоєння норма проживання у суспільстві [43, с. 56].

Недостатня теоретико-методична і практична підготовленість учителів початкових класів до формування правової культури молодших школярів, відсутність необхідної методичної літератури призводить до серйозних недоліків у процесі правового виховання. Вирішальним моментом правового виховання учнів молодшого віку є те, що воно має хаотичний характер, не цілеспрямоване і не систематичне, відсутня програма правової виховної роботи з учнями початкових класів. Відсутність єдиної програми здійснення правового виховання негативно позначається на його ефективності. Наявність такої програми дозволила б підняти правову виховну роботу зі школярами на вищий організаційний і змістовний рівень, а також надати такому вихованню характер неперервного і управляючого процесу [8, с. 50].

Ефективним формування правової культури у молодших школярів можливе лише за умови, коли у самій школі реалізуються та поважаються права і свободи учнів. Коли існуючий в освітньому закладі стиль спілкування між вчителями та учнями, адміністрацією та вчителями є для школярів практичним прикладом взаємоповаги, відкритості та демократизму [22, с. 109].

Найважливішими складовими у правовиховній роботі із молодшими школярами є по-перше сприятливий психолого-правовий клімат в школі, по-друге правова культура вчителів, а по-третє відповідальне ставлення до норм права в родині учня. У процесі виховання правової культури у молодших школярів важливе місце займає залучення дітей до посильної діяльності, яка передбачає певне коло правових знань, умінь та навичок.

**1.3. Педагогічні умови та організація правовиховної роботи в освітньому процесі початкової школи**

Побудова громадськогосуспільства в Україні неможлива без реорганізації системи правової освіти та правового виховання підростаючого покоління. Пошук шляхів і засобів освіти та виховання молоді становить нині одну з найактуальніших проблем педагогічної науки та шкільної практики. Успішне вирішення таких проблем вимагає від учителів, організаторів виховного процесу в навчальному закладі високої професійної компетентності, педагогічної майстерності, чітко визначеної правової громадянської позиції [6, с. 32].

 Педагогічні умови формування правової культури молодших школярів – це ті обставини, які обумовлюють певний напрямок розвитку правовиховного процесу. Це сукупність об’єктивних можливостей вчителів у виборі форм та методів, засобів й прийомів у своїй педагогічній діяльності [31, с. 89].

До педагогічних умов виховання правової культури у молодших школярів, як правової норми поведінки дитини, можна віднести:

* створення в освітньому середовищі психологічно-сприятливого клімату взаємовідносин дітей та дорослих, за якого у школярів виникає нагальна потреба в стосунках у відповідності до правових норм;
* оволодіння учнями прийомами осмислення правових норм, аналізу ситуацій з боку правового змісту, планування та оцінювання вчинків з точки зору правовідповідності, передбачення можливих варіантів поведінки та їх результатів та вже на цій основі прийняття усвідомлених правових рішень;
* утілення норм правової відповідальності в практику самостійно здійснюваних школярами вчинків;
* забезпечення взаємодії сім’ї та школи через організацію позаурочних виховних заходів правовиховної направленості.

Велику роль у створенні педагогічних умов для успішного правового виховання молодших школярів відіграє кадрове та методичне забезпечення: наявність соціальних педагогів — фахівців із питань правової соціалізації та формування правової культури, професійно підготовлених до такого забезпечення [18, с. 122].

Особливе місце школи у правовому вихованні учнів визначається тим, що тут вони отримують перше уявлення про наше суспільство. Адже школа – це передусім соціальний інститут підготовки майбутнього громадянина, працівника, сім’янина, захисника Вітчизни. Саме в школі діти уперше по справжньому починають відчувати себе маленькими громадянами своєї країни, і саме тут необхідно, щоб вони отримали впевненість у справедливому до них ставленні. Це стане доброю основою для подальшого формування більш складних правових почуттів, уявлень, поглядів, переконань та навичок правомірної поведінки [80, с. 228].

Недоліками правовиховної роботи школи на сучасному етапі є переважання в її змісті питань кримінального права, надання переваги вивченню прав особистості, недостатня увага до вивчення обов'язків, особистої відповідальності людини за свою поведінку. Відсутнє обґрунтування справедливості правових норм, розкриття змісту моральних засад, відповідно до яких формуються правові заборони, обмеження. Відчутним є розрив між змістом правових норм і конкретною поведінкою учнів [78, с. 93].

Правова освіта – одна із складових частин загальної системи освіти, що полягає у комплексному здійсненні різноманітних заходів навчального, виховного та інформаційного характеру, які спрямовані на створення відповідних умов для набуття учнями обсягу правових знань та навичок у їх застосуванні, необхідних для реалізації громадянами своїх прав і свобод, а також виконання покладених на них обов’язків [2, с. 238].

Добре відомо, що молодші школярі суворіше, ніж дорослі, дотримуються правил гри і дитячого кодексу поведінки (не бреши, не будь жадібним, не будь боягузом). На ці риси дитячої справедливості і слід спиратися у правовому вихованні молодших школярів. Принципи правосуддя цілком доступні дітям 7 –10 років, треба тільки використовувати відповідні сюжетні приклади [58, с. 14].

Одним з важливіших напрямків в роботі школи у вихованні правової культури у молодших школярів є формування у дітей культури поведінки. Саме її відсутністю характеризуються неповнолітні правопорушники. Адже, як правило, ті учні, які добре поводяться в школі, так само добре поводяться і за її межами. Той хто навчився та звик беззаперечно виконувати правила для учнів, той легко виконуватиме і всі інші правила людського співжиття. Правила поведінки для учнів – це специфічні вимоги суспільства до свого молодого покоління [61, с. 213].

Значна частина школярів хоча й не знає конкретних правових норм, але не допускає правопорушень. Регулятором їх поведінки є дотримання норм моралі та звичаїв. Такі школярі не завдають шкоди іншим, не скоюють крадіжок та інших правопорушень, тому що керуються в конкретних ситуаціях моральними принципами [76, с. 97].

Учням молодших класів морально-правові знання надаються на уроках та в позаурочний час у поєднанні із їхніми власними спостереженнями; практичне дотримання дисципліни і порядку в класі та за його межами, збереження навколишнього середовища відіграють важливу роль у формуванні їхньої правової культури, моральному і правовому вихованні, їхньому світогляді [18, с. 79].

Важливе значення у морально-виховному процесі має настрій дитини. Ось чому уроки, на яких розглядаються правові питання мають бути емоційно насиченими, викликати переживання, здивування, захоплення, засмучення чи обурення. Доцільно при цьому звертатися до особистого досвіду школярів, пропонувати дітям згадати й розповісти про добрі вчинки їхніх друзів, знайомих, батьків [58, с. 15].

Реалізація завдань і змісту правового виховання учнів здійснюється передусім у процесі навчання. Вивчення гуманітарних предметів спрямоване на формування в них високих ідеалів, морально-правових якостей, непримиренності до аморальних явищ, правопорушень і злочинності. Дисципліни природничого циклу дають змогу торкнутися питань з різних галузей права, зокрема його нормативних актів щодо охорони природи, охорони праці, охорони здоров'я людини та ін. Важлива роль у правовому вихованні школярів належить курсу правознавства, у процесі вивчення якого вони знайомляться з усіма галузями права, здобувають знання, вміння і навички в системному вигляді [77, с. 265].

Правовиховна робота з молодшими школярами на уроках має свої особливості, зумовлені змістом навчального матеріалу і віком дітей. Кожен навчальний предмет у системі початкової освіти містить цінний матеріал для вирішення різноманітних виховних завдань. Одним з основних є виховання у молодших школярів дисциплінованості як важливої морально-правової якості, що стане фундаментом правової поведінки людини. При дисциплінуванні учнів використовують їхню здатність морально оцінювати негативні вчинки, порушення дисципліни, порядку в школі [58, с. 14].

Важливу роль у правовиховній роботі з молодшими школярами належить читанню. Майже усі тексти показують дітям найрізноманітніші сторони діяльності людини, знайомлять школярів з різними стилями спілкування та взаємовідносин між людьми.

Ряд тем з читання дають можливість із року в рік розширювати конкретний зміст моральних та правових уявлень та понять. Цьому сприяє те, що окремі ключові теми пронизують навчальний матеріал протягом навчання в усіх початкових класах. Важливе місце в молодших класах займає тема «Батьківщина». Вчителі мають можливість вести захопливі розмови з учнями про нашу країну, її минуле, сучасне, майбутнє. При цьому важливо формувати у молодших школярів уявлення про те, що Герб, Прапор, Гімн – символи нашої незалежної держави. У подальшому знання учнів про символи нашої країни розширюються та поглиблюються. На уроках читання молодші школярі одержують початкові уявлення про громадянство України, про найважливіші закони нашої країни. Читаючи оповідання про життя та працю людей, їхнє ставлення до своїх обов’язків, до народного надбання, до України, вчитель повинен домагатися повнішого та глибшого усвідомлення дітьми нашої дійсності, значення прав та обов’язків громадян України [58, с. 15].

Найголовніша роль у формуванні правової культури молодших школярів належить класному керівникові, так як в перелік його обов’язків входить глибоке знайомство з особливостями особистості кожного учня, аналіз його навчальної діяльності та рівня вихованості, своєчасна корекція поведінки учнів [66, с. 134].

Розпочинаючи з початкових класів вчителем проводиться діагностика: визначаються родини, в яких не приділяється належна увага вихованню дітей; відбувається знайомство із сімейними умовами, визначається, яка допомога потрібна батькам у вихованні дитини [80, с. 121].

Враховуючи той факт, що важливу роль у формуванні основ правової культури молодших школярів відіграє особистість вчителя та його готовність до виховної роботи з учнями, величезна увага звертається на вивчення особливостей організації процесу формування основ правової культури вчителями сучасної початкової школи [44, с. 11].

Стан роботи з виховання правової культури у молодших школярів, рівень їхньої правової обізнаності безпосередньо залежить від рівня методичної підготовленості класних керівників. За для успішного формування основ правової культури у молодших школярів вчителю потрібно чітко розуміти основні цілі та завдання, форми та методи цієї роботи.

В умовах сучасності навчання та виховання – це доброзичлива, творча взаємодія вчителя та учня. Це діалог двох рівних партнерів з відсутністю страху, з розкутістю, з радістю спілкування. Діалог між дітьми та педагогами – домінуюча форма взаємодії. Спокійні звертання, слова-заохочення позитивно впливають на будь-яку діяльність кожної дитини. Такий підхід до роботи з учнями – один з кроків до реальної гуманізації та демократизації освіти сьогодні. На уроці вчитель має визнавати рівність у спілкуванні, визнавати та поважати права дитини на власні думки та погляди, вміти поставити себе на місце учня, співпрацювати зі школярем на засадах партнерства. Саме це викликає у дитини позитивне ставлення до вчителя, відкритість до сприйняття людських цінностей – щирості, милосердя, доброти, справедливості, поваги до норм права [58, с. 21].

Особливе місце у правовиховній роботі з молодшими школярами належить власному прикладу класного керівника, його громадянській позиції, його морально-правовим якостям [16, с. 74].

Правове виховання може дати позитивні результати тільки за умови того, що при його організації вчителем враховуються не тільки вікові особливості молодших школярів, процес здійснюється з урахуванням реального стану правосвідомості і поведінки учнів. У процесі навчання відбувається перебудова сприймання. Воно піднімається на вищий ступінь розвитку. Якщо, наприклад, сприймання першокласників зумовлюється перш за все зовнішніми особливостями самого предмета (діти помічають тільки яскраво виражені ознаки, часто виділяють випадкові деталі, не сприймаючи при цьому важливих, суттєвих), то до кінця четвертого класу сприймання все частіше визначається потребами, інтересами, життєвим досвідом учнів. У зв’язку з цим виховна робота з ними має базуватися на використанні моральних установок, переваг чуттєвого сприймання дітьми наявних життєвих ситуацій [35, с. 19].

Під час виховання правової культури у молодших школярів доцільно звернути увагу на естетичний бік процесу, залучати дітей до захоплення прекрасним, працювати над формуванням у учнів естетичного смаку. Так, наприклад, перед тим, як знайомити учнів з історичними пам’ятками, творами музеїв, картинних галерей, творчістю архітекторів, монументальної скульптури та ін. доцільно провести бесіду про право громадян України на користування досягненнями культури і обов’язки піклуватися про історичні пам’ятники та інші культурні цінності [38, с. 111].

З огляду на формування загальної культури особистості через засвоєння нею загальнолюдських та національних цінностей, важливо багато уваги в процесі формування правової культури у молодших школярів приділяти вихованню учнів на народних традиціях та звичаях. Виховання на основі народних звичаїв та традицій є природним для дітей молодшого шкільного віку та утворює фундамент на якому можна побудувати правову культуру [71, с. 56].

Знайомство зі звичаями та обрядами свого народу не тільки збагачує духовний світ молодших школярів, а й допомагає їм зрозуміти та усвідомити відношення українського народу відповідно до тих чи інших реалій сучасного життя. Тому в урочний та позаурочний час доцільно та бажано виховувати у дітей повагу до національних звичаїв та традицій на основі знань про їх виникнення, їхнє важливе значення в житті народу; системно та послідовно розкривати перед школярами цінності таких культурних надбань для усвідомлення ними нашої національної належності в контексті відокремлення її відмінностей від інших світових культур [80, с. 27].

У формуванні основ правової культури не можна забувати про величезний вплив національного характеру, який охоплює систему якостей нації. До рис, що вирізняють український національний характер поміж інших важливо виділити щедрість, милосердя, совісність, увагу до інших, працелюбність, повагу до людської праці тощо. Ці якості формують у школярів основу правової культури [39, с. 117].

Правові знання, засвоєні на уроках, поглиблюються і розширюються у позакласній виховній роботі. Вибір форми чи методу виховного впливу залежить від його мети, змісту, вікових та індивідуальних особливостей учнів і можливостей педагогічного колективу школи [58, с. 13].

Позаурочна робота з учнями початкових класів повинна становити систему, що передбачає єдність мети, принципів, змісту, форм і методів роботи, включає в себе такий зміст і такі методи, які давали б змогу ставити кожного школяра у позицію, коли він висловлює ставлення до того, що відбувається, активно діє, набуває практичних умінь і соціального досвіду [43, с. 12].

Ефективність виховання в молодших школярів правової культури у процесі позаурочної діяльності залежить від умов, що об’єктивно впливають на процес формування особистості [44, с. 9].

Позаурочна робота з формування у молодших школярів основ правової культури розуміється як система взаємодії вчителя та учнів, що здійснюється в позаурочний час з метою розширення й поглиблення знань, умінь і навичок, якими оволодівають учні в процесі вивчення основ громадянської освіти, що зміцнює ціннісні орієнтації та мотивацію правової поведінки школярів, залучаючи їх до практично-творчої діяльності у правовій сфері [44, с. 9].

Значущу роль в організації правовиховної роботи у позаурочний час відіграють такі виховні принципи, які логічно витікають із певних закономірностей виховання та визначають загальну направленість виховного процесу, його методики та організації, основні вимоги до його змісту [56, с. 65].

Під час позаурочної діяльності учні молодшого шкільного віку мають можливість розкрити свій природний потенціал, самоствердитись у цікавій для них діяльності. Діяльність у позаурочний час дає змогу школярам грати ті ролі, у яких вони мають змогу задовольнити свої власні, нагальні потреби в оцінюванні власного "Я". Через прийняття дітьми цього віку соціальних ролей здійснюється найефективніше виховання правової культури. Діти мають можливість уявити, що вони не просто діти, а ще й сини та дочки, онуки, брати й сестри, друзі, школярі, громадяни. Будь-яка з цих соціальних ролей вимагає від них чіткого дотримання певних правил та обов’язків. Соціальна роль характеризується відповідною рольовою поведінкою, рольовими стосунками, рольовими конфліктами [50, с. 137].

Дуже вагомою для молодшого школяра є його соціальна роль – роль школяра, яка передбачає чітке коло прав та обов’язків. Головною потребою такої соціальної ролі стає потреба дитини бути сумлінним учнем. Під час позаурочної діяльності спрямованої на правове виховання молодших школярів необхідно розкривати перед дітьми перспективу їхнього росту як сумлінного учня, умови, за яких можливе таке зростання. Однією з таких умов зростання є усвідомлене учнів дотримання прав та обов’язків школяра. Важливим у цьому контексті є переживання успіху молодшими школярами в процесі правового виховання, яке формує у дітей позитивне ставлення до правової діяльності, сприяє набуттю певного життєвого досвіду, навичок самостійної діяльності та поведінки. В результаті цього у дитини народжується прагнення до самоосвіти та набуття вмінь і навичок, що становлять правову культуру особистості [33, с. 16].

Для школярів молодшого віку характерна суспільна спрямованість діяльності. Діти активно цікавляться справами інших учнів та класу, тому що намагаються підвищити та укріпити свій власний статус у колективі однолітків. За для досягнення цієї мети школярі намагаються підпорядковувати свої особисті бажання суспільними інтересам, роблять спроби керувати своєю поведінкою на основі загальноприйнятих норм і правил суспільного життя колективу. Якщо вчитель висловлює незадоволення поведінкою учня в присутності однокласників, це здатне викликати в дитини яскраво виражені негативні почуття. І навпаки, схвалений дорослим вчинок є причиною позитивних емоцій та відчуття задоволення, що врешті-решт підвищує самооцінку учня та зміцнює його власний статус в учнівському колективі [62, с. 139].

Ефективним формування правової культури у молодших школярів можливе лише за умови стійкої взаємодії із родинами учнів, тобто гармонійного та міцного поєднання зусиль батьків і педагогів. Повноцінний і всебічний розвиток дитини, на думку В. Сухомлинського, можливий лише тоді, коли школа і сім’я будуть діяти одностайно і стануть однодумцями у спільній роботі [72, с. 412].

Роль сучасної української родини, її завдання, стан сімейного виховання та взаємодія батьків і педагогів базується на правовій основі життєдіяльності сім’ї. Вся система виховання дітей в родині, у тому числі і правового, позиція батьків і інших дорослих членів сім’ї стосовно дітей повинна ґрунтуватися на знанні і усвідомленні своїх і дитячих прав, обов’язків, виховних цілей, визначених законом, розумінні їх значення і солідарності з ними [25, с. 19].

При взаємодії із батьками у правовиховній роботі важливо домагатися розуміння ними того, що не вихована в дитинстві дитина, як зауважив В. Сухомлинський, подібна на літак, випущений у політ з ушкодженим двигуном: якщо його відремонтувати не вдасться, він гине сам і призводить до загибелі людей. Це образне порівняння видатного педагога дозволяє усвідомити роль в суспільстві і відповідальність сім’ї за майбутнє дітей [72, с. 412].

З погляду правового виховання школярів у родині дуже важливим є стиль взаємовідносин батьків і дітей. В родині має панувати максимально справедливе ставлення до дітей, проявлятися максимум поваги до них з боку батьків та старших членів сім’ї. У родині формується первинне ставлення дітей до прав та обов'язків громадянина, почуття відповідальності, усвідомлення власної соціальної ролі, національної гідності та патріотизму. Як правило, діти наслідують морально-правові позиції, які панують у їх власній родині [64, с. 12].

Ефективність правовиховної роботи в сучасній школі залежить від наступних педагогічних умов: пріоритет учителя у процесі співпраці із сім’єю та громадськістю; стимулювання ініціативності та активності молодших школярів у різноманітних формах позаурочної діяльності; провідна роль ігрової діяльності в процесі позаурочної виховної роботи з учнями молодшого шкільного віку; стимулювання школярів до планування діяльності колективу, самоврядування; створення необхідних умов для розвитку творчого потенціалу особистості, перспектив її саморозвитку в колективі [41, с. 155].

Причинами незадовільного стану сформованості в учнів початкової школи основ правової культури треба вважати: епізодично-поверховий підхід до організації правового виховання; домінування вербальних методів впливу на правову свідомість школярів; ігнорування емоційно-мотиваційних аспектів корекції дитячої поведінки; недостатнє виокремлення ціннісного компоненту правових понять; недостатню реалізацію індивідуального підходу у формуванні правової культури школярів; відсутність чіткої організації практичної діяльності правничого спрямування; неузгодженість змісту навчальної та позаурочної роботи вчителя в контексті формування основ правової культури учнів; одноманітність форм правовиховної роботи з молодшими школярами; недостатню готовність учителів початкових класів до правового виховання учнів [44, с. 11].

Найістотнішим недоліком правового виховання учнів молодшого віку є те, що воно має хаотичний характер, не цілеспрямоване та не систематичне, відсутня програма правовиховної роботи з учнями початкових класів. Відсутність єдиної програми здійснення правового виховання негативно позначається на його ефективності. Наявність такої програми дозволила б підняти правовиховну роботу зі школярами на вищий організаційний та змістовний рівень, а також надати такому вихованню характер непереривного та управляючого процесу [35, с. 27].

У педагогічного колективу будь-якої школи має бути широкий інструментарій для формування правової культури у молодших школярів під час уроків та в процесі позаурочної діяльності.

**РОЗДІЛ 2**

**ЕКСПЕРЕМЕНТАЛЬНЕ ДОСЛІДЖЕННЯ ПЕДАГОГІЧНИХ УМОВ ФОРМУВАННЯ ПРАВОВОЇ КУЛЬТУРИ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ**

**2.1. Вивчення рівня сформованості правової культури молодших школярів**

Це наукове дослідження спрямоване на вивчення реального стану рівня сформованості правової культури у молодших школярів в сучасній школі. Беручі до уваги вимоги правового розвитку країни, результатом правовиховної роботи буде розвиток таких якостей учнів, які відбивають правові погляди молодшого школяра: поважливе ставлення до законодавства України, усвідомлення важливості дотримання вимог правових норм у повсякденному житті, відповідальне ставлення до оточуючих, повага їх прав та свобод, шанобливе ставлення до державних символів країни, дбайливе ставлення до рідної природи та національних багатств, гордість за свою державу, громадська та правова активність у житті класу та школи.

Участь у цьому дослідженні прийняли учні та класоводи 2-А класу (експериментальна група) та 2-В класу (контрольна група), які навчаються у Запорізькій загальноосвітній школі І-ІІІ ступенів, всього 65 учнів та два вчителя.

У процесі проведення дослідження рівень сформованості правової культури у молодших школярів загальноосвітньої школи був оцінений за загальноприйнятими в практиці виховання критеріями та рівнями, оцінювання проводилось на початку та наприкінці дослідження.

Критерії сформованості та рівні оцінювання правової культури молодших школярів:

1. Знання Конвенції ООН про права дитини.

Високий рівень: учень знає основні положення Конвенції. Розуміє зміст положень Конвенції. Виявляє інтерес до історії походження Конвенції.

Середній рівень: учень знає основні положення Конвенції, розуміє зміст положень Конвенції, але не в повному обсязі. Частково виявляє інтерес до історії походження Конвенції.

Низький рівень: знання учня про основні положення Конвенції поверхневі, частково розуміє зміст положень Конвенції. Не виявляє інтерес до історії походження Конвенції.

1. Знання основних прав та обов’язків людини закріплених у Конституції України:

Високий рівень: учень знає основні права та обов’язки людини закріплені в Конституції України. Розуміє їх зміст у повному обсязі. Виявляє бажання слідувати ним.

Середній рівень: учень знає основні права та обов’язки людини закріплені у Конституції України. Частково розуміє їх зміст. Виявляє бажання слідувати ним.

Низький рівень: знання учня про основні права та обов’язки людини закріплені у Конституції України поверхневі, він частково розуміє їх зміст та не впевнений чи дійсно потрібно слідувати ним.

1. Знання державних символів України:

Високий рівень: учень знає та поважає державні символи України. Розуміє їхнє важливе значення для країни та народу. Виявляє стійкий інтерес до історії їхнього походження. Знає та виконує правила поведінки щодо гімну та прапора.

Середній рівень: учень знає та поважає державні символи України. Частково виявляє інтерес до історії їхнього походження. Знає правила поведінки щодо гімну та прапора, але виконує їх лише після нагадування.

Низький рівень: знання учня про державні символи поверхневі, він не виявляє інтересу до історії їхнього походження. Невпевнено знає правила поведінки щодо гімну та прапора та й не виконує їх.

1. Знання правил дорожнього руху:

Високий рівень: учень володіє знаннями в межах вимог програми, називає основні правила дорожнього руху. Правильно розуміє значення дорожніх знаків. Розуміє важливість дотримання ПДР та застосовує їх у повсякденному житті.

Середній рівень: учень володіє знаннями в межах вимог програми, але не в повному обсязі називає основні правила та не всі знаки дорожнього руху знає. Розуміє важливість дотримання ПДР та застосовує їх у повсякденному житті.

Низький рівень: учень має поверхневі знання ПДР. Називає лише деякі правила, знаки дорожнього руху називає здебільшого за допомогою вчителя. Частково розуміє важливість дотримання ПДР, але не завжди дотримується їх у повсякденному житті.

1. Знання традицій та історії рідного краю та країни:

Високий рівень: учень знає та виявляє стійкий інтерес до традицій та історії рідного краю та країни. З бажанням цікавиться минулим життям славетних українців – ветеранів війни та праці. Знає їхні подвиги, розуміє значення цих подвигів для України. У родині поважають та святкують традиційні свята у повсякденному житті.

Середній рівень: учень не завжди виявляє стійкий інтерес до традицій та історії рідного краю та країни. Цікавиться минулим життям славетних українців лише за необхідністю. Знає їхні подвиги, замислюється над значенням цих подвигів для України. У родині знають традиційні свята, але не дотримуються та не святкують у повсякденному житті

Низький рівень: учень не виявляє інтересу до традицій та історії рідного краю та країни. Не має бажання знати про минуле життя українців. Знання про традиційні свята та обряди поверхневі, відношення до них байдуже.

1. Дбайливе ставлення до рідної природи та національних природних багатств України:

Високий рівень: учень дбайливо ставиться до національних природних багатств України, знає про їхнє величезне значення для людей та країни. Поважливо ставиться до природи, виявляє бажання допомагати дорослим зберігати її. Розуміє наслідки неощадливого використання природних багатств України.

Середній рівень: учень дбайливо ставиться до національних природних багатств України, знає про їхнє величезне значення для людей та країни. Поважливо ставиться до природи, але не завжди виявляє бажання допомагати дорослим зберігати її. Частково розуміє наслідки неощадливого використання природних багатств України.

Низький рівень: учень байдуже ставиться до національних природних багатств України, частково розуміє значення їхнє для людей та країни. Не виявляє бажання та працьовитості, байдужий до природи. Не вважає за доцільне ощадливе використання природних багатств України.

1. Знання правил поведінки у громадських місцях:

Високий рівень: учень знає в повному обсязі правила поведінки у громадських місцях (школа, бібліотека, лікарня, крамниця, театр, міський транспорт тощо). Розуміє важливість та необхідність дотримання цих правил. З легкістю дотримується загальноприйнятих правил поведінки у повсякденному житті.

Середній рівень: учень знає в повному обсязі правила поведінки у громадських місцях (школа, бібліотека, лікарня, крамниця, театр, міський транспорт тощо). Розуміє важливість та необхідність дотримання цих правил, але іноді їх порушує. Зазвичай дотримується загальноприйнятих правил поведінки у повсякденному житті.

Низький рівень: учень частково знає правила поведінки у громадських місцях (школа, бібліотека, лікарня, крамниця, театр, міський транспорт тощо). Не завжди розуміє важливість та необхідність дотримання цих правил. Дотримується правил поведінки в повсякденному житті лише за вимоги дорослого.

1. Поважливе ставлення до батьків, вчителів та дорослих:

Високий рівень: учень поважливо ставиться до батьків, вчителів та дорослих. Охоче виконує їхні прохання, шанує дорослих та активно їм допомагає. Визнає авторитет дорослих.

Середній рівень: учень поважливо ставиться до батьків, вчителів та дорослих. Зазвичай виконує їхні прохання, шанує дорослих та допомагає їм за потреби, але ініціативи не виявляє.

Низький рівень: учень не поважливо ставиться до батьків, вчителів та дорослих, не визнає їх авторитет. Виконує їхні прохання та вимоги неохоче.

1. Громадська та правова активність у житті класу та школи:

Високий рівень: учень виявляє стійку ініціативу у боротьбі із порушниками дисципліни у класі та школі. Виконує вимоги колективу, дотримується правил та норм поведінки, вимагає того ж від інших. У повному обсязі розуміє відповідальність за свої вчинки. Приймає активну участь у житті класу та школи.

Середній рівень: учень підтримує боротьбу із порушниками дисципліни у класі та школі, але ініціативи не виявляє. Намагається виконувати вимоги колективу, дотримуватися загальноприйнятих правил та норм поведінки. Зазвичай розуміє та приймає відповідальність за свої вчинки. Зазвичай охоче приймає участь у житті класу та школи.

Низький рівень: учень допускає порушення загальноприйнятих правил та норм поведінки у класі. Зневажливо ставиться до вимог колективу, участь у житті класу та школи приймає неохоче, лише за вимогою.

У дослідженні рівня сформованості правової культури молодших школярів були використанні такі форми роботи як: анкетування, опитування, бесіда, інтерв’ю, гра-вікторина, проєктна робота.

Так по першому критерію, знання основних положень «Конвенції про права дитини», була проведена бесіда в ході якої школярам потрібно було відповісти на чотири питання.

1. Що таке «Конвенція про права дитини»?

2. Коли та ким була прийнята «Конвенція про права дитини»?

3. Які права дитини закріплює Конвенція?

4. Чи потрібна Конвенція?

На превеликий жаль діти мають дуже поверхневі знання про Конвенцію. На перше запитання діти відповіли більш-менш впевнено, але наступні запитання викликали труднощі у більшості дітей. У ході бесіди з’ясувалось, що школярі не дуже усвідомлюють важливість та значущість Конвенції особисто для їхнього життя. Також не повні відповіді були отримані на запитання «Які права дитини закріплює Конвенція?», діти змогли назвати лише деякі. Нижче у таблиці 2.1. приведені детальні дані, щодо рівня знань молодших школярів по цьому критерію.

Таблиця 2.1.

Конвенція ООН про права дитини

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Клас/Група | Рівні знань | | | | | |
| Високий | | Високий | | Високий | |
| Кількість | % | Кількість | % | Кількість | % |
| 2-А (ЕГ) | 1 | 3 | 12 | 36 | 20 | 61 |
| 2-В (КГ) | - | - | 11 | 34 | 21 | 66 |

За другим критерієм, знання основних прав та обов’язків людини закріплених у Конституції України, рівень знань учнів виявлявся та оцінювався за допомогою анкетування.

1. Що таке Конституція України?

2. Коли та ким була прийнята Конституція України?

3. Які права людини закріплені в Конституції України?

4. Які обов’язки людини закріплені в Конституції України?

5. Чи потрібна Конституція людям? Навіщо?

Аналіз відповідей показав, що учні добре знають, що таке Конституція України, але друге запитання викликало труднощі у більшості школярів. Учні або зовсім не давали відповідей або плутали дату прийняття Конституції України із датою проголошення Незалежності України. На третє та четверте запитання діти давали не повні відповіді. На превеликий жаль знання школярів про права та обов’язки громадянина України поверхневі, ми стикались з тим, що діти іноді вигадували навіть неіснуючі права та обов’язки. Подальший аналіз виявив, що знання учнів дуже поверхневі. Найбільші труднощі у респондентів викликало п’яте запитання. Учні, здебільшого, не повній мірі розуміють та усвідомлюють значущість та важливість Конституції для народу й країни. Рівні знань з цього критерію у відсотковому значені наведені у таблиці 2.2.

Таблиця 2.2.

Конституція України

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Клас/Група | Рівні знань | | | | | |
| Високий | | Високий | | Високий | |
| Кількість | % | Кількість | % | Кількість | % |
| 2-А (ЕГ) | 1 | 3 | 13 | 39 | 19 | 58 |
| 2-В (КГ) | 1 | 3 | 14 | 41 | 17 | 56 |

За третім критерієм, рівень знань школярів оцінювався за допомогою опитування та виконання творчого завдання, яке показало, що, на превеликий жаль, не всі учні добре знають державні символи України. Діти не знають слова Гімну України, під час виконання творчого завдання плутають розташування кольорів Державного прапору України, отримавши завдання намалювати Герб України лише невелика кількість учнів впорались із завданням.

Дуже великі складнощі викликали запитання щодо походження державних символів України та про правила поведінки щодо Прапора та Гімна України, не всі учні знають назву столиці нашої країни.

Найважчим для учнів виявилося обговорення питання про значення для українців державних символів, діти, здебільшого, не змогли дати повної, ґрунтовної відповіді на це запитання.

Крім того більшість респондентів не відчувають та не виказують належної поваги до державних символів України, не вважають за потрібне виконувати загальноприйняті правила поводження у разі підняття Прапору та виконання Гімну України або виконують це після нагадування вчителя, пояснюючи це тим, що у їх родині таке не прийнято.

Також викликає занепокоєння той факт, що школярам, здебільшого, не цікава історія походження національних та державних символів України.

Результати оцінювання приведені у таблиці 2.3.

Таблиця 2.3.

Державні символи України

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Клас/Група | Рівні знань | | | | | |
| Високий | | Високий | | Високий | |
| Кількість | % | Кількість | % | Кількість | % |
| 2-А (ЕГ) | 2 | 6 | 18 | 55 | 13 | 39 |
| 2-В (КГ) | 1 | 3 | 15 | 47 | 16 | 50 |

За четвертим критерієм рівень сформованості знань учнів досліджувався за допомогою гри-вікторини «Пригоди Світлофора» та анкетування «Знаки дорожнього руху».

Дослідження виявило, що діти більш-менш обізнані з цього критерію. Школярі давали відносно повні відповіді на запитання, аналіз отриманих даних показав, що основна кількість дітей розуміє значення та важливість дотримання ПДР у повсякденному житті, але все ж таки допускають порушення цих правил. Деяка кількість школярів зазначила, що допускають порушення ПДР разом із батьками, а саме: перетинають дорогу у не встановленому місці, батьки іноді перевищують швидкість керуючі авто.

За свідченнями самих школярів найбільш складним для них виявилося анкетування «Знаки дорожнього руху» яке виявило, на жаль, велику кількість помилок. Діти знають назви лише найбільш поширених знаків «Пешехідний перехід», «Зупинка транспорту» тощо Але частіш за все школярі давали не вірну відповідь, плутаючи знаки або зовсім нічого не відповідали. Учні пояснювали це тим, що знати дорожні знаки важливо лише водіям та регулювальникам, вони не усвідомлюють важливість таких знань у повсякденному житті.

Рівні знань у відсотках викладені у таблиці 2.4.

Таблиця 2.4.

ПДР

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Клас/ Група | Рівні знань | | | | | |
| Високий | | Високий | | Високий | |
| Кількість | % | Кількість | % | Кількість | % |
| 2-А (ЕГ) | 5 | 15 | 15 | 45 | 13 | 40 |
| 2-В (КГ) | 6 | 20 | 13 | 40 | 13 | 40 |

Рівень знань школярів про традиції та історію рідного краю та країни досліджувався за допомогою опитування та інтерв’ю.

Дослідження показало, що діти не багато знають про основні та визначні події історії рідного краю та країни, й ця сфера їм не дуже цікава. На запитання «Чи відвідували ви краєзнавчий музей?» більшість учнів відповіла «Ні». Також у ході опитування з’ясувалось, що діти не виявляють бажання знати більше, не дуже усвідомлюють вони і значення історії для будування сучасності та майбутнього.

На запитання «Яких славетних українців Ви знаєте?» найчастіше діти називали прізвища письменників та поетів, спортсменів.

Більш-менш впевнені та повні відповіді були дані дітьми у блоці запитань пов’язаних з історією козацтва. Школярі дещо більш обізнані з цього питання та відчутно пишаються тим, що є нащадками козаків.

Викликає занепокоєння і той факт, що в родинах школярів байдуже ставляться до традиційних свят України. Лише декілька респондентів розповіли, що у їх родинах знають, святкують та поважають релігійні та традиційні свята. Але більшість школярів зазначають, що про стародавні свята та традиції їхнього святкування дізнаються лише у школі під час уроків та розповідають батькам, хоча, на наш погляд, має бути зовсім навпаки. Діти зазначали, що хотіли б знати більше про свята та традиції українського народу.

У таблиці 2.5. приведені данні щодо рівня сформованості знань молодших школярів з цього критерію.

Таблиця 2.5.

Традиція та історія рідного краю та країни

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Клас/ Група | Рівні знань | | | | | |
| Високий | | Високий | | Високий | |
| Кількість | % | Кількість | % | Кількість | % |
| 2-А (ЕГ) | - | - | 21 | 64 | 12 | 36 |
| 2-В (КГ) | - | - | 20 | 63 | 12 | 37 |

Рівень сформованості знань та дбайливого ставлення молодших школярів до рідної природи та національних природних багатств України досліджувався за допомогою екологічного теста «Природні багатства твого краю та України». Учням потрібно було відповісти на запитання словами «так» чи «ні».

1. Чи любиш ти природу?

2. Чи є в тебе улюблені природні місця, які ти відвідуєш із родиною?

3. Чи піклуєшся ти про збереження чистоти природних місць після відвідування?

4. Чи вважаєш ти за потрібне берегти природу?

5. Чи зробиш ти зауваження людині яка шкодить природі?

6. Чи мають природні багатства значення для людей?

7. Чи потрібне ощадливе ставлення до природних багатств?

Детальне подальше опитування показало, що школярі, здебільшого, усвідомлюють важливість природи для життя людей, не погано розуміють необхідність дбайливого та ощадливого ставлення до національних природних багатств України. У повсякденному житті деякі діти, навіть, намагаються ощадливо ставитися до природних ресурсів, не вмикати світло без потреби, економічно витрачати воду, піклуватися про рослини вдома, у дворі та школі, дбати про птахів та звірів. Деякі діти, у ході бесіди сказали, що хотіли б більше дбати про природу, але батьки не підтримують їх у цьому.

На жаль були отримані й такі відповіді, які свідчать про байдужість школярів до природи та природних багатств, ми стикнулись з такою думкою дітей: «Ще виросте», «Природні багатства нескінченні» тощо. Результати викладені у таблиці 2.6.

Таблиця 2.6.

Дбайливе ставлення до рідної природи та національних природних багатств України

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Клас/Група | Рівні знань | | | | | |
| Високий | | Високий | | Високий | |
| Кількість | % | Кількість | % | Кількість | % |
| 2-А (ЕГ) | 6 | 18 | 20 | 61 | 7 | 21 |
| 2-В (КГ) | 7 | 22 | 18 | 56 | 7 | 22 |

Рівень сформованості знань молодших школярів правил поведінки у громадських місцях досліджувався за допомогою анкетування та інтерв’ю. Учні, здебільшого, не погано, відповідали на запитання щодо загальноприйнятих правил поведінки у громадських місцях, але відповіді були не повні, а знання поверхневі.

Дослідження показало, що діти не завжди розуміють важливість дотримання цих правил у повсякденному житті та не завжди прагнуть їм слідувати без нагадувань. Частіш за все ми чули такі пояснення не виконанню загальноприйнятих правил поведінки: «Якщо б усі так робили, то й я б так вчиняв», «Батьки/вчителі не вимагають…», «Мені так зручніше» тощо.

Викликає занепокоєння і той факт, що значна частина учнів не знає про те, що за систематичні порушення правил поведінки в школі та за її межами можна потрапити до спеціальної школи, що у разі заподіяння ними матеріальної або моральної шкоди нести сувору відповідальність (у тому числі і матеріальну у вигляді штрафів) будуть їхні батьки. Вони впевненні, що єдине покарання для поганих вчинків дітей, це зауваження від батьків, вчителів та дорослих.

У таблиці 2.7. приведені данні щодо оцінювання рівня знань за цим критерієм.

Таблиця 2.7.

Правила поведінки у громадських місцях

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Клас/Група | Рівні знань | | | | | |
| Високий | | Високий | | Високий | |
| Кількість | % | Кількість | % | Кількість | % |
| 2-А (ЕГ) | 9 | 27 | 21 | 64 | 3 | 9 |
| 2-В (КГ) | 8 | 25 | 20 | 63 | 4 | 12 |

З метою вивчення ставлення молодших школярів до батьків, вчителів та дорослих була проведена наступна робота: діти отримали картки з позитивними та негативними висловлюваннями які характеризують та описують людські взаємовідносини, школярі повинні були розкласти їх на 4 групи.

1 група: висловлювання які описують та характеризують взаємовідносини з батьками.

2 група: висловлювання які описують та характеризують взаємовідносини із вчителями.

3 група: висловлювання які описують та характеризують взаємовідносини із дорослими.

4 група: висловлювання які не підходять до жодної групи.

На картках були наступні висловлювання:

* Повага;
* Зневага;
* Любов;
* Прислухатися до порад;
* Прислухатися до зауважень;
* Відстоювати свою думку;
* Виконувати прохання;
* Виконувати завдання;
* Уважно слухати;
* Дбайливе ставлення;
* Байдуже ставлення;
* Поважливе ставлення;
* Нахабне ставлення;
* Поступатися місцем;
* Насміхатися;
* Сперечатися;
* Повага до праці;
* Подяка за піклування;
* Ввічливість;
* Допомога;
* Не звертати увагу;
* Зневажати працю.

Детальне обговорення зі школярами цього питання показало, що діти, хоча й поважливо та із вдячністю ставляться до батьків, вчителів та дорослих, готові прислухатися до зауважень й виконувати прохання та доручення, але не квапляться визнавати їхній абсолютний авторитет, прагнуть відстоювати свою точку зору з будь-яких питань. Іноді ми стикалися з такою відповіддю школярів: «Я поважатиму дорослих, тільки якщо вони поважатимуть мене».

У таблиці 2.8. показані відсоткові данні отримані у результаті оцінювання.

Таблиця 2.8.

Поважливе ставлення до батьків, вчителів та дорослих

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Клас/Група | Рівні знань | | | | | |
| Високий | | Високий | | Високий | |
| Кількість | % | Кількість | % | Кількість | % |
| 2-А (ЕГ) | 3 | 9 | 18 | 55 | 12 | 36 |
| 2-В (КГ) | 2 | 6 | 19 | 59 | 11 | 35 |

Дослідження рівня сформованості у молодших школярів громадської та правової активності у житті класу та школи проводилося в два етапи.

На першому етапі проводилось опитування. На другому етапі дітям роздали картки де був перелік особистих якостей, учням було потрібно обрати 5 якостей, які на їх власну думку є найважливішими. До переліку входили наступні якості: гарна поведінка, відповідальність, доброзичливість, готовність допомогти, громадська активність, міцна воля, чуйність, наполегливість, самостійність, старанність, працьовитість, гідність, правдивість.

На другому етапі дослідження по цьому критерію були отримані наступні результати (див. таблицю 2.9.):

Таблиця 2.9.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Якості | Кількість | | % | |
| КГ | ЕГ | КГ | ЕГ |
| Гарна поведінка | 27 | 25 | 84 | 76 |
| Відповідальність | 10 | 12 | 31 | 36 |
| Доброзичливість | 27 | 28 | 84 | 85 |
| Готовність допомогти | 15 | 17 | 47 | 52 |
| Громадська активність | - | 1 | - | 3 |
| Міцна воля | 5 | 6 | 16 | 18 |
| Чуйність | 18 | 17 | 56 | 52 |
| Наполегливість | 11 | 13 | 47 | 39 |
| Самостійність | 12 | 10 | 38 | 30 |
| Старанність | 17 | 15 | 53 | 45 |
| Працьовитість | 6 | 8 | 19 | 24 |
| Гідність | 1 | 3 | 3 | 9 |
| Правдивість | 8 | 9 | 25 | 27 |

Аналізуючи отримані данні можна зробити висновок, що діти віддають перевагу загальнолюдським якостям, ніж якостям притаманним особистості з активною громадською позицією.

Підбиваючи підсумок констатувального етапу дослідження можна дійти висновку, шо хоча з деяких критеріїв оцінювання школярі показали дещо не погані результати, але загальний рівень сформованості правової культури молодших школярів потребує створення сприятливих педагогічних умов, більшої уваги та систематичної роботи з боку вчителів. На наш погляд для покращення результатів потрібно оновити зміст правового виховання молодших школярів, урізноманітнити форми та методи правовиховної роботи; підготувати вчителів до роботи з правового виховання, забезпечивши їх належною методичною літературою та практичним матеріалом; залучати родини школярів до проведення правовиховної роботи у позаурочний час; знайомити учнів з працею дорослих підкреслюючи її важливість; залучати дітей до життя школи та класу.

* 1. **Педагогічні умови формування правової культури молодших**

**школярів**

На формувальному етапі дослідження, для покрашення рівня сформованості правової культури молодших школярів ми створили відповідні педагогічні умови використовуючи найрізноманітніші методи та форми роботи: бесіди, розповіді, роз’яснення, читання літератури, ігри, творчі завдання, інсценізації тощо.

У правовиховній роботі також використовувався дещо новий для вчителів метод проєктів.

Метод проектів – педагогічна технологія, зорієнтована не на інтеграцію фактичних знань, а на їх застосування і набуття нових (часто шляхом самоосвіти). Активне включення учнів у зміст тих або інших проектів дає можливість засвоїти нові способи людської діяльності в соціокультурному середовищі [58, с. 47].

Впровадження цих форм та методів у роботі відбувалось як під час уроків так і в позаурочний час. Нижче наведений детальний опис роботи в експериментальній групі по критеріях.

З метою покрашення рівня сформованості знань молодших школярів Конвенції ООН про права дитини та знань основних прав та обов’язків людини закріплених у Конституції України був проведений тематичний тиждень «Я маю право! Я маю обов’язок!».

Тематика тижня:

1. Конвенція ООН про права дитини.

2. Конституція України.

3. Подорож до країни Право.

4. Подорож до країни Обов’язок.

5. Я – президент.

Під час проведення тематичного тижня школярів познайомили із основними положеннями Конвенції ООН та Конституції України, які стосуються прав та обов’язків дітей, роз’яснили зміст. Учням також розповіли історію прийняття Конвенції ООН та Конституції України. Для кращого засвоєння матеріалу були проведені наступні вправи: «Незакінчене речення», «Крісло автора», «Інтерв’ю».

Разом із батьками діти прийняли участь у творчому проєкті «Я маю право! Я маю обов’язок!». Результати якого вони презентували у позаурочний час.

Велику зацікавленість та активність учні виявили під час підготовки та при проведенні заходу «Я – президент». Школярам потрібно було вигадати країну та будучи президентом цієї країни розповісти про життєвий устрій, який панує у ній, про права та обов’язки громадян цієї країни, показати переваги «своєї країни». Крім цього «президенти» прийняли участь у прес-конференції, відповідаючи на запитання журналістів, ролі яких виконували інші учасники експериментальної групи.

За для покращення обізнаності школярів з третього критерію «Знання державних символів України» проводилися бесіди, під час яких учням розповідали про державні символи України (Герб, Прапор, Гімн), історію їхнього походження, правила поведінки під час підняття Прапора та виконання Гімну.

В рамках роботи дітям продемонстрували відео де люди розповідали про те, яке значення для них особисто мають Герб, Прапор та Гімн України.

Після перегляду школярам запропонували зробити власне відео вдома опитавши членів родини. Ці відео діти потім демонстрували в класі.

На уроках дітей у доступній та цікаві формі знайомили із історією столиці України – Києвом.

За для закріплення та уточнення знань школярів поділили на підгрупи, кожна з яких презентувала визначений вчителем Державний символ. Діти розповідали історію виникнення та прийняття Герба, Прапора та Гімну.

У ході роботи було організовано та проведено поетичне свято «Вірші про Україну».

Також був проведений конкурс на кращу творчу роботу «Державні символи України».

На констатувальному етапі дослідження було виявлено, що школярі мають проблеми із знанням знаків дорожнього руху, вони путають призначення знаків, або зовсім не знають його. За для покращення рівня знань з цього критерію був проведений «День безпеки дорожнього руху». Дітям розповідали про ПДР.

На уроці «Я досліджую світ» учням демонстрували відео з даної теми, де в цікавій для них формі розповідалось про знаки дорожнього руху. Були проведені інтерактивні ігри «Безпека руху» та «Регулювальники».

Для закріплення та уточнення знань школярів з цього критерію у позаурочний час був проведений квест «Подорож містом» у якій діти приймали участь разом із батьками; організована сюжетно-ролева гра «Регулювальники».

У ході дослідження було встановлено, що школярі погано знають історію рідного краю та країни, та не дуже цікавляться нею. З метою знайомства дітей з історією рідного краю була організована екскурсія до краєзнавчого музею та до музею козацтва. На уроках дітям розповідали історію Запоріжжя.

Школярів знайомили із традиціями українського народу, релігійними та традиційними святами. Були проведені заходи у бібліотеці присвячені традиціям святкувань та народним обрядам. У ході роботи школярі більше дізналися про державні, релігійні та традиційні свята українського народу, а саме: День Конституції України, День Незалежності України, Свято Козацької Слави, День Соборності України, День Родини, День Матері, День Батька, Свято Миколая, Різдво, Великдень, Коляда, Стрітення, Водохреща, Спаса, Свята Трійця, Івана Купала, Маковія, Покрови Матері Божої тощо.

Разом із батьками діти створили власні святкові календарі де відмічали важливі дати їх родини (дні народження членів родини, дати весіль тощо). Ці календарі та розповіді про традиції їх святкувань учні презентували під час Ранкового кола на Тижні Родини.

У бібліотеці було організовано силами вчителя та учнів Свято Миколая на яке запросили батьків.

Для виховання більш дбайливого ставлення до природи у молодших школярів були організовані екскурсії до ботанічного саду та парку «Дубовий гай». У ботанічному саду школярі багато нового дізнались про рослини рідного краю, України та інших країн світу. При відвідуванні парку «Дубовий гай» було організовано прибирання сміття.

На уроках «Читання» діти познайомились із творами В. Чухліба «Радість», В. Сухомлинського «Навіщо кажуть «Спасибі», М. Слабошпицького «Їхній сад». Після читання проводились бесіди та обговорення прочитаного.

З метою кращого засвоєння матеріалу був проведений святковий захід «День Природи». У ході підготовки до цього заходу учні отримали завдання виготовити лепбуки. Учасників експериментальної групи поділили на п’ять підгруп, кожна з яких отримала свою тему. До переліку тем входили: «Повітря», «Вода», «Земля», «Рослини», «Тварини». Над створенням лепбуків діти працювали у класі, презентація відбулася під час святкування «Дня Природи».

За для підвищення обізнаності учнів було запрошено еколога, який розповів школярам про правила та важливість сортування сміття. Діти дізнались про те як переробляється сміття та яким чином використовується після переробки, навіщо збирати макулатуру тощо.

У рамках загальношкільного «Екологічного тижня» школярі разом із батьками виготовляли плакати з теми «Ощадливе ставлення до природних ресурсів».

У ході формувального етапу багато уваги приділялось сюжетно-рольовим іграм та інсценуванням таким як: «У бібліотеці», «На гостини до друга», «Поїздка в автобусі», «Лікарня», «Крамниця», «Шкільна перерва», «У шкільній їдальні», «У кінотеатрі» тощо. Вчителем пропонувались проблемні ситуації, які діти обігравали та шукали правильні та доцільні, на їхній погляд, виходи з конфліктних ситуацій. Стикаючись з порушенням загальноприйнятих правил поведінки діти усвідомлювали всю важливість дотримання них у повсякденному житті.

Найбільш цікавими та важливими для школярів виявились такі, які стосувались безпосередньо їхнього шкільного життя. Діти активно приймали участь в іграх та інсценуваннях, міняючись ролями.

У ході попереднього етапу дослідження було виявлено дещо байдуже ставлення до праці дорослих. У ході бесід з’ясувалось, що деякі діти не розуміють чим саме займаються їхні батьки у робочий час, а хатні справи, які виконує матуся сприймаються ними як належне.

Виходячи з того, що важливою складовою формування правової культури молодших школярів є повага до праці, дітей знайомили з літературними творами про працю людей, організовували зустрічі із представниками різних професій, залучали школярів до суспільно-корисної праці.

Школярі допомагали прибирати клас та шкільне подвір’я, прийняли участь у роботі шкільної їдальні. Отримали завдання вдома «помінятися» місцями з мамою/бабусею, виконуючі хатні справи. Метою цих завдань було показати дітям, що праця та допомога дорослим це не «гаяння часу», це, в першу чергу, відчуття радості та задоволення від того, що можна бути корисним власній родині та оточуючим, це повага до власного «Я» за виконану роботу.

Учням роз’яснювалася значущість праці дорослих для їхнього власного життя та для країни, школярам пропонувалось уявити собі та змоделювати ситуацію, що станеться якщо та чи інша професія зовсім зникне з нашого життя. У ході роботи ми намагались прищепити дітям повагу до будь-якої праці дорослих, дбайливе ставлення до плодов цієї праці.

У ході бесіди «Професія моїх батьків» школярі відповідали на такі запитання:

1. Ким працює твій батько (мати, бабуся, дідусь)?

2. Яку користь приносить їхня праця?

3. Що станеться, якщо така професія зникне?

4. Чи пишаєшся ти професією свого батька (матусі, бабусі, дідуся)?

У ході роботи діти також презентували свій власний проєкт «Моя майбутня професія». У рамках якого школярі розповідали про обрану професію, доводили її важливість та суспільну значущість. Учні мали можливість самостійно обрати спосіб та вигляд презентації, це були намальовані або аплікаційні плакати, фотоколажі, відеоролики зроблені власноруч, інсценування. Одна дівчинка принесла до класу печиво та тістечка, які приготувала вдома із бабусею. Вона розповіла, що мріє стати кулінаром-кондитером та мати власне кафе. Спираючись на матеріали теоретичної частини дослідження можна впевнено стверджувати, що важливою складовою формування правової культури молодших школярів є їхня активна участь у житті класу та школи.

При проведені констатувального етапу ми побачили, що учні здебільшого байдуже ставляться до цієї складової їхнього життя, діти вважають, що головне гарно навчатися.

Щоб зацікавити дітей суспільним життям освітнього закладу, школярів залучали до участі в заходах організованих школою: виставках, ярмарках, спортивних змаганнях тощо. За участі старшокласників була організована екскурсія по приміщенням старшої школи, під час якої діти дізналися багато нового про шкільне життя старших школярів, про їхню участь у шкільному самоврядуванні.

Також школярів познайомили із сайтом школи та запропонували висловити власні пропозиції й побажання які б сприяли підвищенню цікавості сайту саме для них.

За допомогою вчителя школярі розробили «Кодекс правил поведінки класу». До кодексу увійшли такі правила:

* Чемна поведінка;
* Взаємодопомога;
* Доброзичливе ставлення одне до одного;
* Повага думки одне одного;
* Поважливе ставлення до оточуючих;
* Гарний настрій;
* Дбайливе ставлення до праці інших;
* Активна участь у житті класу тощо.

Формувальний етап дослідження довів, що систематична правовиховна робота з молодшими школярами зміцнює взаємозв’язок між вчителями, учнями та їх родинами.

Цей зв’язок потрібно весь час використовувати під час правовиховної та іншої роботи за для отримання найкращого результату. Дослідження доводить, що ані школа, ані родина окремо не зможуть забезпечити цілісність правового виховання молодших школярів. Тільки спільна робота може дати гарний результат.

Для покращення рівня сформованості правової культури молодших школярів важливо забезпечити відповідні педагогічні умови, зацікавити вчителів правовиховною роботою, підготувати відповідну методичну та матеріально-технічну базу.

* 1. **Аналіз результативності експериментального дослідження**

Метою цього етапу дослідження було визначення ефективності правовиховної роботи з учнями експериментальної групи на формувальному етапі.

Для досягнення цієї мети були проведені контрольні зрізи за для виявлення рівня сформованості правової культури у молодших школярів з експериментальної та контрольної (група яка працювала за традиційною програмою) груп.

У ході експериментальної роботи були створені сприятливі педагогічні умови для розкриття можливостей учнів, які оволодівали новими знаннями, вміннями та навичками, розвивали риси характеру, погляди, почуття.

Створення сприятливих педагогічних умов дозволило виявити знання дітей та їхні потенційні можливості, а також сприяли формуванню в них основ правової культури, яка згодом переросте в їхні переконання й буде спонукати школярів до правомірних вчинків та поведінки. За допомогою анкетування, аналізу розповідей, бесід, продуктів творчості молодших школярів, спостережень, розроблених дослідних методик ми спробували визначити динаміку розвитку рівня сформованості правової культури за критеріями.

На контрольному етапі дослідження використовувались ті ж самі методи та форми роботи, що й на констатувальному етапі, а саме: анкетування, опитування, бесіди тощо.

Так за першим критерієм «Знання Конвенції ООН про права дитини» було проведено письмове опитування школярів, яке показало, що рівень знань в КГ виріс, але не в значній мірі. Середній рівень знань виріс з 34% до майже 41%. Опитування показало, що діти стали краще розуміти зміст положень Конвенції, але питання щодо історії походження Конвенції та її значущості для їх особистого життя знов викликали труднощі.

Оцінюючи відповіді учнів ЕГ, ми побачили, що рівень знань молодших школярів з цього критерію значно виріс. Так високий рівень з 3% (1 учень) виріс до 27% (9 учнів), середній – з 36% (12 учнів) до 70% (23 учня). Діти, здебільшого, давали повну відповідь на запитання, опитування зайняло набагато менше часу ніж на попередньому, констатувальному, етапі. Проведена бесіда виявила, що діти розуміють не тільки зміст положень Конвенції, а й усвідомлюють її суспільну значущість.

За другим критерієм «Знання основних прав та обов’язків людини закріплених у Конституції України» було проведене анкетування та бесіда, які виявили, що всі показники школярів експериментальної групи значно змінились на краще, у той час як ці показники у учнів контрольної групи також певною мірою змінились, але не так відчутно.

Бесіда з учнями ЕГ показала, що виріс не тільки рівень знань школярів основних положень та історії прийняття Конституції України, значно змінилося на краще ставлення дітей до основного закону країни, з’явилось усвідомлення значущості та повага до документа.

Аналізуючи відповіді учнів експериментальної групи ми отримали наступні результати: високий рівень та середній рівні збільшилися на 36% та на 22% відповідно, зовсім не виявлено учнів з низьким рівнем знань, що свідчить про ефективність роботи на формувальному етапі дослідження.

Рівень знань учнів державних символів України досліджувався за допомогою опитування, крім того школярам запропонували творче завдання, скласти казку про обраний державний символ України.

Результати опитування учнів контрольної групи не виявив, на жаль, значних змін, дещо скоротилась кількість школярів з низьким рівнем знань та збільшилась кількість дітей із середнім рівнем.

Відчутні зміни відбулись із рівнем знань школярів експериментальної групи. Серед учнів не залишилось школярів із низьким рівнем знань, оцінивши результат опитування ми отримали такі дані: високий рівень складає 39% (10 учнів), середній – 61% (23 учня).

Опитування дало змогу побачити, що діти добре знають історію виникнення та прийняття державних символів України, впевнено декламують слова Гімну, знають як виглядає Герб та Прапор України, знають, що столицею нашої країни є місто Київ.

Відчутними стали зміни й у відношенні дітей до державних символів України, стали помітними гордість, повага та шанобливе ставлення.

Залучення учнів до вивчення національної символіки допомогло їм пройнятися патріотизмом, що також є дуже важливим для формування правової культури молодших школярів.

Дослідження показало, що діти знають багато видатних українців, поліпшилися знання школярів про їхні славетні справи та працю за для прославлення й зміцнення України.

У ході констатувального етапу дослідження було виявлено, що школярі не погано обізнані щодо правил дорожнього руху, занепокоєння викликає знання дітьми знаків дорожнього руху. Тому, при проведенні контрольного зрізу знань, найбільшу увагу ми приділили саме цьому питанню.

Рівень знань школярів ми оцінювали за допомогою карток із зображенням знаків дорожнього руху. Учні повинні були написати назву знаку та віднести його до певної категорії (попереджувальні, забороняючі та інформаційні).

Досліджуючи отримані результати ми відмітили, що в обох групах рівень знань учнів значно виріс. Результати учнів експериментальної групи були дещо вищими, але вражають результати також школярів контрольної групи. Діти не припустилися жодної помилки при розподіленні знаків на категорії, нами були помічені деякі незначні помилки лише в назвах знаків.

Такий результат дає змогу із впевненістю стверджувати, що в даній школі створені гарні педагогічні умови та ведеться систематична робота з ознайомлення школярів із правилами дорожнього руху.

На формувальному етапі експериментального дослідження багато уваги було приділено роботі з ознайомлення школярів із традицією та історією рідного краю та країни. У ході роботи дітей не тільки знайомили із традиційними та релігійними святами, із історією рідного міста та країни, ми намагались прищепити їм пошану та любов до цього, виховати повагу, зацікавленість та бажання дізнатися більше. Нам було важливо, щоб діти відчули себе частиною своєї країни, її історії та майбутнього.

Знання школярів за цим критерієм рівень сформованості знань ми досліджували за допомогою опитування та бесід. Отримавши та проаналізувавши результати ми побачили велику різницю між рівнем знань учнів контрольної та експериментальної груп. На жаль рівні знань учнів КГ майже не змінились, що свідчить про недостатню увагу до цього критерію знань збоку освітньої програми.

У учнів ЕГ, навпаки, значно підвищився рівень знань. Так з’явились учні з високим рівнем знань, а саме 27% (9 учнів), 67% (22 учня) опитаних мають середній рівень знань.

В освітньому закладі багато уваги приділяється екологічному вихованню школярів, проводиться велика кількість заходів: конкурси, виставки, екологічні свята, ярмарки тощо. Оцінюючи результати опитування в рамках вивчення сформованості рівня знань молодших школярів з критерію «Дбайливе ставлення до рідної природи та національних природних багатств України» ми отримали досить не погані результати в обох групах, але в експериментальній групі вони були все ж таки вищі.

Результати виконання практичного завдання дали нам змогу зробити висновок, що учні експериментальної групи не тільки гарно озброєнні теоретичними знаннями, вони впевнено застосовують їх на практиці, чого відчутно бракує школярам контрольної групи.

На констатувальному етапі експериментального дослідження рівень знань правил поведінки у громадських місцях виявив задовільний стан теоретичних знань, але відношення самих школярів до цих правил та розуміння важливості та обов’язковості виконання цих правил у повсякденному житті викликало не аби яке занепокоєння.

Оцінити рівень знань з цього критерію після проведення формувального етапу було вирішено за допомогою практичних завдань, які були запропоновані школярам для виконання.

У ході виконання цих завдань учнями контрольної групи стало зрозумілим, що далеко не всі діти звикли дотримуватися загальноприйнятих правил поведінки у повсякденному житті, хоча в теорії ці правила їм знайомі.

Спостерігаючи за виконанням практичного завдання учнями експериментальної групи ми помітили значні зміни. Діти не тільки стали дотримуватись правил поведінки загальноприйнятих у нашому суспільстві, з’явилось розуміння необхідності слідування цим правилам, спостереження показало, що у ході роботи на формувальному етапі експериментального дослідження вдалося прищепити школярам відповідальне відношення щодо власної поведінки.

У школярів експериментальної групи, після проведення формувального етапу ми маємо наступні показники: високий рівень – 45% (15 учнів), середній рівень – 55% (18 учнів). У школярів показники майже не змінились.

Великі зміни відбулися у ставленні школярів експериментальної групи до батьків, вчителів та дорослих. Про це свідчить аналіз результатів отриманих у ході опитування та виконання практичного завдання.

Яскравим прикладом цих змін є створені школярами експериментальної групи казки про життя дорослих. У цих творах дуже чітко простежується зміна переходу від егоїстичного та дещо споживчого відношення до батьків, вчителів та дорослих до поваги, бажання допомогти, співчуття, чого, на жаль, не спостерігалося у контрольній групі.

Також яскравим показником ефективності роботи на формувальному етапі з формування правової культури молодших школярів можна вважати відповіді школярів на запитання «Чи потрібно працювати?», «Чому потрібно працювати?», «Чи могли би люди жити не працюючи», «Чи подобається вам працювати? Чому?». Відповіді учнів експериментальної групи свідчать про те, що у них сформувалося чітке уявлення про працю, її суспільну користь. Школярі чітко усвідомлюють, що праця дає можливість реалізувати себе, відчути гордість за свої справи та повагу до себе. Повну та ґрунтовну відповідь дали 87% опитаних учнів експериментальної групи.

З’ясовуючи ступінь та рівень значущості для дітей якостей особистості, які, на їхню власну думку є найважливішими для сучасного школяра, ми запропонували їм виконати те ж саме завдання, що й на констатувальному етапі. Діти отримали перелік якостей з які потрібно було розташовувати за ступенем значущості. До переліку увійшли: гарна поведінка, відповідальність, доброзичливість, готовність допомогти, громадська активність, міцна воля, чуйність, наполегливість, самостійність, старанність, працьовитість, гідність, правдивість.

Треба відзначити, що відповіді дітей, школярів з експериментальної групи, перетерпіли значних змін. На відміну від констатувального етапу, на якому діти віддали перевагу загальнолюдським якостям (доброзичливість, чуйність, гарна поведінка), зросла важливість для учнів таких якостей, як гідність, громадська активність, працьовитість та міцна воля. Аналізуючи відповіді школярів контрольної групи значних змін ми не помітили.

Значні зміни відбулися і в розумінні школярами громадської та правової активності в житті школи та класу. На запитання «Чи відчуваєте ви себе важливою частиною загальношкільного колективу?», «Чи приймаєте ви активну участь у житті класу?», «Чи турбує вас майбутнє школи/класу?» більшість дітей дали позитивну відповідь.

Результати, отримані нами свідчать про те, що створені нами педагогічні умови правового виховання учнів є ефективною.

Контрольний етап експериментального дослідження довів, що рівень сформованості правової культури молодших школярів експериментальної групи значно виріс, у той час як рівень учнів контрольної групи майже не змінився. Це свідчить про те, що систематична й цілеспрямована робота в урочний та позаурочний час у цьому напрямку дає бажаний результат.

Отримані результати показують, що позаурочна робота з виховання правової культури молодших школярів сприяє об’єднанню вчителів, учнів та їх родини, сприяє збагаченню та поширенню правових знань, виховує прагнення у школяра зробити власний внесок у життя школи та класу.

* 1. **Методичні рекомендації з розвитку правової культури молодших школярів**

Правовиховна робота на різних етапах дослідження довела, що найкраще школярі засвоюють знання лише застосовуючи їх на практиці. Велика кількість можливостей для застосування теоретичних знань на практиці відкривається під час роботи дітей над різноманітними проєктами.

Під час роботи з формування правової культури молодших школярів метод проєктів виявився для дітей найцікавішим. Цей метод, заснований вперш за все на тісній взаємодії між педагогами, учнями та родинами вихованців, дає змогу дітям реалізувати себе, сприяє формуванню життєвої компетенції, набуттю певних вмінь та навичок в різних сферах життєдіяльності.

Організація роботи над проєктом має п’ять етапів: підготовка (визначення теми та завдання); планування (визначення джерел інформації, способів збору й аналізу інформації, формування уявлень про бажані результати); дослідження (збір інформації, вирішення проміжних завдань, використання основних методів дослідження, аналіз інформації, формулювання висновків, оформлення звіту); презентація результату.

Виконання творчих проєктів вимагає від школярів тісної співпраці із батьками. Для батьків був проведений круглий стіл, у рамках проведення якого їх познайомили з цим видом діяльності, пояснили специфіку та пояснили провідну роль проєктної діяльності для засвоєння дітьми теоретичного матеріалу.

Так проєкт «Я маю право! Я маю обов’язок!» передбачав спільну діяльність батьків та дітей. Вчитель розподілив між учасниками проєкту «права» та «обов’язки» закріпленні у Конвенції ООН про права дитини та Конституції України. Учасникам потрібно було довести всю суспільну значущість, важливість, необхідність та користь цього «права» чи «обов’язка». Зовнішній вигляд та спосіб презентації учасники обирали самостійно.

Робота над цим проєктом не аби як зацікавила як школярів так і їхніх батьків. Відчутно було, що всі учасники проєкта відповідально підійшли до виконання завдання. Роботи мали, різноманітний вигляд: це були намальовані плакати, які зображували наслідки порушення тих чи інших прав та обов’язків, учасник, презентуючи цей плакат давав усні пояснення, іноді в віршах; були змонтовані власноруч відеоролики; інсценування тощо. Один хлопчик, разом з батьками вигадав казку «Байдужість», яку вони потім інсценували, діти були в захваті від такої міні-вистави.

За свідченнями всіх учасників проєкту, вони отримали велике задоволення та користь. Багато батьків зізнавались, що під час роботи над проєктом та дивлячись презентації інших учасників, дізнались багато нового.

Загальновідомо, що процесі здійснення проєктної діяльності провідна роль належить вчителю, який допомагає учням у виборі теми, пошуку джерел інформації, іноді сам виступає таким джерелом, вчитель регулює та координує роботу над проєктом, заохочує та підтримує учасників проєкту. Систематично використовуючи метод проєктів у правовиховній роботі вчителька експериментального класу зазначила, що докорінно змінила своє ставлення до цього методу. Вона вважала метод проєктів дещо складним для молодших школярів, але під час проведення роботи пересвідчилась у його користі для ґрунтовного засвоєння теоретичного матеріалу, для формування вміння співпрацювати разом під час спільної роботи над проєктом, для зацікавленості школярів у досягненні результату.

Так дуже цікавою для дітей була участь у груповому проєкті «Державні символи України». Школярів експериментальної групи розподілили на три підгрупи, кожна отримала своє завдання. Учасникам потрібно було розповісти про історію виникнення та прийняття цього державного символа, знайти цікаві факти, зобразити (малюнок, аплікація, колаж тощо).

У рамках підготовки до проєкту учні користувались матеріалами шкільної бібліотеки, інформацією із Інтернету тощо. Підсумком роботи була презентація та конкурс на кращу творчу роботу. У ході презентації стало зрозумілим, що відчутно зросла цікавість та повага школярів до державних символів України.

Треба зазначити, що працюючи над проєктами, молодші школярі приймають на себе різні соціальні ролі, які вимагають від них вміння співпрацювати, активно слухати інших, розмірковувати над думкою інших, досягати згоди та виконувати домовленості, допомагати та піклуватися одне про одного, довіряти одне одному, тобто ми у них розвиваються комунікативні й соціальні вміння та навички.

Робота над проєктом буде ефективною лише тоді, коли отриманий результат буде публічно презентований. Тому бажано проводити презентації у позаурочний час та запросивши гостей, також обов’язкові аналіз результатів проєктної діяльності та оцінка самого проєкта.

Так презентація результатів роботи школярів над екологічним проєктом відбулося на святковому заході «День Природи». Діти презентували виготовленні власноруч лепбуки за темами: «Повітря», «Вода», «Земля», «Рослини», «Тварини».

Результати проєкту «Родинні свята» були презентовані учнями у вигляді календаря, в якому були відмічені важливі та знакові дати їхньої родини. Ці календарі діти виготовляли вдома разом із батьками.

Також дуже цікавим виявилося для школярів створення відеороликів власноруч, прийняття участі у прес-конференціях у ролі журналістів. Діти відповідально ставились до цих завдань, на підготовчому етапі ретельно продумували та складали запитання.

Підсумовуючи усе вищевикладене слід зазначити, що творча проєктна діяльність школярів не тільки закріплює їхні знання з різних наукових сфер, а й позитивно впливає на розвиток особистості школяра, сприяє прояву творчих ініціатив з боку учня. Створення власних проєктів не тільки розвиває практичні вміння школяра, а й призводить до усвідомлення власних сил та можливостей, до самоповаги. Участь у колективних проєктах виховує дисциплінованість, взаємоповагу, взаємодопомогу, вчить взаємодії із соціумом тощо. Практична діяльність у ході роботи над правознавчими проєктами сприяє збагаченню правових знань та формуванню правової культури молодших школярів.

Не викликає заперечень, що молодшому шкільному віці, гра хоча й дещо поступається місцем навчанню, але не зникає зовсім із життєвих інтересів дітей. Тому використання ігрових прийомів є не тільки цікавою, а й найуживанішою формою роботи із молодшими школярами. Особливістю такої діяльності є її суспільне значення, бо основу ігор складають стосунки між людьми, вона спонукає дітей до спілкування, дає можливість кожному учаснику спробувати різні соціальні ролі, моделює взаємовідносини між людьми.

У процесі формування правової культури молодших школярів доцільно використовувати такі ігри, які спонукають учасників на прояв правових дій та вчинків. Такі ігри здебільшого спрямовані на пошук школярами правильних, з точки зору права, рішень.

На формувальному етапі експериментального дослідження ми використовували різноманітні ігри (дидактичні, сюжетно-рольові, ігри за правилами, театралізовані ігри тощо). Велике значення приділялося правовиховному змісту ігор.

На етапі викладення нової для дітей інформації, та з метою кращого засвоєння знань доцільно використовувати дидактичні ігри, які спрямовані на закріплення щойно отриманої інформації. Застосування на уроках дидактичних ігор сприяє кращому сприйняттю школярами нової інформації, розвиває увагу, зосередженість, пам’ять, інтелект, виховує наполегливість та допитливість.

У ході правовиховної роботи ми використовували багато дидактичних ігор. Приведемо приклади деяких з них.

Дидактична гра «Добре чи погано?» має на меті закріплення та удосконалення знань молодших школярів про загальноприйняті правила поведінки у громадських місцях. На дошці розташовується велике пано, поділене на дві частини «добре» та «погано». Учню пропонується обрати навмання картку із зображенням, роздивившись ситуацію зображену на картці потрібно розмістити картку на пано, обґрунтувавши свій вибір.

Дидактична гра «Я маю право, я маю обов’язок» покликана закріпити знання дітей про свої права та обов’язки, виховати в них поважливе ставлення до оточуючих, сформувати відповідальне ставлення до прав інших людей. У ході гри діти отримали сюжетні картки, роздивившись які мали зробити певний висновок. Наприклад: «Я маю право на гру, але я не повинен заважати іншим», «Я маю право на освіту, я маю обов’язок дбати про шкільні речі», «Я маю право на труд, але ніхто не має право мене змусити працювати» тощо.

Дидактична гра «Оціни вчинок». Мета цієї гри навчити школярів оцінювати та пояснювати вчинки з правової точки зору. У ході гри дітей поділяють на пари, в яких вони працюють, отримавши картки з сюжетним зображенням, учні оцінюють вчинок та доводять свою думку.

Дидактична гра «Рослинні символи України» мала на меті закріпити знання дітей про рослинні символи України. У ході гри дітям пропонувалося обрати картку із зображенням рослинного символа нашої країни, потрібно було розповісти про значення цього символу для українців, та згадати художні твори де згадувався цей рослинний символ.

Систематичне використання дидактичних ігор у правовиховній роботі з молодшими школярами, допомагає учням краще усвідомити інформацію, та навчають дітей застосовувати її у повсякденному житті.

Сюжетно-рольові ігри допомагають дітям застосувати отриманні знання на практиці, проявляти себе у різних соціальних ролях, розвивають уяву та фантазію, вчать дітей взаємодіяти між собою.

Умовно, сюжетно-рольові ігри які сприяють вихованню правової культури у молодших школярів можна поділити на три групи: родинні, соціальні та державні.

Сюжетно-рольові ігри родинної групи включає в себе ігри, які покликанні навчити учасників гри встановлювати лагідні, гармонійні, доброзичливі стосунки між членами родини, показати важливість мирного розв’язання конфліктів, виховати прагнення до взаєморозуміння та взаємодопомоги. До родинної групи ми віднесли такі ігри: «День народження матусі», «Родинний відпочинок» тощо. Приміряючи на себе різні родинні ролі, учасник гри мав змінювати своє уявлення та ставлення, адже нова роль вимагала від нього перевтілення.

До соціальної групи ми віднесли наступні сюжетно-рольові ігри: «У крамниці іграшок» «В міському транспорті», «Театральна прем’єра» тощо. Ігри цієї групи спрямовані на закріплення теоретичних знань загальноприйнятих правил поведінки у громадських місцях школярами та формування практичних навичок застосування цих знань у повсякденному житті.

Сюжетно-рольові ігри державної групи покликані сформувати у школярів поважливе ставлення до правоохоронних органів, дбайливе ставлення до природи, стійке усвідомлення необхідності слідувати правовим нормам країни.

Такі ігри, як правило, вимагають проведення попередньої роботи, так перед проведенням сюжетно-ролевої гри «Регулювальники» школярам розповідали про роботу регулювальників, була організована зустріч із працівниками патрульної служби. Діти залюбки спілкувалися з правоохоронцями, багато школярів після зустрічі зізналися, що завдяки цій зустрічі та живому спілкуванню позбулися дещо настороженого ставлення до поліцейських.

На формувальному етапі експериментального дослідження також вдалою та цікавою для дітей виявилася така форма роботи, як створення проблемних ситуацій. Не маючи великого життєвого досвіду, молодшим школярам іноді важко знайти правильний та дієвий вихід зі складної або конфліктної ситуації. З метою формування або виявлення у дітей умінь та навичок правовідповідної поведінки, вчителем створювалися проблемні ситуації. Розбираючи та розігруючи їх, діти набували досвіду взаємовідносин із однолітками та дорослими, набували певних якостей правової поведінки.

У ході роботи школярів ділили на підгрупи, кожній з яких пропонувалася проблемна ситуація, яку потрібно було обдумати, проаналізувати та розіграти. Пропонувались наступні проблемні ситуації: «Матуся просить доньку допомогти їй з прибиранням, а дівчинка вже зібралась на прогулянку з подружками», «Син просить батька зіграти з ним у футбол, а тато відмовляється бо сильно втомився на роботі», «Друг звертається до тебе з проханням дати покататися на твоєму новому велосипеді», «Подружка відкрила тобі свою таємницю», «Вчитель насварив тебе за поганий вчинок, якого ти не робив, а ти точно знаєш хто це зробив» тощо.

Під час розігрування та обговорення учні стикалися із проблемою морально-правового вибору, що вимагало від них зосередженості при прийнятті рішення. Крім того, такі ситуації є типовими, такими з якими діти часто стикаються у своєму повсякденному житті, тому у роботі ми побачили велику зацікавленість школярів цими ситуаціями та їх вирішенням. Важливо відмітити, що створення проблемних ситуацій допомогло виробити у учнів навичок дисципліни, взаємоповаги, коректної поведінки у конфліктних ситуаціях.

Підбиваючи підсумок слід зазначити, що застосування ігрової діяльності дає широкі можливості для формування правової культури молодших школярів. Під час грі діти вчаться розуміти себе та оточуючих, будується бажана модель поведінки, розвивається вміння побачити ситуацію очима інших людей, виховуються такі важливі якості, як доброзичливість, чуйність, повага, взаємодопомога, активність, формується вміння співіснувати у колективі, відчувати себе його частиною.

**ВИСНОВКИ**

Проведене дослідження підтвердило висунуту гіпотезу про те, що забезпечення належних педагогічних умов формування правової культури молодших школярів підвищить рівень її сформованості в учнів початкових класів.

Вирішивши завдання дослідження можна зробити наступні висновки:

1. Правове виховання – це спільна виховна діяльність школи та родини спрямована на формування правової культури, навичок та звичок правомірної поведінки молодших школярів. Правова культура молодших школярів є одною з важливіших та суспільно значущих складових особистісного розвитку дитини. Знання власних прав та обов’язків робить школяра не тільки обізнаним, це зміцнює його життєву позицію, значно підвищує громадську активність, викликає стійке не прийняття не правомірних явищ.

Сутність правового виховання школярів полягає у перспективності, важливо навчити кожного учня не лише додержуватися вимог законодавства, а й виявляти стійку активність у здійсненні встановленого правопорядку. Дослідження довело, що головне завдання правового виховання молодших школярів полягає у тому, щоб зацікавити учнів правовими знаннями, озброїти дітей умінням в будь яких життєвих ситуаціях діяти відповідно до норм закону та моралі.

Також дуже важливим є формування поваги до закону як непорушної соціальної цінності, стійкої орієнтації на правомірну поведінку, виховання нетерпимості до правопорушень. Знання отриманні під час проведення уроків та у позаурочний час повинні перетворитися на особисте переконання, в міцну установку суворо наслідувати правовим розпорядженням, а потім – у внутрішню потребу та звичку дотримуватися правового закону, виявляти правову активність.

2. Дослідження доводить, що роботу з формування правової культури молодших школярів потрібно розуміти, як тісну взаємодію між вчителем, учнями та родинами учнів під час уроків та у позаурочний час з метою розширення й закріплення теоретичних знань та практичних умінь і навичок, які отримують школярі у процесі навчання. Великий правовиховний потенціал позаурочної роботи полягає у різноманітності змісту, методів, форм, прийомів та засобів проведення роботи.

Важливим у правовиховній роботі є й врахування вікових особливостей молодших школярів. Треба пам’ятати про їхню нагальну потребу у застосуванні ігрових ситуацій, у зразках для наслідування.

Результати експериментального дослідження дають змогу впевнено стверджувати, що лише за умови спільної роботи школи та родини формування правової культури молодших школярів може бути ефективним.

3. З метою формування правової культури у молодших школярів у процесі правовиховної діяльності у дослідженні були визначені педагогічні умови.

 Педагогічні умови формування правової культури молодших школярів – це ті обставини, які обумовлюють певний напрямок розвитку правовиховного процесу. Це сукупність об’єктивних можливостей вчителів у виборі форм та методів, засобів й прийомів у своїй педагогічній діяльності.

Так у процесі правовиховної роботи на експериментальному етапі дослідження був створений психологічно-сприятливий клімат взаємовідносин; під час виконання практичних завдань учні оволоділи прийомами осмислення правових норм, оцінювання вчинків з точки зору права, прийняття усвідомлених рішень; навчились самостійно застосовувати норми права на практиці; було забезпечено взаємодію сім’ї та школи через організацію позаурочних виховних заходів правовиховної направленості.

4. Аналізуючи результати отримані в ході контрольного етапу експерименту, ми побачили позитивну динаміку росту рівня сформованості правової культури у школярів експериментальної групи.

Детальний порівняльний аналіз результатів констатуючого та контрольного етапів експериментального дослідження засвідчив значну динаміку зростання рівня правового виховання молодших школярів у позаурочній правовиховній роботі, підтвердивши висунуту нами гіпотезу. Апробована технологія правового виховання у ході формуючого етапу експериментального дослідження дає змогу впевнено стверджувати, що така робота позитивно впливає на рівень сформованості правового виховання у молодших школярів.

Підбиваючи підсумок можна зробити висновок, що у ході дослідження ми досягли мети, підтвердили гіпотезу та виконали завдання.

Проведене дослідження, безумовно, не може вирішити всіх проблем, пов’язаних з правовим вихованням. Вважаємо за доцільне створення цілісної системи правового виховання під час проведення уроків та у позаурочній діяльності. Подальшого дослідження та роботи потребує відповідна підготовка вчителів.

Крім того бажано, щоб робота велась систематично, на жаль зараз вона має дещо хаотичний характер. Для покращення стану правовиховної роботи потрібна єдина програма, яка на жаль зараз відсутня. Лише наявність такої програми дозволить підняти правовиховну роботу зі школярами на вищий організаційний та змістовний рівень.

**СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ**

1. Абрамова В. М. Правова соціалізація особистості як об’єкт теоретико-правового дослідження. *Юридична наука*. 2011. № 3. С. 7–13.
2. Бармак М. В. Основи правознавства : Кишеньковий довідник : навч. посіб. 9-те вид., допов. і переробл. Тернопіль : Астон, 2015. 408с.
3. Бех І. Д. Наукове розуміння особистості як основа ефективності виховного процесу. *Початкова школа.* 1998. № 1. С. 2–6.
4. Бех І. Д. Особистісно зорієнтоване виховання : навч.-метод. посіб. Київ : ІЗМН, 1998. 204 с.
5. Білий П. В. Правова держава і правова культура: взаємозв’язок і результативність. *Право України*. 1997. № 12. С.75.
6. Бородін І. В. Виховання правової культури учнів – завдання держави*. Рідна школа*. 1998. № 5. С. 32–33.
7. Вайндорф-Сысоева М. Е., Крившенко Л. П. Педагогика : учеб. пособ. Москва : Юрайт, 2014. 197 с.
8. Васькович Й. В. Проблема правового виховання молоді. *Право України*. 1997. № 2. С. 49–50.
9. Веремій В. В. До проблем профілактики протиправної діяльності учнів. *Рідна школа*. 2002. № 4. С. 19–21.
10. Вікова та педагогічна психологія : навч. посіб. Київ : Просвіта, 2001. 416 с.
11. Владимирова В. І. Педагогічні проблеми формування правової культури вчителя в історії вищої педагогічної школи України (1917 – 2002 рр.) : автореф. дис. … канд. пед. наук : 13.00.01 / Луган. держ. пед. ун-т ім. Т. Шевченка. Луганськ, 2003. 22 с.
12. Воєцька Т. В., Горобець Н. Гуманізація навчально-виховного процесу як засіб попередження правопорушень серед учнівської та студентської молоді. *Формування соціального досвіду учнів у процесі правового і морального виховання* : матеріали Всеукраїнської наук.-практ. конференції., (м. Київ, 20-21 листоп. 1994р.). Київ, 1994. С. 181–184.
13. Волкова Н. П. Педагогіка : навч. посіб. Київ : Академія, 2001. 576 с.
14. Володько М. В., Карпов О. Гуманізація навчально-виховного процесу як засіб попередження правопорушень серед учнівської та студентської молоді. *Правове виховання в школі, сім’ї – основа профілактики правопорушень серед учнівської молоді :* матеріали Всеукраїнської наук.-практ. конференції., (м. Київ, 20-21 листоп. 1994р.). Київ, 1994. С. 120-122.
15. Воронов Б. О. Предупреждение правонарушений несовершеннолетних. *Воспитание школьников*. 1991. № 5. С. 3–5.
16. Ганзенко О. О. Формування правової культури особи в умовах розбудови правової держави Україна : монографія. Київ : Поліс, 2003. 160 с.
17. Глушенко А. Г. Вікові особливості молодших школярів і завдання морального виховання. *Початкова школа*. 1976. № 5. С. 8–14.
18. Головченко В. В., Нелін Г. І. Правове виховання учнівської молоді : Питання методології та методики : навч.-метод. посіб. Київ : Наукова думка, 1993. 138 с.
19. Головченко В. В., Ковальський В. С., Лоха Л. О. Правова енциклопедія школяра : навч. посіб. Київ : Юрінком Інтер, 2005. 440 с.
20. Грива О. А. Соціально-педагогічний захист прав дітей і молоді в сучасній Україні. *Шлях освіти*. 2002. № 4. С. 40–42.
21. Грицько В. В. Формування правової культури молодших школярів як нагальна проблема сучасності. *Науковий часопис НПУ ім. М.П. Драгоманова*. *Педагогічні науки: реалії та перспективи*. 2018. Вип. 61. С. 56–58. URL : <http://www.chasopys.ps.npu.kiev.ua/archive/61-2018/16.pdf>. (дата звернення 01.03.2020).
22. Дем’янюк Т. Д. Організація виховного процесу в сучасному загальноосвітньому навчальному закладі : навч.-метод. посіб. Суми : Антей, 2006. 384 с.
23. Дерев’янко Н. П. Формування громадянської культури особистості школяра : навч.-метод. посіб. / за ред. В. Костіва. Київ : Праймдрук, 2011. 352 с.
24. Діти і соціум : особливості соціалізації дітей дошкільного та молодшого шкільного віку : монографія / А. М. Богуш, Л. О. Варяниця, Н. В. Гавриш та ін. Луганськ : Альмаматер, 2006. 368 с.
25. Докукіна О. М. Виховання молодших школярів у сучасній українській сім’ї. *Початкова школа*. 1997. № 5. С. 17–21.
26. Докукіна О. М. Виховання молодших школярів у сучасній українській сім’ї. *Початкова школа*. 1997. № 6. С. 6–14.
27. Євтушенко Р. А. Розвиток правової освіти – необхідна умова побудови правової держави. *Історія України*. 2003. № 9. С. 18–25.
28. Єременко В. О. Профілактика учнівських правопорушень: школа і сім’я. *Початкова школа*. 1990. № 11. С 45–48.
29. Заброцький М. М. Основи вікової психології : навч. посіб. Тернопіль : Навчальна книга – Богдан, 2006. 112 с.
30. Загрева В. Я. Виховання в учнів поваги до законів і права. *Рідна школа*. 2002. № 10. С. 65–67.
31. Загрева В. Я. Психолого-педагогічні умови формування правової культури особистості. Теоретико-методичні проблеми виховання дітей та учнівської молоді : збірник наук. праць. Київ : КНУ ім. Т. Шевченка, 2002. С. 88–92.
32. Задорожна Г. С. Громадянська соціалізація і правове виховання дошкільників та молодших школярів на засадах наступності. *Наука і освіта – нове вимірювання. Педагогіка та психологія*. 2018. Вип. 6 (64). С. 64–67. URL : [https://seanewdim.com/uploads/3/4/5/1/34511564/ httpsdoi. org10.31174send-pp2018-154vi64-15.pdf](https://seanewdim.com/uploads/3/4/5/1/34511564/httpsdoi.org10.31174send-pp2018-154vi64-15.pdf) (дата звернення 03.03.2020).
33. Задорожна Г. С. Правове виховання особистості дитини: поняття, сутність, особливості. *Педагогічний часопис Волині*. 2017. № 4. С. 12–17.
34. Зайчук О. Н. Правові системи сучасності та тенденції їх розвитку. *Право України.* 2002. № 11. С. 23–26.
35. Запорожан І. Г. Педагогічні основи правовиховної роботи з молодшими школярами : автореф. дис. … канд. пед. наук : 13.00.07 / Тернопільський держ. пед. ун-т. ім. В. Гнатюка. Тернопіль, 2002. 37 с.
36. Запорожан І. Г., Фіцула М. М. Правовиховна робота на уроках. *Початкова школа*. 1996. № 6. С. 22 – 24.
37. Зорнік Т. Г. Формування громадянської свідомості учнів під час вивчення правознавства*. Історія України*. 2003. № 7. С. 27 – 31.
38. Іващенко С. Р. Правова культура в контексті національного виховання. *Освіта і управління*. 1999. № 4. С. 107–115.
39. Іова В. Ю. Формування правової культури особистості на засадах духовності : навч.-метод. посібник. Кам’янець-Подільський : Абетка, 2001. 168 с.
40. Казанжи І. В. Системний підхід до організації позаурочної виховної діяльності учнів початкових класів : зб. наук. праць. Миколаїв : Редакційно-видавничий відділ Миколаївського інституту післядипломної педагогічної освіти, 1999. С. 64-68.
41. Коваленко І. І. До питання про функції правової культури. *Наукові записки Харківського університету повітряних сил.* *Соціальна філософія, психологія*. Харків, 2009. № 2. С. 84–89.
42. Колесіна Т. Є. Психолого-педагогічна діагностика відхилень у поведінці учнів. *Початкова школа*. 1996. № 12. С. 11–13.
43. Колосова О. В. Формування в учнів початкових класів основ правової культури : аспект шкільної дисципліни. *Наукові записки Вінницького державного педагогічного університету імені М. Коцюбинського*. Вінниця, 2010. № 8. С. 54–57.
44. Колосова О. В. Формування у молодших школярів основ правової культури в процесі позаурочної діяльності : автореф. дис. … канд. пед. наук : 13.00.07 / Вінниц. держ. пед. ун-т ім. М. Коцюбинського. Вінниця, 2011. 20 с.
45. Комірний О. О. Рольова гра як метод активізації розумової діяльності старшокласників на уроках правознавства. *Історія України.* 2000. № 43. С. 11.
46. Корниенко Л. М. Об опыте изучения уровня правосознания школьников : учебное пособие. Москва : Юридическая литература, 1974. 258 с.
47. Короткова Л. П., Вихров О. П. Правознавство – дисципліна обов’язкова. *Рідна школа.* 1996. № 3. С. 55–57
48. Красовицький М. Ю. Моральне виховання учнів у теорії і практиці американської школи. *Рідна школа*. 1998. № 4. С. 29–52.
49. Крутенький В. А. Основы педагогической психологи: учебное пособие. Москва : Просвещение, 1972. 255 с.
50. Кудикіна Н. В. Ігрова діяльність молодших школярів у позаурочному навчально-виховному процесі : навч. посіб. Київ : КМПУ ім. Б. Д. Грінченка, 2003. 272 с.
51. Куксенко С. І. Створення позитивної мотивації навчальної діяльності школярів під час вивчення правознавства. *Історія України*. 2002. № 47. С. 25 – 27.
52. Левковская Н. М. Правовое образование в современной начальной школе: педагогические проблемы повышения уровня правовой культуры младших школьников. *Вестник ВолГУ*. 2007. № 6 С. 125–128.
53. Ляшенко І. В. Розвиток критичного мислення учнів на уроках правознавства. *Історія України*. 2002. № 13. С. 9 – 10.
54. Мацук Л. О. Підготовка майбутніх учителів початкових класів до правового виховання молодших школярів : автореф. дис. … канд. пед. наук : 13.00.04 / Вінницький державний пед. ун-т ім. М. Коцюбинського. Тернопіль, 2002. 21 с.
55. Медведчук В. В. Правова культура і правова держава: проблеми взаємозв’язку і розвитку. *Вісник Академії правових наук України*. 2003. № 3–4. С. 37–54.
56. Менюк О. А. Формування правової культури: теоретичні та прикладні аспекти : навч. посіб. Київ : Оріяни, 2001. 172 с.
57. Мелехин А. В. Теория государства и права : учебн. Москва : Маркет ДС, 2007. 670 с.
58. Мельник С. М. Впровадження форм і методів правового виховання у початковій школі : метод. посіб. Кам’янець-Подільський : [б.в.], 2017. 84 с.
59. Настасяк І. Ю. Соціологія права : навч. посіб., Львів : ПАІС, 2008. 196 с.
60. Нова українська школа. Концептуальні засади реформування середньої школи. URL : <https://www.kmu.gov.ua/storage/app/media/reforms/ukrainska-shkola-compressed.pdf> (дата звернення 15.03.2020).
61. Оржеховська В. М. Профілактика правопорушень серед неповнолітніх : навч.-метод. посіб. Київ : ВіАн, 1996. 352 с.
62. Павелків Р. В. Розвиток моральної свідомості та самосвідомості в дитячому віці : монографія, Рівне : Волинські обереги, 2004. 248 с.
63. Про загальну середню освіту : Закон України від 05.09.2017 р. № 2145-VIII. Дата оновлення 25.04.2019. URL : <https://taxlink.ua/ua/normative_acts/zakon-ukraini-pro-zagalnu-serednyu-osvitu-25-04-2019/> (дата звернення: 15.02.2020).
64. Пустовіт Г. П. Деякі аспекти методології позашкільної освіти. *Шлях освіти*. 2000. № 2. С. 11–15.
65. Пшенична Н. В. Я і мої права : проблеми правового виховання. *Позакласний час.* 2009. № 7. С. 21–22.
66. Савченко О. Я. Виховний потенціал початкової освіти : навч. посіб. 2-ге вид., переробл. і допов. Київ : Богданова А. М., 2009. 226 с.
67. Сапожнікова Л. С. Знана і реальна поведінка молодших школярів. *Початкова школа*. 1994. № 3. С. 11–13.
68. Сливка С. С. Філософія права : навч. посіб. Львів : ЛДУВС, 2006. 136 с.
69. Сметанський М. І. Громадянське виховання учнівської молоді у процесі історико-краєзнавчої діяльності : монографія. Вінниця : Едельвейс, 2007. 336 с.
70. Ставицький О. О. Переконуючий вплив у виховному процесі. *Початкова школа*. 1993. № 11. С. 3–5.
71. Стельмахович М. Г. Теорія і практика українського національного виховання : навч. посіб. Івано-Франківськ : [б.в.], 1996. 180 с.
72. Сухомлинський В. О. Батьківська педагогіка. *Радянська школа*. 1976. Т. 5. С. 410–414.
73. Сухомлинский В. А. О воспитании. Москва : Политиздат, 1975. 272 с.
74. Теличко Н. В., Грицько В. В. Специфічне функціональне значення правової культури молодших школярів. *Науковий вісник Мукачівського державного університету.* *Педагогіка та психологія*. 2018. Вип. 1 (7). С. 157–159. DOI: 10.31339/2413-3329-2018-1(7)-157-159 (дата звернення 07.02.2020)
75. Тернопільська В. І. Соціально-комунікативна культура школяра : шляхи сходження : монографія. Житомир : Рута, 2008. 300 с.
76. Федосов А. Ю. Формирование начал информационно-правовой культуры младшего школьника. *Герценовские чтения. Начальное образование*. 2011. № 1. С. 187–192.
77. Фіцула М. М. Педагогіка : навч. посіб. Київ : Академія, 2002. 528 с.
78. Фіцула М. М. Правове виховання учнів : навч.-метод. посіб. Київ : ІЗМН, 1997. 148 с.
79. Яковюк I. В. Правова культура і її вплив на розвиток системи освіти. *Вісник Академії правових наук України*. 2008. № 1 (52). С. 47 – 48.
80. Ярощук Л. Г. Теорія та методика виховання : навч. посіб. Бердянськ : ПП Скребейко, 2019. 400 с.