**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**

**ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

**ФАКУЛЬТЕТ СОЦІАЛЬНОЇ ПЕДАГОГІКИ ТА ПСИХОЛОГІЇ**

**КАФЕДРА ДОШКІЛЬНОЇ ТА ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ**

**КВАЛІФІКАЦІЙНА РОБОТА**

магістра

на тему: **«ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ СОЦІАЛЬНИХ ЦІННОСТЕЙ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ»**

Виконала: студентка 2 курсу, групи 8.0120

спеціальності 012 «Дошкільна освіта»

освітньо-професійної програми «Дошкільна освіта»

М. Ю. Коваленко

Керівник: доцент кафедри дошкільної та початкової освіти, к. психол. н. \_\_\_\_\_\_\_О. М. Байєр

Рецензент: доцент кафедри дошкільної та початкової освіти, к.пед.н.\_\_\_\_\_\_\_\_\_А. Ф. Курінна

Запоріжжя

2021 рік

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

**Факультет** соціальної педагогіки та психології

**Кафедра** дошкільної та початкової освіти

**Рівень вищої освіти** магістерський

**Спеціальність** 012 «Дошкільна освіта»

**Освітньо-професійна програма** «Дошкільна освіта»

ЗАТВЕРДЖУЮ

**Завідувач кафедри \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021 року

**ЗАВДАННЯ**

**НА КВАЛІФІКАЦІЙНУ РОБОТУ СТУДЕНТЦІ**

Коваленко Маргариті Юріївні

**1. Тема роботи:** «Психолого-педагогічні умови формування соціальних цінностей у дітей дошкільного віку»

керівник роботи Байєр Ольга Миколаївна, кандидат психологічних наук, доцент

затверджена наказом ЗНУ від 30 липня 2021 р. № 1137-с

**2. Строк подання студентом роботи:** 23 листопада 2021 р.

**3. Вихідні дані до роботи:** матеріали педагогічної практики, курсових робіт

**4. Зміст розрахунково-пояснювальної записки (перелік питань, що належить розробити):** проаналізувати психолого-педагогічну літературу з проблеми формування соціальних цінностей у дітей дошкільного віку та визначити сутність і зміст поняття «соціальні цінності»; виокремити орієнтовний перелік соціальних цінностей, що формуються у дошкільному віці; визначити рівень соціальних цінностей у дітей старшого дошкільного віку; обґрунтувати педагогічні умови формування соціальних цінностей у дітей старшого дошкільного віку; проаналізувати результати проведеного експерименту.

**5. Перелік графічного матеріалу:** 5 таблиць; 8 рисунків з результатами дослідження.

**6. Консультанти розділів роботи**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Розділ | Консультант | Дата, підпис | |
| Завдання видав | Завдання прийняв |
| Вступ | Байєр О.М. | 04.10.2020 р. | 04.10.2020 р. |
| Розділ 1 | Байєр О.М. | 27.11.2020р. | 27.11.2020 р. |
| Розділ 2 | Байєр О.М. | 20.03.2021 р. | 20.03.2021 р. |
| Висновки | Байєр О.М. | 15.09.2021 р. | 15.09.2021 р. |
| Додатки | Байєр О.М. | 20.10.2021 р. | 20.10.2021 р. |

**7. Дата видачі завдання:** 09.09.2020 р.

**КАЛЕНДАРНИЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Назва етапів кваліфікаційної роботи | Строк виконання етапів роботи | Примітка |
| 1 | Збір та систематизація матеріалу | жовтень-листопад | виконано |
| 2 | Написання вступу | листопад | виконано |
| 3 | Написання першого розділу | грудень-березень | виконано |
| 4 | Написання другого розділу | квітень-вересень | виконано |
| 5 | Написання висновків | вересень | виконано |
| 6 | Оформлення додатків | жовтень | виконано |
| 7 | Оформлення роботи, рецензування | жовтень-листопад | виконано |
| 8 | Захист | грудень |  |

Студент **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** Коваленко М. Ю.

( підпис ) (прізвище та ініціали)

Керівник роботи **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** Байєр О. М.

( підпис ) (прізвище та ініціали)

**Нормоконтроль пройдено**

Нормоконтролер **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

( підпис ) (прізвище та ініціали)

**РЕФЕРАТ**

Кваліфікаційна робота: 73 с., 5 таблиць, 8 рисунків, 60 джерел, 4 додатки.

Мета дослідження – теоретично обґрунтувати та експериментально перевірити зміст освітньої діяльності та психолого-педагогічні умови, що забезпечують формування соціальних цінностей у дітей старшого дошкільного віку.

Об’єкт дослідження: формування соціальних цінностей у дітей дошкільного віку.

Предмет дослідження: психолого-педагогічні умови, що забезпечують формування соціальних цінностей у дітей дошкільного віку.

Методи дослідження. Теоретичні: аналіз (теоретичний, порівняльний) психолого-педагогічної, літератури з метою розкриття питання умов формування соціальних цінностей у дітей дошкільного віку. Емпіричні: психолого-педагогічний експеримент з метою перевірки сформованості соціальних цінностей у дітей старшого дошкільного віку; спостереження, опитування.

Теоретичне значення дослідження полягає в експериментальному дослідженні стану сформованості у сучасних дошкільників соціальних цінностей та обґрунтуванні ефективного впливу освітніх програм на успішне формування соціально-громадянської компетентності дошкільників в умовах закладу дошкільної освіти.

Практичне значення: розроблена і впроваджена в навчальний процес система занять з формування соціальних цінностей у дітей дошкільного віку.

Галузь використання: заклади дошкільної освіти.

СОЦІАЛЬНІ ЦІННОСТІ, ДІТИ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ, ДОШКІЛЬНА ОСВІТА, ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ, ТЕХНОЛОГІЯ ФОРМУВАННЯ СОЦІАЛЬНИХ ЦІННОСТЕЙ

**SUMMARY**

**Kovalenko M. Yu. Psychological and pedagogical conditions of formation of social values in preschool children.**

Qualifying work consists of an introduction, 2 parts, findings, bibliography numbers 60 titles (58 home, 2 foreign), 3 appendix on 10 pages.

Qualification work theoretically substantiates and describes the experimental study of the formation of social values of older preschool children.

The purpose of the study is to theoretically substantiate and experimentally test the content of educational activities and psychological and pedagogical conditions that ensure the formation of social values in older preschool children.

To achieve the goal of the study, the following tasks were set:

1) to analyze the psychological and pedagogical literature on the problem of formation of social values in preschool children and to determine the essence and content of the concept of “social values”;

2) identify an indicative list of social values that are formed in preschool age;

3) to determine the level of social values in older preschool children;

4) to substantiate pedagogical conditions of formation of social values at children of senior preschool age;

5) analyze the results of the experiment.

The subject of the study is the psychological and pedagogical conditions that ensure the formation of social values in preschool children.

Part 1 “Theoretical foundations of the formation of social values in preschool children” defines the essence and content of the concept of “social values”, analyzes the psychological and pedagogical literature on the formation of social values in preschool children and determines the pedagogical conditions for the formation of social values in preschool children.

Part 2 “Experimental work on the formation of social values in older preschool

children” involves studying the formation of social values in older preschool children, substantiates the pedagogical conditions for the formation of social values in older preschool children and analysis of experimental research.

**Keywords:** children of senior preschool age, pedagogical conditions, preschool education, social values, technology of formation of social values.

**ЗМІСТ**

|  |  |
| --- | --- |
| Вступ…………………………………………………………………………..... | 8 |
| Розділ 1. Теоретичні основи формування соціальних цінностей у дітей дошкільного віку ………………………………………………………………. | 11 |
| 1.1. Сутність і зміст поняття «соціальні цінності»………………………...… | 11 |
| 1.2. Психолого-педагогічні дослідження проблеми формування соціальних цінностей у дітей дошкільного віку …………………………..……………… | 17 |
| 1.3. Педагогічні умови формування соціальних цінностей у дітей дошкільного віку ………………………………………………………………. | 24 |
| Розділ 2. Експериментальна робота з формування соціальних цінностей у дітей старшого дошкільного віку ……..…………………………………….... | 32 |
| 2.1. Вивчення сформованості соціальних цінностей у дітей старшого дошкільного віку…………………………………………………………….…. | 32 |
| 2.2. Педагогічні умови формування соціальних цінностей у дітей старшого дошкільного віку…………………………………………………...................... | 45 |
| 2.3. Результати дослідно-експериментального дослідження……………...… | 60 |
| Висновки ……………………………………………………………………..… | 70 |
| Список використаних джерел ………………………………………………… | 73 |
| Додатки ………………………………………………………………………… | 78 |

**ВСТУП**

Система дошкільної освіти в теперішній час орієнтована на підході до дитини як до особистості яка розвивається, потребує розуміння, поваги до її інтересів на всіх етапах розвитку. У сучасному світі глобальною задачею є визначення соціально-педагогічних умов, які забезпечують формування ціннісних орієнтацій у дітей дошкільного віку, де базовим являються соціально-особистісні та моральні цінності. Відтак ці важливі навички потребують цілеспрямованої освітньої діяльності у закладах дошкільної освіти.

Реформування дошкільної освіти в Україні у 2020-2021 роках пов’язано з необхідністю забезпечення наступності у формуванні особистості дитини в дошкільній та початковій ланці освіти відповідно до Концепції «Нова Українська школа» (2016). У новій редакції Базового компоненту дошкільної освіти (далі БКДО) – як Державному стандарті, зазначено освітні напрями та вимоги до компетентності дитини, серед яких значуще місце займає напрям «Дитина в соціумі», що містить складові соціально-громадянської компетентності дитини старшого дошкільного віку (2021). Тому останнім часом посилюється актуальність формування соціальних цінностей у дітей дошкільного віку.

На сьогодні проблему формування соціальних цінностей та ціннісних орієнтацій у дітей дошкільного віку, досліджено досить ґрунтовно. Теоретико-методологічні та психологічні засади формування соціальних цінностей досліджено в роботах А. Богуш, Т. Буківської, Н. Гавриш, О. Горшкової, О. Запорожця, О. Кононко, С. Ладивір, Л. Ляпунової, Т. Піроженко, Т. Поніманської, Р. Повелків, Л. Соловйової, О. Хартман, Л. Чупрій, І. Шапошникової та ін.

Теоретико-прикладні та освітні аспекти проблеми висвітлено у працях О. Губко, І. Карабаєвої, К. Карасьової, І. Кондратець, О. Косенчук, Т. Піроженко, Ю. Руденко, Л. Соловйової та ін. Науковці у своїх роботах зазначають, що соціальні цінності стають регулюючою системою морального зростання людини та її поведінки у соціумі і наголошують на необхідності їх формування з дитинства в сім’ї та в закладах освіти.

Аналіз наукових джерел та нормативних документів засвідчує, що проблемі соціальних цінностей у науці та суспільстві приділяється велика увага, проте на сьогодні бракує сучасних даних про процес формування та розвиток соціальних цінностей у дітей дошкільного віку. Отже, актуальність обраної теми кваліфікаційної роботи «Психолого-педагогічні умови формування соціальних цінностей у дітей дошкільного віку» не підлягає сумніву.

Мета дослідження – теоретично обґрунтувати та експериментально перевірити зміст освітньої діяльності та психолого-педагогічні умови, що забезпечують формування соціальних цінностей у дітей старшого дошкільного віку.

Для досягнення мети дослідження було поставлено наступні завдання:

1. Проаналізувати психолого-педагогічну літературу з проблеми формування соціальних цінностей у дітей дошкільного віку та визначити сутність і зміст поняття «соціальні цінності».

2. Виокремити орієнтовний перелік соціальних цінностей, що формуються у дошкільному віці.

3. Визначити рівень соціальних цінностей у дітей старшого дошкільного віку.

4. Обґрунтувати педагогічні умови формування соціальних цінностей у дітей старшого дошкільного віку.

5. Проаналізувати результати проведеного експерименту.

Об’єкт дослідження: формування соціальних цінностей у дітей дошкільного віку.

Предмет дослідження: психолого-педагогічні умови, що забезпечують формування соціальних цінностей у дітей дошкільного віку.

Для виконання завдань кваліфікаційної роботи використано такі методи дослідження: теоретичні: аналіз (теоретичний, порівняльний) психолого-педагогічної літератури з метою розкриття питання умов формування соціальних цінностей у дітей дошкільного віку; узагальнення, систематизація для виокремлення основних понять дослідження і розробки змісту освітньої діяльності і педагогічних умов формування соціальних цінностей у дітей дошкільного віку; емпіричні: діагностичні (психолого-педагогічний експеримент: констатувальний, формувальний і контрольний етапи; спостереження; опитування; бесіда) з метою перевірки якісних характеристик сформованості соціальних цінностей у дітей старшого дошкільного віку; статистичні: якісний та кількісний аналіз даних з констатувального і контрольного етапів дослідно-експериментальної роботи.

Теоретичне значення: укладено орієнтовний перелік соціальних цінностей, що формуються у дошкільному віці; обґрунтовано педагогічні умови формування соціальних цінностей у дітей дошкільного віку.

Практичне значенняодержаних результатів визначено розробленням та впровадженням: опису психолого-педагогічних умов формування соціальних цінностей у дітей дошкільного віку; методичного забезпечення у вигляді системи занять з формування соціальних цінностей у дітей дошкільного віку, а саме парціальної програми для реалізації вимог інваріантної частини чинного БКДО.

Результати дослідження можуть бути використані вихователями, вихователями-методистами, практичними психологами закладів дошкільної освіти з метою підвищення ефективності освітньо-виховної роботи з дітьми старшого дошкільного віку, та допомоги сімʼї у формуванні соціальних цінностей у дітей дошкільного віку.

**РОЗДІЛ 1**

**ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ ФОРМУВАННЯ СОЦІАЛЬНИХ ЦІННОСТЕЙ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ**

**1.1. Сутність і зміст поняття «соціальні цінності»**

Соціальні цінності формувалися здавна як поведінково-формуючий орієнтир, коли суспільство стало потребувати соціальної компетентності. Філософія розглядає цінності як стандарт соціального контролю. Колись люди орієнтувалися у своїй поведінці на звичаї, підпорядковувались тим чи іншим традиціям. У сучасному світі ми так само бачимо збереження старих традицій, розвиток нових, модернізацію обрядів відповідно до сучасних потреб, але при всій їх значущості вони залишаються допоміжною гілкою соціальної регуляції поведінки.

Вивчення цінностей починається з філософських трактатів. У соціологію поняття «цінність» ввів М. Вебер, де і зазначив, що цінності – це певні установки людини, які відповідають історичним етапам розвитку суспільства [39, с. 15]. Тобто цінності повністю залежать від способу життя певного суспільства та його орієнтирів на благополуччя людини. Основною функцією цінностей є регулятивна функція.

Категорія «цінність» є однією з ключових понять гуманітарних наук. Значення проблеми соціальних цінностей випливає зі специфічного, практично перетворювального відношення індивіда та соціуму.

Кожна людина живе у системі певних цінностей, предмети і явища яких покликані задовольняти її різноманітні потреби. Цінності, у певному сенсі, виражають спосіб існування людини у соціумі.

Поняття «цінність» є міждисциплінарним. Воно розглядається авторами у залежності від завдань та напрямків їх досліджень. Різне трактування породжене складністю самого об’єкта дослідження, зокрема, багатомірністю його форм, варіантів, хоча існують загальні вихідні методологічні позиції. Ми враховуємо філософський, психологічний, соціологічний, економічний, юридичний, естетичний, культурологічний та інші підходи для вивчення даного терміну.

У соціально-психологічній літературі цінностями називають елементи структури свідомості [36]. Найбільш близькими в цьому сенсі є поняття ціннісних орієнтацій, яке визначає суб’єктивне ставлення людини до деяких аспектів соціальної системи.

Вікова психологія розглядає дошкільний вік як період інтенсивного морально-етичного розвитку дитини, закладає основи для формування ціннісної свідомості особистості. Саме у дошкільному віці починають формуватися основи моральних цінностей. Безпосередньо становлення внутрішніх моральних форм відбувається у кілька етапів:

– розвиток моральної свідомості;

– формування і становлення моральної саморегуляції;

– початок розвитку моральності [52].

У змісті виховної діяльності для гармонійного розвитку дитини пріоритетними мають бути такі цінності:

– гідність;

– рівність;

– толерантність;

– верховенство права;

– турбота;

– довіра;

– патріотизм;

– екологічно-етична цінність;

– соціальна відповідальність;

– свобода [34].

На пленарному засіданні Всеукраїнської конференції працівників дошкільної освіти: інноваційний поступ дошкілля в Україні А. Богуш піднімала тему «Дитинство у ціннісному вимірі». Було зауважено, що дитинство – це закладання ціннісного фундаменту [4].

Під феноменом «цінність» для дитини дошкільного віку розуміється значущість для особистості дитини того, що впливає на її розвиток повсякчас, повсякденно, кожного дня, її перебування у ціннісному, зорієнтованому, розвивальному освітньо-виховному середовищі, яке б дозволило реалізувати систему ціннісно-змістових вимірів сучасного довкілля.

Ціннісні виміри дитинства – розглядаємо як особливу позитивну змістову значущість буття, у якому перебуває дитина і яке здійснює різноманітні впливи на її особистість (довкілля, природа, соціум, освіта, виховання, мова, тощо), які здатні задовольнити потреби, інтереси, очікування дитини як життєві орієнтири її подальшого фізичного, духовного, морально-етичного, естетичного розвитку, становлення її громадянської позиції, формування свідомої національно-мовної особистості.

Відома українська вчена, академік А. Богуш визначила такі ціннісні виміри:

– здоров’язбережувальний вимір;

– екологія дитинства;

– мистецький вимір (зокрема українське мистецтво);

– ціннісно-орієнтувальний вимір;

– морально-етичне виховання [4].

Цінність можна вивчати з двох сторін: цінність як предмет або соціальне явище і як значущу властивість особистості. Як предмет або соціальне явище цінність представляє собою відображення змісту суспільної свідомості, рівень її розвитку. Така цінність належить усім, усьому суспільству, соціуму, тобто існує поза фізичним людським тілом окремої особистості. Вона може існувати у вигляді предметів (фізичних, екологічних, демографічних, радіоелектронних) або явищ (соціально-економічних, соціально-психологічних, соціально-педагогічних). Так система цінностей тісно переплітається з суспільним життям, є спільним соціальним продуктом великої кількості установок, прагнень, орієнтацій, мислень окремих індивідів. У такому разі вона відноситься до соціальних цінностей. Виходячи з цього цінності існують об’єктивно, поза суб’єктивним поглядом окремого індивіда [6].

Цінності як значуща властивість особистості – це найвагоміший елемент спрямованості особистості, її динамічна соціальна якість, що являє собою відображення суб’єктивного ставлення до предметів та явищ оточуючої дійсності. Такі цінності проявляються у поведінці, відносинах, судженнях, вчинках і діях людини. Наскільки особистістю сприйнята цінність соціуму як своя власна, настільки вона стає соціальною цінністю [49, с. 20].

Дитина у силу свого віку ще неспроможна зорієнтуватися у ціннісному полі сучасної культури та зробити усвідомлений вибір цінностей. У дошкільному віці система цінностей дорослого є визначальною для формування ціннісних орієнтацій дитини. Отже роль педагога є фундаментом для роботи щодо формування системи ціннісних орієнтацій.

Цыносты соцыуму є своєрідним моральним, духовним фундаментом розвитку суспільства і їх зміна або руйнування підриває існування певного етносу, народності, нації. Вони є основною ознакою суспільства і по своїй природі є продуктом соціалізації людей, засвоєння ними нормативних та очікуваних, бажаних у цьому суспільстві способів їх діяльності, тісно пов’язаної з соціально-економічними та соціально-політичними умовами життя, що відображає основоположні інтереси і принципи, які регулюють найважливіші соціальні взаємозв’язки, що виникають між людьми та соціальними групами [35].

Коли ми говоримо про цінності як про способи соціальної регуляції поведінки людини у відповідності до інтересів суспільства, ми маємо на увазі суспільство прогресуюче, патріотично орієнтоване. Роль суспільної думки, ідеї у становленні моральної регуляції значуща, але не абсолютна. Для формування цінностей важливим є процес виховання, вплив на свідомість дитини. Таким чином, виховання ціннісних орієнтацій – це спосіб опанування, засвоєння соціального досвіду шляхом регуляції поведінки особистості у відповідності з суспільними інтересами, це форма суспільної свідомості, сукупності принципів та норм, характерних даному суспільству.

Поняття соціальної цінності характеризує будь-який предмет та людські взаємодії, що лімітують і визначають поведінку суб’єктів (індивіда, групи, спільноти). Це значущі предмети і відносини насамперед як форми суб’єкт-суб’єктної взаємодії та діяльності не тільки детермінують і констатують властивості індивіда, а й узаконюють, санкціонують його інтереси, домагання та вчинки [6].

Є кілька підстав для типології цінностей. Виділяють окремі види соціальних цінностей: життєві цінності, універсальні цінності, цінності міжособистісних стосунків, цінності суспільного визнання, демократичні цінності.

Через те що цінності впливають на поведінку людей в усіх сферах життєдіяльності, підставою для їх типології є предметний зміст. З цієї основи розрізняють цінності соціальні, культурні, моральні, економічні, політичні та ін.

Цінності – це узагальнені цілі та засоби їх досягнення, що виконують роль фундаментальних цінностей. Вони забезпечують інтеграцію суспільства, допомагаючи індивідам здійснювати соціально-схвалюваний вибір своєї поведінки у життєвих ситуаціях [5, c. 59].

Провідним елементом соціальних цінностей є соціальна норма, правила встановлені у суспільстві та регулюючі стосунки між людьми чи соціальними групами.

Певні норми і цінності суспільства, впливаючи на індивіда, спонукають його до вироблення певного типу поведінки. Якби його поведінка визначалося тільки зовнішніми чинниками, вплив яких здійснюється як стихійно, так і цілеспрямовано, то людина була би позбавлена можливості всього різноманіття вибору свого типу поведінки.

Нормативно-ціннісна система призначена дати індивіду уявлення про те, що від нього вимагає суспільство і до чого він повинен прагнути, навчити його, як він повинен чинити, діючи у постійно мінливих та різноманітних, найчастіше суперечливих, умовах і ситуаціях. Наявна система соціальних цінностей орієнтує людину на форми взаємодії її з педагогічним потенціалом соціуму, дозволяє більш впорядковано ставитися до його вивчення, розвитку або реалізації [11, c. 41].

Варто зазначити, що зміна свідомості провокує переоцінку цінностей. Те, що колись було важливим – завтра може стати другорядним та навпаки. Період дорослішання дитини так само змінює її цінності. У шкільний період для дитини стануть значущими оцінки, але у дошкільний період усе це не має особливого значення.

На систему соціальних цінностей людини у процесі взаємодії її з соціальним середовищем впливають загальнолюдські гуманістичні цінності, цінності цивілізації, цінності конкретного суспільства, цінності різних груп населення.

Проблематика взаємодії особистості та соціальних цінностей визначається тим, що останні можуть бути реальними, якщо мають об’єктивний аналог у дійсності, а можуть носити і міфологічний характер. У свою чергу, всі міфологічні цінності можна поділити на «природні» і «штучні». У першому випадку вони базуються на історичній основі і з’являються у процесі міфотворчості на ґрунті первісного мислення. В ході розвитку суспільства міфологічні цінності, як і сама міфологія, хоча і перестають займати домінуючі позиції, але не зникають повністю з життя і культури суспільства. До того ж, часом вони відроджуються, приймаючи форму міфологем – штучно створюваних ціннісних конструкцій, що не мають аналогів у дійсності і підтримуваних ідеологічними засобами та інститутами [20].

Вивчення проблеми соціальних цінностей з точки зору соціально-педагогічного підходу вказує на те, що опанування особою соціальних якостей здійснюється у тому числі як індивідуальне сприйняття уже створених людьми соціальних цінностей.

Тому однією з важливих напрямів розвитку сучасної педагогіки є все більша увага до людини, до проблем її буття у соціумі і до її внутрішнього світу, до її соціальних цінностей. І це не випадково, тому що спільне завдання педагогіки саме і полягає в тому, щоб допомогти раціонально-практичним способом об’єднати людину з соціумом, зробити індивіда реальним представником та суб’єктом світу, а навколишнє сеедовище більш гуманим.

**1.2. Психолого-педагогічні дослідження проблеми формування соціальних цінностей у дітей дошкільного віку**

Змістом процесу перетворення дитини на дорослу людину, безпосереднього становлення особистості є оволодіння дитиною соціальним досвідом.

Розмірковуючи над проблемами виховання та розвитку, психологи і педагоги з давніх пір пов’язували їх, перш за все, з оволодінням дитиною соціальними цінностями та намагалися розглядати їх через призму формування у дитини соціального досвіду.

У сучасній психолого-педагогічній науці різним аспектам проблеми формування соціального досвіду присвячені праці багатьох психологів, соціологів, педагогів. Тому педагогічне обґрунтування соціального досвіду неодмінно передбачає врахування позиції інших наук про людину з цього питання.

Поняття соціалізація широко використовується у філософських, психологічних і педагогічних дослідженнях. Психологічний словник дає визначення соціалізації, як – процесу засвоєння та активного відтворення індивідом соціального досвіду, систему соціальних зв’язків і відносин у його власному досвіді [38, с. 15].

В іншому психологічному словнику, термін «соціалізація» пояснюється як «історично обумовлений, здійснюваний у діяльності і спілкуванні процес та результат засвоєння і активного відтворення індивідом соціального досвіду» [36, с. 24]. У зв’язку з цим, необхідно визнати, що соціалізація в її сутнісній характеристиці – це оволодіння соціальним досвідом.

Автори Р. Крачфілд і Д. Креч підкреслюють, що соціалізація не закінчується у дитинстві, а триває практично усе життя, так як індивід стикається з необхідністю виконання різних соціальних ролей.

На думку групи авторів Л. Байбородова, М. Рожков та ін., що займаються проблемами соціального загартовування, процес інтеграції індивіда у суспільство, у різні типи соціальних спільностей (група, клас, соціальний інститут, соціальна організація) розглянутий ними як, засвоєння людиною елементів культури, соціальних норм і цінностей, і називається соціалізацією [39].

Широке трактування соціалізації пропонує Б. Паригін, визначаючи її як важкий процес олюднення людини, що включає у себе:

– біологічні передумови;

– безпосереднє входження у соціальне середовище;

– соціальне пізнання;

– соціальне спілкування;

– оволодіння навичками практичної діяльності, включаючи як предметний світ, так і всю сукупність соціальних ролей, норм, прав, обов’язків;

– активну перебудову навколишнього світу;

– зміну та якісне перетворення самої людини, її всебічний розвиток [6, с. 185].

Дослідник Р. Немов визначає соціалізацію як процес засвоєння та активного відтворення індивідом суспільного досвіду, у результаті якого він стає особистістю та набуває необхідні для життя серед людей знання, вміння, навички, тобто здатність спілкуватися та взаємодіяти з ними у ході вирішення тих чи інших завдань [29, с. 29].

Вивчаючи соціалізацію дитини з педагогічної позиції, під процесом соціалізації мається на увазі різноманітні впливи соціального середовища на індивіда та безпосередньо його реакцію на ці впливи. Вони можуть нести стихійний або цілеспрямований характер. Л. Мардахаєв розглядає соціалізацію як формування свідомості людини. Підкреслюючи, що на процес соціалізації особистості великий вплив має оточуюче середовище людини. Вчений відокремлює такі компоненти соціалізації:

– світоглядний – засвоєння соціальних цінностей;

– соціоособистісний – опанування соціальних ролей;

– культурологічний – діяльність та поведінка в культурі;

– емоційно-вольовий – емоційний стан [27].

Цікава точка зору А. Мудрика на соціалізацію, він вважав, що соціалізація – це пристосування та певне відокремлення людини від суспільства. Результатом цього процесу є потреба індивіда мати свої погляди, потреби самореалізації [28].

Вчена Н. Гавриш виділяє період від 6-7 років як період становлення соціального «Я», що виступає важливим компонентом соціальних утворень зростаючої людини. Поступовий розвиток позиції «Я» починається з усвідомлення своїх соціальних ролей. Категорія ролі є багатовимірною. Ряд соціологів, соціальних психологів виділяють різні аспекти при визначенні поняття «соціальна роль», роблячи спробу охарактеризувати саме механізм виконання особистістю своєї соціальної функції.

З дорослішанням і набуттям досвіду виконання ролей у грі, дитина може ідентифікувати себе не тільки з ролями, які вона виконувала, але і з спостережень за діями інших, мультфільмів, книг. На наступному етапі розвитку дитина вже очікує від виконання ролі певну реакцію від оточуючих. Тобто, вже іде безпосередньо соціальне виконання ролі, наприклад, «слухняної дитини», аби мати можливість отримувати бажане.

Основним принципом педагогіки та психології є положення про виховання у діяльності. Саме у діяльності створюється можливість для подолання формалізму у знаннях дітей, виховання морально-вольових якостей та доброзичливих відносин з однолітками: на власному практичному досвіді дошкільнята опановують норми поведінки, які потім самостійно використовують у якості засобів саморегуляції поведінки і взаєморегуляції дій з партнерами.

Засвоєння соціальних цінностей можливе не у всіх видах діяльності. Добре відомо, що дитина може бути присутньою на певному занятті, маніпулювати предметами та матеріалами, але при цьому нітрохи не збільшувати свій соціальний досвід. Успішно соціалізує та діяльність, яка забезпечена спеціальними педагогічними умовами. Вона повинна:

– відтворювати життєві ситуації, спиратися на дитячі враження повсякденного життя;

– викликати особисту зацікавленість дитини та розуміння нею соціальної значущості результатів своєї діяльності;

– пропонувати дитині активну дію, пов’язану з плануванням діяльності, обговоренням різних варіантів участі, з відповідальністю, з самоконтролем nf оцінкою;

– припускати взаємодопомогу, викликати потребу у співпраці [42].

Відома українська вчена О. Кононко стверджує, що дитині недостатньо взаємодіяти лише з дорослими (вихователь, батьки), для повноцінного соціального розвитку являється необхідним контакт з ровесниками. Спілкування як фактор особистісного становлення, який перетворює окремого індивіда на представника певного роду. Під час спілкування з однолітками відбувається обмін досвідом, у тому числі і соціальним [19].

Однією з форм такого спілкування є гра. Під час гри поглиблюється аналіз певних явищ, взаємин, моральних якостей людей. Гра виступає цінним засобом виховання гуманного ставлення до однолітків, як частини соціального становлення дитини.

Велике значення для вітчизняної науки у сфері психології дошкільників загалом, та щодо цінностей дошкільників, зокрема, мають наукові роботи Т. Піроженко. У своєму Звіті на засіданні НАПН України «Про науково-дослідну роботу становлення ціннісних орієнтацій дітей дошкільного віку у сучасному соціокультурному середовищі» автор вказує: «Цінності представляють внутрішній світ особистості, будучи виразником стабільних орієнтирів. Формуючись, як і потреби, в індивідуальному досвіді суб’єкта у взаємодії з оточуючим світом, особистісні цінності відбивають, однак, не стільки динамічні аспекти самого індивідуального досвіду, скільки інваріантні аспекти соціального та загальнолюдського досвіду, що привласнюється індивідом» [9]. Такий підхід автора дозволяє окрім власне визначення цінностей, підкреслити важливість у процесі їх формування соціального досвіду [34].

Синтезуючи психологічний портрет ціннісних орієнтацій сучасного дошкільника Т. Піроженко аналізує різні системні класифікації цінностей та базу нормативно-правових документів дошкільної освіти (Закон України «Про дошкільну освіту» (ВВР, 2001, № 49, ст. 259), Базовий компонент дошкільної освіти України, діючі освітні програми для закладів дошкільної освіти «Дитина», «Впевнений старт», «Українське дошкілля»)…» [34].

Державний стандарт дошкільної освіти зорієнтований на якісну освіту. В освітньому напрямі «Дитина в соціумі» зазначено сучасні цілі і завдання, які не тільки орієнтують людину на встановлення ефективної взаємодії з соціальним середовищем, а й є значущим фактором її освоєння, а, значить, і власного соціального розвитку. Базовий компонент дошкільної освіти визначає низку вимог що до виховання соціальних навичок: соціально-громадянська компетенція, навички, знання, рівень участі батьків в освітньому процесі.

Соціально-громадянська компетенція є найширшою за сферою, вона передбачає формування компетентності: держава, суспільство, культура. За такої широкої сфери об’єктів компетенції важко лаконічно скласти вимоги до знань та навичок, тим не менш, навички у цьому освітньому напрямі представлені з високим, з огляду на обсяг компетенції, рівнем конкретизації і є наступними:

– самоідентифікація у якості соціальної ролі залежної від суб’єктів та обставин спілкування;

– елементарні навички емоційної саморегуляції;

– дотримання соціальних правил та норм поведінки;

– прийняття участі в житті соціальних груп;

– прийняття рішень щодо особистих та колективних питань;

– визнання цінностей демократії на відповідному віку рівні;

– здатність до діалогу [1].

Серед знань, Базовий компонент дошкільної освіти виділяє:

– уявлення про місце людини в соціальному середовищі;

– уявлення про себе як члена громади, суспільства;

– уявлення про свою сім’ю, родину, рід, рідну домівку, заклад дошкільної освіти, Батьківщину;

– знання про державні та національні символи України, звичаї, традиції сім’ї та українського народу;

– усвідомлення соціальних ролей;

– усвідомлення соціальних норм [1].

Найчастіше у науковій та методичній літературі виокремлюють такі освітні завдання освітнього напряму «Дитина в соціумі» для дітей старшого дошкільного віку:

– поглиблювати знання дітей про предметний світ, привертати увагу до значення краси та привабливості предмета, доцільність розташування красивих речей у приміщеннях;

– продовжувати вчити дітей називати суттєві ознаки й особливості предметів, розуміти взаємозв’язок між їх властивостями, будовою та матеріалом, з якого вони вироблені;

– виховувати естетичний смак, охайність, відчуття необхідності порядку та чистоти;

– формувати морально-етичні уявлення про взаємини з іншими людьми (дорослими та однолітками);

– формувати активне діяльнісне ставлення до суспільного довкілля, бажання брати участь у спільній діяльності з дітьми та дорослими, вміння знаходити спільну мову, виходити із суперечливих ситуацій;

– формувати основи патріотичних почуттів, громадянської свідомості [19].

Одним з важливіших елементів освітнього напрямку «Дитина в соціумі» є «участь батьків», що охарактеризовано як шляхи підтримки батьками формування соціально-громадянської компетенції дошкільників:

– реалізація у родині принципів демократії, що ґрунтуються на повазі до особистості дитини та її прав;

– створення умов для вибудовування міжособистісної, продуктивної та толерантної дитячо-батьківської взаємодії;

– організація розмов про права дитини, моделювання відповідної поведінки та висловлювання особистих поглядів і думок задля набуття соціального досвіду;

– залучення дитини відповідно до її вікових можливостей до участі у житті сім’ї, закладу дошкільної освіти, громади у різних формах дозвілля, спільних подорожей, прогулянок тощо;

– залучення дитини до спостереження за об’єктами соціального довкілля у повсякденному житті та у процесі ігор, прогулянок, екскурсій, дозвілля, соціальних та благодійних акцій, проєктів тощо;

– розповідання дитині про важливі події в житті сім’ї та родини, міста, громади;

– обговорення різних прикладів та моделей поведінки, зокрема з власного досвіду про взаємини з іншими людьми, про повсякденну діяльність та значущі події, у яких доведеться брати участь дитині;

– заохочення дитини до спілкування й участі в спільних справах;

– моделювання життєвих ситуацій для формування готовності дитини до посильної участі у демократичних процесах, що відбуваються у дитячих осередках, громаді, суспільстві [1].

Введення до змісту Базового компоненту дошкільної освіти завдань з метою участі батьків в освітньому процесі є дуже важливим на сучасному етапі, оскільки сім’я – це той мікроколектив, у якому дитина набуває перший досвід людських контактів, де, спостерігаючи за оточенням, засвоюються норми і правила поведінки, і через брак життєвого досвіду робиться висновок, що усе, що відбувається у родині повторюється у суспільстві в цілому, приймаючи сім’ю за модель всього суспільства.

Особливо важливе значення для виховання моральних якостей дітей має особистий приклад батьків. Батько і мати – найближчі і найбільш переконливі зразки, за якими людина, зростає, перевіряє і будує свою поведінку. Дитина дуже уважна і чутлива до всього, що їй доводиться спостерігати, з чим доводиться стикатися у сім’ї – першій та головній ниві життєвих вражень.

Сім’я є тим фундаментом, на якому закладаються основи виховання та формується особистість майбутнього члена суспільства, де дитина знайомиться з правилами та нормами поведінки, відносинами між людьми, засвоює перші життєві уроки. Уся атмосфера життя у рідному домі, моральний, культурний, освітній рівень батьків, їх ставлення до праці, життєві плани, взаємини здійснюють на дитину неабиякий вплив. Тобто на виховний потенціал сім’ї впливають усі ті фактори, які сприяють всебічному розвитку дітей [14].

Таким чином, аналізуючи джерела психолого-педагогічної літератури, ми визначили особливою цінністю педагогічні умови формування соціальних цінностей у дітей дошкільного віку.

**1.3. Педагогічні умови формування соціальних цінностей у дітей дошкільного віку**

Оскільки у дошкільному віці формуються головні лінії розвитку особистості її соціальні цінності, моральне виховання дітей цього віку є одним із найважливіших завдань закладу дошкільної освіти. Ранній дошкільний вік є відповідальним етапом формування особистості, на це вказували класики світової педагогіки Д. Локк, К. Ушинський, Ф. Фебель [18; 52; 53].

Розвиток людини – це шлях «проростання» у соціальне середовище, це поступове опанування соціальною культурою у процесі діяльності. Підкреслюючи значення соціального середовища та виховних впливів у соціалізації дитини, не можна відмовлятися від ролі спадкової особливості, вроджених індивідуальних відзнак, які залишають свій відбиток на кожній людині.

Людина розвивається, формується та стає власне людиною, знаходячись серед людей. Тільки народившись, вона вже є членом родини, представником покоління, нації, держави. Дитина засвоює соціальні впливи через різноманітні групи, членом яких являється. Першою по значущості такою групою є родина. У родині ми виконуємо ролі одночасно і представника покоління, і нації, і держави. Родина закладає ті умови життя, які визначають весь хід розвитку особистості [26].

Засвоєння новим поколінням суспільно розроблених, історично складених форм регуляції особистих та суспільних інтересів являється одним з найважливіших шляхів досягнення людського способу життєдіяльності. Духовне наслідування минулого зберігається та передається не тільки у вигляді пам’ятників науки чи мистецтва, воно включає у себе різні форми соціального управління моральним розвитком людини.

Життя людини у соціумі диктує необхідність підпорядкування власних цілей суспільним, особистих бажань – потребам колективу. За довгий період розвитку суспільство розробило різні форми соціальної регуляції поведінки індивіда. До них відносять мораль, право, релігію, політику, традиції, обряди та інші. Кожна з цих форм по-своєму нагадає людині про її приналежність до тієї чи іншої групи, про необхідність рахуватися з інтересами цієї общини [23].

Діти дошкільного віку відзначаються високою сприйнятливістю. Вона обумовлена пластичністю нервової системи, її здатністю легко сприймати та точно реагувати на подразники, що надходять з оточуючого середовища. Все, що дитина сприймає з навколишнього світу, стає предметом її уваги і міцно запам’ятовується [23].

Дошкільна освіта покликана здійснювати позитивну соціалізацію, охоплюючи формування уявлень про норми моральності та моралі, закласти уявлення про добро і зло, розвивати аналітичні навички, аналізувати свої вчинки та вчинки інших людей, формувати основи патріотичних почуттів, основи економічної, екологічної, гуманістичної компетентності.

Організація всієї освіти, а головне дошкільної освіти, коли тільки починають формуватися соціальні навички, спрямована на попередження у подальшому асоціальної поведінки дитини. Соціальна компетентність – інтегральна якість особистості дитини, що дозволяє їй, з одного боку, усвідомлювати свою унікальність та бути здатною до самопізнання і самовдосконалення, а з іншого – проявляти себе частиною колективу, суспільства, вміти вибудовувати відносини та враховувати інтереси інших людей, брати на себе відповідальність та діяти на основі загальнолюдських і національних цінностей. Для формування соціально компетентної дитини можна задіяти такі засоби:

– інтелектуальні карти;

– дитячі тематичні телепередачі;

– розвиваюче соціальне середовище;

– приклади та моделі поведінки;

– іграшки;

– серії картин, альбомів, схем, плакатів;

– художні засоби;

– звичаї традиції родини та українського народу;

– художня література, фольклор;

– дизайн групового приміщення;

– портфоліо, колаж [34].

Структуру соціальної компетентності дітей дошкільного віку складають компетентність у побутовій сфері, включаючи сімейний побут; основи формування почуття громадянськості та соціальної активності дитини на основі контактів дошкільному закладі з іншими соціальними інститутами – школою, установами додаткової освіти, музеями та ін. [34].

Формування ціннісних орієнтацій посідає провідне місце, розглядається як залучення дитини до загальнолюдських цінностей у процесі розвитку та виховання.У зв’язку із соціально-політичними змінами у житті суспільства та необхідністю готувати до них дітей посилюється інтерес до соціальних аспектів виховання. Керування своєю поведінкою та способами спілкування, здатністю вибору адекватної альтернативи поведінки, відчуття свого місця у товаристві інших людей.

Суспільна необхідність формування соціальних цінностей дітей дошкільного віку у педагогічних умовах закладу дошкільної освіти як фактору підготовки дітей до життя у суспільстві потребує певних педагогічних умов, де під педагогічними умовами ми розуміємо сукупність об’єктивних можливостей, змісту, форм, методів, педагогічних прийомів, спрямованих на вирішення поставлених дослідницьких завдань.

Першою педагогічною умовою можна вважати формування дошкільних груп за різновіковим принципом. У наукових дослідженнях різновікові групи розцінюються як оптимальна модель організації середовища розвитку дитини.

Науковці Л. Байбородова, О. Вульфов, Є. Герасимов, О. Соловйов та ін. вважають, що такі умови збагачують соціальний досвід дитини і створюють передумови для встановлення комунікації з дітьми різних вікових груп, що розширює умови її особистісного та соціального розвитку. Складні звички спілкування з великим колективом людей сприяють розвитку контактності та комунікабельності дитини, забезпечують формування соціальної відповідальності, здатності відчувати і розуміти інших.

Це є певним поштовхом для запуску різних психологічних механізмів, зокрема, коли дитина вступає у взаємодію як молодша, включається механізм наслідування, при цьому відбувається орієнтація на «зону найближчого розвитку». У разі, коли дитина вступає у взаємодію як старша, включається механізм «соціального дорослішання».

Таким чином, дитина у різновіковій групі гармонійно переживає своє дорослішання, як би піднімаючись по сходам, що ведуть у великий світ. Але слід зазначити і менш позитивну сторону такої умови, як відсутність повноцінного розвитку більш старших дітей, спілкування тільки з молодшими дітьми може мати для них негативний приклад наслідування.

Друга умова реалізації моделі формування соціальних цінностей – це створення та підтримка соціокультурного предметно-просторового розвиваючого середовища. У дослідженнях Л. Виготського, С. Рубінштейна та інших переконливо доведено, що середовище розвитку дитини є джерелом матеріалу для самопізнання, воно створює умови для осмислення себе цілісною особистістю [42, с. 98].

Вчені Н. Ветлугіна, В. Петровський під середовищем розуміють світ природи, людей, предметно-просторове оточення, здатне забезпечити соціально-культурне становлення дитини [33, с. 76]. Слід зауважити, що більша результативність впливу середовища на дитину досягається при правильному поєднанні усіх компонентів середовища.

Дослідниця Н. Крилова вважає що основними компонентами середовища є: відносини, цінності, символи, речі, предмети [22]. Вивчаючи механізми взаємодії середовища та особистості, ми зʼясували, що науковцями важлива роль відводиться «соціальній ситуації розвитку», під якою Л. Виготський розумів «своєрідне, відповідне віку неповторне ставлення між дитиною та навколишнім світом» [10].

Роль середовища полягає у тому, що воно по-своєму направляє збудження, що діє ззовні на людину, та реакцію, що йде від людини зовні [54, с. 79]. Але лише у тому випадку предметно-просторове оточення стає фактором виховання дитини, коли воно насичене знаннями, уявленнями про соціальний світ, природу через наповнення контексту малюнками, картинками, коли дітям надається можливість творчо брати участь у різних способах діяльності.

Організовуючи систему виховання соціальної компетентності дошкільників, слід орієнтуватися на розвиток усієї сенсорної сфери, що дозволяє придбати чуттєвий досвід при сприйнятті навколишнього середовища. Це означає, що дитина може вибирати форму та місце для роботи з різними фактурами матеріалів.

Створюється предметне середовище педагогами відповідно до потреб дітей, а також з точки зору педагогічної доцільності. Поведінкове середовище освітнього простору дошкільного навчального закладу характеризується певними корпоративними формами поведінки суб’єктів освітнього процесу: дітей, педагогів, батьків та системою оціночної шкали поведінки.

Оточення подій – це сукупність подій, що потрапляють у поле сприйняття дошкільника. Активна участь дошкільнят у підготовці та проведенні виховних подій розвиває перспективні, комунікативні, здібності, формує практичні вміння, а значить, стає фактором особистісного становлення. Інформаційне оточення дітей дошкільного віку становить обмін інформацією між учасниками соціального середовища (діти-діти, діти-дорослі).

Третя та головна умова формування соціальних цінностей дошкільнят – висока професійна компетентність педагогів, які працюють з дітьми, гуманістична спрямованість їх діяльності та новаторські ідеї є провідними особливостями засвоєння знань підростаючого покоління. В освітній практиці перші дві умови важко розмежовувати.

У Державному стандарті дошкільної освіти О. Косенчук виокремлює такі індикатори сформованості соціально-громадянської компетентності:

– емоційно-ціннісне ставлення (емоційний відгук дитини);

– сформованість знань (усвідомлення дитиною певних цінностей, розуміння та дотримання правил поведінки);

– навички (дотримання соціальних норм та правил).

Організацію освітнього середовища відокремлюють як єдину частину діяльності дітей педагогів та батьків. Приділяючи особливу увагу вихованню у родині.

Автор-розробник освітнього напрямку О. Рейпольська, «Дитина в соціумі. Соціально-фінансова грамотність» у Стандарті дошкільної освіти, виділяє фінансовій грамотності провідне місце у соціалізації дитини. У сучасному світі соціальна компетентність – це усвідомлення дитиною, хто вона є і як потрібно взаємодіяти з людьми.

Безпосередньо усвідомлення і надихає, підштовхує дитину вивчати свої права й обов’язки, планувати бюджет, раціонально використовувати ресурси, заощаджувати. Тому автор виділяє такі види освітньої діяльності:

– предметно-практична діяльність;

– предметно-ігрова діяльність;

– ігри за правилами (дидактичні ігри);

– комунікативна діяльність;

– господарсько-побутова діяльність;

– пізнавальна діяльність [12].

Необхідно зазначити, що в умовах педагогічного процесу усі методи виховної діяльності знаходяться у безумовній єдності. Значення мають не окремі засоби, а їх організована система.

Соціальні цінності у поєднанні з моральними принципами людини утворюють якість її особистості. Основним елементом норми є еталони, які регулюють діяльність.

Дитину знайомлять із соціальними цінностями, кожне покоління певним чином пояснює наступному важливість соціальних цінностей. Умови соціалізації індивіда визначають формуючі функції моралі, які тісно пов’язані з педагогікою, з вибором таких засобів виховного впливу, які стануть єдино можливими для формування моральної поведінки.

Дослідниця В. Ляпунова у своїй статті «Психолого-педагогічні умови формування моральних цінностей у дітей старшого дошкільного віку» приходить до наступного висновку: важливими умовами формування моральних цінностей є створення морально-психологічного клімату у дитячому садку та сім’ї, присутність правильного стилю взаємовідносин між співробітниками дошкільного закладу, вихователями та батьками, дорослими та дітьми.

Великі вимоги ставляться до наставника дітей, він повинен уміти спілкуватися з вихованцем, бути відкритим для них, щирим, уважним, тактовним, розуміючим, повинен у першу чергу поважати та любити дітей. Необхідно збагачувати моральний гностичний та практичний досвід малят, використовуючи засоби педагогічного впливу. Тим самим автор вказує на важливість професіональної компетентності педагогів, на створення довірливих стосунків, на напрацювання авторитету серед дітей. Аби сформувати у дитини певні цінності – треба повністю їм відповідати.

Отже, у підсумку зазначимо, що більшість авторів досліджуючи педагогічні умови формування соціальних цінностей у дітей, зокрема й старшого дошкільного віку, роблять спроби максимально скоротити цей список за рахунок включення конкретних понять у більш широкі за значенням, проте, для цілей нашого дослідження у наступних його частинах релевантним є будь-який з запропонованих вище переліків педагогічних умов формування соціальних цінностей у старших дошкільників, оскільки в основі своїй вони є однаковими.

**РОЗДІЛ 2**

**ЕКСПЕРИМЕНТАЛЬНА РОБОТА З ФОРМУВАННЯ СОЦІАЛЬНИХ ЦІННОСТЕЙ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ**

**2.1. Вивчення сформованості соціальних цінностей у дітей старшого**

Експериментальною базою дослідження став ЗДО № 372 м. Києва. У дослідженні брали участь діти старшого дошкільного віку 5-6 років у кількості 24 особи. Усі діти відвідують ЗДО, починаючи з молодшої групи, тобто вони уже четвертий рік навчаються за програмою для дітей дошкільного віку, добре знають один одного. Усі діти не мають серйозних відхилень у розвитку.

Мета констатувального етапу експерименту – дослідження рівня сформованості соціальних цінностей дітей старшого дошкільного віку.

Для досягнення визначеної мети ми поставили перед собою наступні завдання:

1) визначити діагностичні показники та критерії дослідницької діяльності;

2) проаналізувати предметно-просторове середовище та роботу вихователів закладу дошкільної освіти в аспекті формування соціальних цінностей;

3) розробити характеристики рівнів розвитку соціальних цінностей у дітей дошкільного віку;

4) дібрати діагностичні методики;

5) провести діагностичне дослідження в старшій групі закладу дошкільної освіти;

6) проаналізувати результати проведеного діагностичного дослідження.

Вивчення рівнів сформованості соціальних цінностей у дітей старшого дошкільного віку проводилося нами з допомогою трьох методик:

1. Для дослідження рівня соціального розвитку дітей старшого дошкільного віку по когнітивному компоненту використовувалася проективна методика «Малюнки» О. Смирнової, В. Холмогорової. Методика спрямована на виявлення розуміння дітьми життєвих ситуацій, знання правил поведінки у цих ситуаціях.

2. Методика «Експрес діагностика сфери ціннісних орієнтацій дошкільника». Методика спрямована на виявлення розуміння дітьми щастя, дружи, краси природи та мистецтва, самостійності, допитливості творчості та ін.

3. Методика бесіди Л. Ануфрієва, модифікований варіант методики «Продовж речення» Н. Богуславської, доповнений питаннями з опитувальника моральних уявлень (для виявлення критерію соціальної вихованості – соціальні уявлення).

На основі аналізу діяльності ЗДО № 372 міста Києва з проблеми формування соціальних цінностей дітей виявлено, як позитивні, так і негативні аспекти:

* у закладі дошкільної освіти ведеться робота з формування соціальних цінностей дітей старшого дошкільного віку, але процес діяльності у цьому напрямку не має цілісного підходу;
* у педагогів недостатньо систематизованого методичного матеріалу для формування у дітей соціальних цінностей, почуттів та поведінки;
* освітня діяльність з даного питання ведеться фрагментарно, заходи носять поверхневий характер, немає окремої програми або комплексу заходів з соціального виховання дітей;
* в освітньому середовищі групи більшою мірою створені умови для формування соціальних уявлень, меншою мірою – для формування почуттів та формування поведінки;
* розвивальне предметно-просторового середовище в основному передбачає формування соціальних уявлень, і не розраховане на розвиток навичок і соціальної компетентності.

Отже, відсутність у роботі освітнього закладу певної системи з морального виховання дітей старшого дошкільного віку призводить до неповного формування складників соціального розвитку.

У ході розгляду теоретичних основ досліджуваної проблеми було визначено структуру соціального розвитку дітей дошкільного віку, яка включає у себе три компоненти: когнітивний, емоційно-чуттєвий та поведінковий.

Для визначення рівня соціального розвитку дошкільнят були визначені рівневі показники по кожному компоненту, які представлені у таблиці 2.1.

Таблиця 2.1

**Компоненти та рівневі показники соціального розвитку**

**дітей старшого дошкільного віку**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Компонент | Рівень | | |
| Високий | Середній | Низький |
| Когнітивний | Дитина знає правила поведінки, може пояснити ситуацію, зробити умовиводи та передбачити наслідки вчинків. | Дитина знає правила поведінки недостатньо впевнено, може пояснити ситуацію та зробити умовиводи з допомогою дорослого. | Дитина не знає правила поведінки, не може пояснити ситуації, причини їх виникнення, не може передбачити наслідки вчинків. |
| Емоційно-чуттєвий | Дитина правильно розпізнає емоції та почуття, може назвати їх, розуміє мотивацію, бажання, наміри інших людей. | Дитина не в усіх випадках розпізнає та називає емоції і почуття, розбирається у бажаннях та  наміри інших людей за допомогою дорослого. | Дитина не розпізнає емоції та почуття, не співвідносить їх з тією чи іншою ситуацією, не розуміє мотивацію та наміри інших людей. |

Продовження таблиці 2.1

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Поведінковий | Дитина активно взаємодіє з іншими, виявляє доброзичливість, прагнення допомогти; контролює власну поведінку, уникає конфліктів. | Дитина взаємодіє у окремих випадках, намагається уникати конфліктів, якщо поруч знаходиться педагог, іноді вступає у конфлікти, не вміє обговорювати загальні дії та домовлятися. | Дитина проявляє слабкий інтерес до діяльності інших, допомагає іншим тільки під впливом. У конфлікти вступає рідко, тому що не бере участі у спільній діяльності. |

Характеристика змусту компонентів соціального розвитку:

– когнітивний – знання дітьми правил поведінки, здатність робити умовиводи на основі життєвого досвіду та передбачити наслідки поведінки у певній ситуації, вміння розуміти поведінку людей;

– емоційно-чуттєвий – уміння розпізнавати та правильно називати емоційний стан людей, давати пояснення причин, розуміти наміри, мотивацію та бажання інших людей і свої власні;

– поведінковий – уміння контролювати власну поведінку в ігровій взаємодії та спілкуванні з однолітками, володіння навичками безконфліктної поведінки, прояв емпатії, доброзичливості.

Для дослідження рівня сформованості соціальних цінностей і соціального розвитку дітей старшого дошкільного віку використано комплекс методик:

1. Для вивчення когнітивного компоненту використовувалася проективна методика «Малюнки» (автори О. Смирнова, В. Холмогорова). Методика спрямована на виявлення розуміння дітьми життєвих ситуацій, знання правил поведінки у цих ситуаціях.

У методиці «Малюнки» дітям пропонується знайти вихід із зрозумілої для них проблемної ситуації. Пропонуються 4 малюнки зі сценками з повсякденного життя дітей у дитячому садку, що зображують такі ситуації:

– група дітей не приймає свого однолітка у гру;

– дівчинка зламала ляльку іншої дівчинки;

– хлопчик взяв без дозволу іграшку дівчинки;

– хлопчик руйнує будівлю з кубиків у дітей.

Малюнки зображують взаємодію дітей з однолітками, і на кожному з них є ображений, персонаж. Дитина повинна зрозуміти зображений на з малюнку конфлікт між дітьми та розповісти, що б від став робити на місці цієї скривдженої дитини. Таким чином, дитина повинна вирішити певну проблему, спираючись на свої знання та уявлення.

Ступінь вирішення проблеми та рівень уміння розуміти поведінку та почуття іншої людини вимірюється за трибальною шкалою:

0 балів – відсутність відповіді;

1 бал – звернення за допомогою до кого-небудь;

2 бали – самостійне та конструктивне рішення проблеми;

Рівень соціального розвитку по когнітивному компоненту визначався за сумою набраних за виконання чотирьох завдань балів:

Високий рівень – 7-8 балів.

Середній рівень – 3-6 балів.

Низький рівень – 0-2 бали.

Таблиця 2.2

**Результати дослідження рівня соціального розвитку дітей старшого**

**дошкільного віку за методикою «Малюнки»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ІП дитини | 1 | 2 | 3 | 4 | Сума балів | Рівень |
| 1 | Вероніка Б. | 1 | 1 | 2 | 2 | 6 | С |
| 2 | Марк Б. | 2 | 1 | 2 | 2 | 7 | В |
| 3 | Давід В. | 0 | 1 | 0 | 1 | 2 | Н |
| 4 | Уляна Т. | 2 | 2 | 2 | 1 | 7 | В |
| 5 | Злата Д. | 1 | 2 | 2 | 2 | 7 | В |

Продовження таблиці 2.2

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 6 | Яна К. | 2 | 1 | 1 | 2 | 6 | С |
| 7 | Денис К. | 1 | 0 | 0 | 1 | 2 | Н |
| 8 | Андрій К. | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 | С |
| 9 | Тимофій Л. | 1 | 1 | 1 | 2 | 5 | С |
| 10 | Софія Л. | 2 | 2 | 2 | 1 | 7 | В |
| 11 | Назарій М. | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | Н |
| 12 | Міша М. | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 | В |
| 13 | Ярослав М. | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 | В |
| 14 | Ілля Н. | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 | С |
| 15 | Мілана Н. | 1 | 2 | 2 | 2 | 7 | В |
| 16 | Мирослава П. | 2 | 1 | 2 | 2 | 7 | В |
| 17 | Даніїл П. | 0 | 0 | 1 | 1 | 2 | Н |
| 18 | Іра Т. | 1 | 0 | 1 | 1 | 3 | С |
| 19 | Тимофій Т. | 2 | 2 | 2 | 1 | 7 | В |
| 20 | Аким Т. | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 | В |
| 21 | Дарина М. | 2 | 1 | 1 | 2 | 6 | С |
| 22 | Аріна В. | 2 | 1 | 2 | 2 | 7 | В |
| 23 | Кіра Р. | 2 | 1 | 2 | 2 | 7 | В |
| 24 | Іван К. | 2 | 1 | 1 | 2 | 6 | С |

Результати дослідження за методикою «Малюнки» представлені на рисунку 2.1., свідчать, що 50% (12 дітей) мають високий рівень соціального розвитку когнітивного компоненту. Вони самостійно пояснювали ситуацію на малюнку, пропонували вихід з неї, робили висновки. Так, Мілана Н. розповідає: «Ці хлопці не хочуть, щоб дівчинка з ними грала. Вони неправильно поводяться, треба завжди з усіма грати, не ображати. Та дівчинка (показує) навіть засмутилася, що її подружку не приймають». Дівчинці треба сказати: «Візьміть мене, я теж хочу з вами грати».

33,3% (8 дітей) – знаходяться на середньому рівні соціального розвитку за когнітивним компонентом. Ці діти пропонують виходи з ситуації, проте часто вони агресивні: «Я закричу на них сильно!», «Дам здачі!». Багато діти з цієї групи давали вербальні рішення: «Я скажу, щоб він вибачився!» (Іра Т.), «Я скажу: візьміть мене грати! треба грати дружно!» (Дарина М.). Ці діти знають правила поведінки недостатньо впевнено, згадують їх за допомогою дорослого.

16,7% (4 дітей) мають низький рівень. Вони не знають правил поведінки у певних ситуаціях. Деякі з цих дітей взагалі не могли зрозуміти ситуацію, зображену на картинці («Хлопці звуть дівчинку грати», «Дівчата зламали ляльку, вони сміються»). Часто діти не могли дати відповідь, як можна вийти з запропонованої ситуації («Не знаю, що робити»). У окремих випадках варіант вирішення проблеми пропонувався, але у ньому містився відхід від ситуації («Я скажу виховательці», «Зараз прийде вихователька і розбереться»). Діти не вміють передбачати наслідки вчинків. Наприклад, Даніїл П. пояснює: О, як швидко дівчинка біжить за хлопчиком! Вони будуть весело грати! (Малюнок, на якому хлопчик відібрав іграшку у дівчинки).

Загальні результати визначення рівня розвитку дітей за методикою «Малюнки» подано на рисунку 2.1.

**Рисунок 2.1.** **Рівні соціального розвитку дітей старшого**

**дошкільного віку за методикою «Малюнки»**

2. Методика «Експрес діагностика сфери ціннісних орієнтацій дошкільника». Методика спрямована на виявлення розуміння дітьми щастя, дружи, краси природи та мистецтва, самостійності, допитливості творчості та ін.

Інструкція для дітей: перед тобою картинки. Художник зобразив те, що є для нього важливим у житті. Уважно їх розглянь та вибери картинку про: сім’ю, дружбу, красу мистецтва, гроші та ін. (додаток А).

Далі після кожного називання дитиною цінності її просять пояснити це поняття: «Що означає це слово»? (Поясни, як ти це розумієш? Що це таке?).

Під час бесіди з дитиною фіксуємо у протоколі її відповіді (додаток Б). Після проведеної бесіди у бланку методики (1 серія) виставляємо бали за виконання:

0 балів – не вибирає картинку, відповідно названого поняття, не пояснює поняття;

1 бал – вибирає картинку (передбачену експериментатором, або робить інший вибір) та пояснює поняття відповідно до ситуації, яка намальована на картинці;

2 бали – вибирає картинку (передбачену експериментатором, або робить інший вибір) та дає узагальнене пояснення поняттям.

2 серія, інструкція для дітей: відбери 8 самих найголовніших для тебе картинок. Послідовно їх виклади.

Інтерпретація: під час бесіди з дитиною фіксуємо у бланку методики (серія 2) її вибір (додаток Б): у відповідному місці робимо позначку.

Після проведеної бесіди у бланку методики виставляємо бали за виконання:

0 балів – не відбирає картинку;

1 бал – відбирає картинку (5-8 місце);

2 бали – відбирає картинку (1-4 місце).

Високий рівень – дитина називає усі картинки самостійно, пояснює значення слів та визначає, що для неї є важливішим.

Середній рівень – дитина називає більшість картинок з допомогою дорослого, не завжди пояснює значення слів та визначає, що для неї є важливішим.

Низький рівень – дитина називає лише деякі з картинок зі значною допомогою дорослого, не пояснює значення слів та не визначає, що для неї є важливим.

Рівні сформованості соціальних цінностей за методикою «Експрес діагностика сфери ціннісних орієнтацій дошкільника» представлено на рисунку 2.2.

**Рисунок 2.2. Рівні сформованості соціальних цінностей за методикою «Експрес діагностика сфери ціннісних орієнтацій дошкільника»**

До достатнього рівня прояву ціннісних орієнтацій старших дошкільників, входять цінності: дружба, родина, щастя, краса природи, здоров’я; самостійність, впевненість. Діти пов’язували щастя із можливістю займатися улюбленою справою (гратися, малювати, відпочивати) із благополуччям у родині та з володінням матеріальними цінностями (як ти багатий, то в тебе буде щастя, бо щось можна купити). Одним з важливих результатів дослідження було те, що діти характеризували щастя як можливість гратись з друзями.

На недостатньому рівні знаходяться такі ціннісні орієнтації старших дошкільників: зовнішня краса, краса техніки, краса мистецтва, творчість, сміливість, допитливість, наполегливість, співпереживання. Зовнішня краса як цінність для дітей означає приємний зовнішній вигляд (коли ти виглядаєш красиво, одягаєш щось красиве).

3. Методика бесіди Л. Ануфрієва, модифікований варіант методики «Продовж речення» Н. Богуславської, доповнений питаннями з опитувальника моральних уявлень (для виявлення критерію соціальної вихованості – соціальні уявлення).

У процесі первинної діагностики було проведено бесіду з дітьми старшого дошкільного віку, метою якої було визначення рівня сформованості у дітей моральних уявлень. Питання для бесіди:

1. Що таке дружба?

2. Чи маєш ти друзів? І чому вони твої друзі?

3. А близькі чекають твоєї допомоги, вони радіють їй?

4. Чим допомагаєш вихователю, помічнику вихователя?

5. Чи знаєш ти казки про дружбу?

6. Що ти відчуваєш, коли до тебе звертаються з проханням (мама, вихователь, товариш, дівчинка з групи)?

7. Що таке чуйність?

8. Що ти відчуваєш, коли бачиш кинутого на автобусній зупинці кошеня, цуценя?

9. Що таке жалість, знайоме тобі це почуття?

10. Як чиниш ти, якщо тобі зробили послугу, чимось допомогли?

11. В які ігри частіше граєш з іншими дітьми у дворі, у саду?

12. Чи є у тебе улюблені речі? А у інших людей є?

Дітям необхідно було відповісти в індивідуальній формі на спеціально розроблені для бесіди питання.

Оцінка результатів здійснювалася на основі наступних рівнів сформованості моральних уявлень у дітей:

– низький рівень – якщо у дитини сформовано неправильне, не точне уявлення про соціальну цінність;

– середній рівень – якщо уявлення про соціальну цінність правильне, але недостатньо чітке та повне;

– високий рівень – якщо сформовано повне та точне уявлення про соціальну цінність.

У процесі проведення бесіди було виявлено, що 12 дітей продемонстрували високий рівень сформованості уявлень про соціальні цінності. Ці діти давали правильні відповіді на запитання. У дошкільників розвинені узагальнені уявлення про доброту, чесність, справедливість, дружбу. Крім того, у дітей виявлено негативне ставлення до таких якостей, як хитрість, брехливість, жорстокість, себелюбство, боягузтво, лінь.

Середній рівень сформованості уявлень про соціальні цінності показали 6 дітей. У цих вихованців відзначаються елементарні уявлення про те, «що таке добре, а що погано». Сформовано негативне ставлення до грубості та жадібності. Діти брали активну участь у бесіді.

Низький рівень сформованості уявлень про соціальні цінності продемонструвало 6 дітей. Вони відповідали на питання з утрудненням або не відповідали взагалі, плутали поняття. Результати бесіди представлені на рисунку 2.3.

**Рисунок 2.3. Рівень сформованості уявлень про соціальні цінності у дітей старшого дошкільного віку за методикою бесіди Л. Ануфрієва**

Для більш повного визначення рівня сформованості уявлень про соціальні цінності було використано модифікований варіант методики «Продовж речення» Н. Богуславської, доповнений питаннями з опитувальника моральних уявлень.

Мета методики: визначення рівня сформованості у дітей уявлень про соціальні цінності, суджень та оцінок. У ході цієї методики дітям пропонувалося закінчити речення, розмірковуючи над різноманітними соціальними аспектами. Крім того, дошкільнятам нагода оцінити пропоновані варіанти розвитку ситуацій та питань. Рівень сформованості уявлень про соціальні цінності оцінювався за бальною системою:

– 0 балів (не впорався із завданням). Неправильно пояснює вчинки (вони не відповідають тим якостям, які він називає), емоційні реакції неадекватні або відсутні.

– 1 бал (низький рівень) – соціальні орієнтири існують, але до них дитина не прагне або вважає це недосяжною мрією. Адекватно оцінює вчинки, проте ставлення до норм поведінки нестійке, пасивне. Емоційні реакції неадекватні.

– 2 бали (середній рівень) – соціальні орієнтири існують, оцінки вчинків та емоційні реакції адекватні, але ставлення до соціальних норм ще недостатньо стійке.

– 3 бали (високий рівень) – емоційні реакції адекватні, ставлення до соціальних норм стійке, дитина обґрунтовує свій вибір моральними установками.

Речення:

1. Якщо я знаю, що вчинив неправильно, то ...

2. Коли мені важко самому прийняти правильне рішення, то ...

3. Вибираючи між цікавим, але необов’язковим, і необхідним, але нудним заняттям, я зазвичай ...

4. Коли у моїй присутності ображають людину, я ...

5. Бути справедливим значить ...

6. Дружно грати значить ...

7. Сварка відбувається найчастіше через ...

8. Якщо щось не виходить, можна попросити інших про допомогу

Результати діагностики рівня сформованості уявлень про соціальні цінності у дітей старшого дошкільного віку представлено на рисунку 2.4.

**Рисунок 2.4. Рівні сформованості уявлень про соціальні цінності у дітей старшого дошкільного віку за методикою «Продовж речення»**

Таким чином, результати проведеної діагностики за методикою «Продовж речення» у дітей старшого дошкільного віку показали, що 50% (12 дітей) повністю обґрунтували свій вибір, дошкільнята мають стійке явлення соціальних норм. Діти дали точне визначення поняттям позитивної модальності таким, як: дружба, допомога друга, справедливість, чесність. 29% (7 дітей) продемонстрували середній рівень. Вони змогли дати оцінку моральному вчинку, але відчували труднощі з формулюванням відповіді, не змогли дати точну назву поняття. 21% (5 дітей) продемонстрували низький рівень. Вони мають уявлення про соціальні цінності, називають деякі моральні якості особистості, але відповідати їм не прагнуть. У дітей нестійке ставлення до моральних норм, вони не можуть оцінити вчинок, проявляють пасивне ставлення до нього.

Аналіз результатів діагностики за трьома методиками дозволяє зробити висновок, що більш низький рівень соціального розвитку зафіксовано у поведінковому компоненті. Діти старшого дошкільного віку не вміють ефективно співпрацювати, не виявляють в достатній мірі доброзичливості до однолітків, не достатньо готові допомагати товаришеві, не виявляють необхідної активності та самостійності у діяльності. Водночас у когнітивному компоненті зафіксовано порівняно високі результати. Діти мають уявлення про правила поведінки, взаємодії з людьми, можуть робити висновки на підставі власного досвіду. Рівень розвитку по емоційно-чуттєвого компоненту недостатньо високий. Діти розрізняють окремі емоційні стани, вибірково виявляють співчуття людям.

В цілому, майже 50% від загальної кількості дітей групи проявляють низький та середній рівні сформованості соціальних цінностей.

Отже, можна констатувати, що на основі отриманих результатів актуальним є розробка комплексу заходів з формування соціальних цінностей дітей старшого дошкільного віку та проведення формувального етапу експерименту із дітьми, які мають середній та низький рівні сформованості соціальних цінностей.

**2.2. Педагогічні умови формування соціальних цінностей у дітей старшого дошкільного віку дошкільного віку**

Актуальність проблеми соціального розвитку дітей різко зростає на етапі розвитку суспільства, коли йде зміна соціальних відносин, характеру особистісних взаємин, моральних норм та цінностей. Виникає необхідність у розробці і розвитку соціально-педагогічних програм для дітей, що сприяє динамічному та результативному вирішенню проблем сучасного суспільства у забезпеченні та супроводі становлення особистості дитини. Соціальний розвиток дітей у дошкільному навчальному закладі багато у чому залежить від самої дошкільної організації.

Мета формувального етапу – провести системну роботу з формування соціальних цінностей у дітьми старшого дошкільного віку.

На основі отриманих результатів у ході констатувального етапу дослідження та аналізу отриманих даних, було розроблено комплекс заходів, і освітня розвивальна програма з п’ятнадцяти занять, спрямованих на формування соціальних цінностей дітей старшого дошкільного віку в умовах закладу дошкільної освіти.

Мету етапу реалізовано за допомогою вирішення наступних завдань:

– розвиток моральних уявлень, суджень та понять;

– розвиток усвідомленого та правильного ставлення до суспільно прийнятих норма поведінки;

– формування вміння відверто та зрозуміло висловлювати свої почуття, бажання, погляди, приймати та поважати позицію іншого;

– розвиток моральних почуттів: сором, совість, доброта, чуйність, радість;

– формування навичок та звичок моральної поведінки.

Програма передбачала дотримання наступних принципів:

– принцип підтримки різноманітності дитинства, збереження унікальності та самоцінності дитинства як важливого етапу у загальному розвитку людини;

– принцип індивідуалізації, що передбачає необхідність врахування функціональних можливостей, типологічних особливостей кожного вихованця;

– принцип єдності розвиваючої та оздоровчої роботи з дітьми;

– принципи наукової обґрунтованості та практичної застосовності. Зміст програми відповідає основним положенням вікової психології та дошкільної педагогіки;

– принцип усвідомленості спрямованої на виховання у дитини осмисленого ставлення до соціальних цінностей;

– принцип залучення дітей до соціокультурних норм;

– принцип співпраці дітей та дорослих, визнання дитини повноцінним учасником (суб’єктом) освітніх відносин;

– принцип підтримки ініціативи дітей у різних видах дитячої діяльності.

Програма ґрунтується на наступних підходах:

– диференційований та індивідуальний підхід до вихованців з урахуванням стану їх здоров’я, статі, фізичного розвитку, рухової підготовленості, особливостей розвитку психічних властивостей та якостей, дотримання гігієнічних норм;

– системний підхід має на увазі цілісність програми, що складається з безлічі елементів у сукупності відносин та зв’язків між ними;

– особистісно-діяльнісний підхід, який передбачає розвиток дитини у ході виховання та навчання, як з позиції педагога, так і з позиції самої дитини. Формула цього підходу: «допоможи мені зробити це самому».

– творчий підхід, імпровізація при організації фізкультурних вправ, розваг.

Особливістю даної програми є те, що процес оптимізації соціального досвіду дітей, спрямовано не тільки на розвиток соціально-комунікативних умінь, а й на соціалізацію дитини як особистості на основі формування соціально-значущих якостей, духовно-моральних цінностей, розвиток пізнавальних здібностей, а й на формування комунікативних умінь у дітей через взаємодію з однолітками та дорослими. Основні преваги розробленої програми пов’язані з освоєнням дошкільниками світу речей як предметів людської культури, освоєнням форм позитивного спілкування; освоєнням нових соціальних цінностей та ролей.

Критерієм ефективності реалізації комплексу заходів з формування соціальних цінностей дітей старшого дошкільного віку є опанування вихованцямми моральних уявлень про:

– відмінності моральних цінностей та їх протиставлення: добро – зло, дружба – сварка;

– поняття: друзі, дружба, почуття взаємодопомоги, чуйність, чесність.

У вихованців будуть сформовані:

* моральні почуття: позитивної модальності (доброта, чуйність, турбота, радість, співпереживання) та негативної модальності (смуток, жадібність);
* моральна поведінка: у виборі моделі поведінки у спілкуванні з однолітками та дорослими, у наслідуванні позитивних вчинків дорослих та однолітків, у дбайливому ставленні до речей;
* здатність проявляти інтерес до ігор, акцій, проектної та театралізованої діяльності; брати участь у розвагах, театралізованих виставах, акціях, проектах; використовувати моральні цінності у спілкуванні з дорослими та однолітками.

Крім того, для реалізації комплексу заходів з формування соціальних цінностей дітей старшого дошкільного віку використано наступні методи такі, як: наочний, словесний, практичний.

Наочний метод використано у процесі застосування наступних форм роботи:

– читання педагогом оповідань, казок;

– розгляд альбомів, книжкових ілюстрацій, репродукцій;

– проведення дидактичних та сюжетних ігор.

Для застосування словесного методу використано такі форми роботи:

– читання літературних творів вихователем;

– бесіди з елементами діалогу, розповідь з особистого досвіду;

– відповіді на питання педагога, дітей;

– проведення ігор різної спрямованості;

– розгляд наочного матеріалу;

– відповіді дітей за схемами, ілюстраціями, моделювання казок.

Застосування практичних методів дозволило:

– організовувати продуктивну діяльність;

– провести ігри різної спрямованості;

– організувати постановку казки;

– провести акції.

В основі комплексу розвивальних заходів закладено діяльнісний підхід, в якому дитина виступає як суб’єкт власної діяльності. Тематичний план комплексу заходів з формування соціальних цінностей у дітей старшого дошкільного віку представлено у таблиці 2.3.

Таблиця 2.3

**Тематичний план заходів з формування соціальних цінностей дітей старшого дошкільного віку**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Назва заходу | Зміст |
| Уявлення про соціальні цінності | | |
| 1 | Скринька казок: | Оперування поняттями соціальних цінностей, |

Продовження таблиці 2.3

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | «Улюблені казки» | їх протиставлення. Бесіда за казкою «Коза-дереза». | |
| 2 | Гра-ситуація: «Що таке дружба? | Уявлення про дружбу. Закріпити поняття «друзі», вчити розуміти значення слів «знайомі», «друзі»; вчити цінувати дружбу, берегти її; виховувати почуття взаємодопомоги. | |
| 3 | «Ввічливий театр» для дошкільнят. | Бесіда про ввічливість. Вистава в картинках за оповіданням В. Сухомлинського «Навіщо кажуть спасибі». | |
| 4 | Мульт-проект: «Ми з мультика» | Перегляд мультика «Квіти дружби», бесіда за змістом. Розігрування сценок та педагогічних ситуацій, у яких виявляються моральні якості особистості та вчинки особистості. | |
| Соціальна вихованість, відчуття | | | |
| 5 | Гра «Твій настрій» | Складання розповіді та діалогу з фотографій про емоції людей, які на них зображені. Виявлення причин настрою близьких людей. | |
| 6 | Акція «Пташина  їдальня» | Створення годівниць для птахів, формування почуттів: співпереживання, доброта, турбота. | |
| 7 | Гра-ситуація:  «Цуценя» | | Розвиток співчуття та переживання за героїв, звернення уваги на те, що зміни в поведінці змінюють ставлення до людини, виховувати любов до тварин. |
| 8 | Ситуативна розмова «Що таке доброта?» | | Формування поняття «доброта»; емоційне  ставлення до дійсності, як до основи розвитку моральних почуттів та цінностей. |

Продовження таблиці 2.3

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 9 | Створення моральних  історій «Мій друг та я» | Складання розповіді з особистого досвіду про свого друга. Формування морального почуття позитивної модальності: доброта, чесність, чуйність. |
| Соціальна поведінка | | |
| 10 | Створення книги: «Наші вчинки» | Розгляд книг морального змісту, бесіди за змістом. Педагогічні ситуації про  прояви різних форм поведінки дітей. |
| 11 | Гра «Чудо-дерево» | Прикрашення дітьми «Чудо-дерева» листочками з добрих вчинків, проектуючи тим самим моральну поведінку на реальне життя. |
| 12 | Гра «Комплімент» | Складання дітьми діалогів-компліментів з метою підвищення настрою, оцінивши позитивні якості іншої людини. |
| 13 | Гра-ситуація «Гостинний  будиночок» | Удосконалення знання дітей про культуру поводження у гостях. |
| 14 | Майстерня студія «Лікарня для книг» | Формування моральної поведінки у дітей:  дбайливого ставлення до речей, ігор, книг. |
| 15 | Моделювання ситуації «Калюжа» | Формування позитивного досвіду соціальної поведінки. |

Програма включає в себе наступні блоки при роботі з дошкільнятами:

1) «Який «Я» – спрямований формування моральних уявлень як еталонів для розрізнення таких якостей як любов, егоїзм, слухняність, відповідальність, розвиток навичок саморефлексії дітей, самооцінки, необхідних для саморегуляції. Виховання у дітей почуття поваги до людей похилого віку, дбайливого ставлення до навколишнього світу, прагнення до доброго життя.

2) «Внутрішній світ» – розвиває навик забезпечення радитися зі своєю совістю і викликати у дітей бажання практичної реалізації отриманих життєвих принципів; виховує бажання жити по совісті, розвиток морального почуття співпереживання, почуття відповідальності.

3) «Моя сім’я» – спрямований на розвиток почуттів милосердя та співчуття, формування відносин з батьками та старшими, розвиток поваги та слухняності. Сприяє розвитку позитивного образу сім’ї, турботи батьків,вихованню шанобливого і вдячного ставлення батьків.

4) «Працьовитість» – спрямований на формування діти у дітей уявлення про сенс та цінності світу таких моральних якостей особистості як працьовитість, терпіння, акуратність. Сприяє вихованню у дітей навичок працьовитості.

5) «Я та навколишні люди» – спрямований на формування статево-рольової духовних ідентифікації. Вчить дітей дружити та допомагати один одному у складних ситуаціях.

Розглянемо у якості прикладу гру «Чудо-дерево».

Мета гри: закріплювати та конкретизувати моральні уявлення та цінності дітей старшого дошкільного віку, вчитися підвищувати настрій близькій людині через позитивні вчинки.

Форма проведення: групова, розвага.

Використовувані методи: роз’яснення, заохочення.

Хід гри. Вихователь повідомляє дітям, що бажає розповісти їм історію про «Чудо-дерево».

Багато років тому існувало на землі Добре місто, у якому жили дуже добрі люди. Там росли незвичайні дерева, з дивовижною листям. усі, хто проходив повз це місто, могли потрапити до нього тільки у тому випадку, якщо робили добрі вчинки.

Педагог запитує дітей, чи знають вони, що значить «хороший вчинок», «поганий вчинок». Проходить обговорення понять, діти висловлюють свою точку зору, вихователь уточнює та підтверджує їх висловлювання.

Вихователь запитує дітей, чи хотіли б вони потрапити у Добре місто.

Біля воріт цього міста зростає «Чудо-дерево». Усі жителі міста Обов’язково проходять біля цього дерева.

Читає вірш:

Як у міста воріт,

«Чудо-дерево» росте,

Але не листочки на ньому,

А добрі вчинки на ньому.

Вихователь пропонує зняти дітям по одному листочку, на якому зображений сюжет морального вчинку.

Відбувається обговорення побаченої події та пояснення її. Дітям пропонується розглянути вчинки негативної та позитивної спрямованості, відповісти на питання:

– Що на твою думку, зображено на картинці?

– Який вчинок зробив герой ілюстрації?

– Як би ти вчинив на його місці?

– Дай оцінку скоєного вчинку (добре чи погано).

Вихователь пропонує дітям пограти в гру «Навпаки».

Дошкільнята стають у коло, у середині вихователь, він тримає у руках м’яч та називає дію негативної моральної поведінки.

Діти повинні підібрати протилежний варіант.

Пропоновані слова: образити – вибачитися, вдарити – приголубити, насмітити – прибрати за собою, нагрубити – подякувати, зламати – полагодити.

Вихователь повідомляє, що дерево втратило листя та пропонує дітям поповнити листочками «Чудо-дерево».

Для цього він цікавиться, за допомогою чого можна порадувати когось із членів родини. На кожне речення потрібно було взяти по одному зеленому листочку з кошика Добрих справ. Ці листочки будуть символізувати добрі справи, потім діти прикріплюють їх до «Чудо-дерева».

Діти по одному підходять до кошику, коротко розповідають про добру справу для близької людини, беруть листочок та прикріплюють їх до гілочок дерева.

Через сприйняття «дерева без листя» дітям показали безрадісність життя людини у поганому настрої. Дошкільнята декорують дерево листочками з позитивних вчинків, тим самим покращують моральну поведінку у реальному житті та набувають певних цінностей.

Діти охоче виконують завдання.

У кінці гри вихователь задає дітям питання такі, як:

– Яка дія у грі тобі сподобалася найбільше?

– Скільки ти почув хороших та поганих вчинків?

– За допомогою якого вчинку ти порадував своїх близьких?

– Що було найцікавішим у грі?

– Чи все задумане у тебе сьогодні вийшло?

У контексті роботи з формування соціальних цінностей дітей старшого дошкільного віку також приділяється увага партнерській взаємодії з сім’ями вихованців, як рівноправних учасників процесів виховання особистості дитини в цілому. Комплекс заходів по соціальному вихованню дітей відповідно, включає у себе роботу з батьками, яка спрямована на вирішення наступних завдань:

– встановлення єдності у моральному вихованні дітей;

– педагогічна освіта батьків у питаннях морального виховання дітей старшого дошкільного віку;

– вивчення та підтримка досвіду морального виховання у сім’ї.

У процесі взаємодії з батьками значущим є формування активної позиції та свідомої участі у реалізації завдань соціального виховання дітей старшого дошкільного віку. Це може бути досягнуто за реалізації різних форм роботи.

Форми роботи з сім’ями вихованців: групові та індивідуальні.

У процесі реалізації комплексу заходів з соціального виховання дітей в аспекті роботи з батьками використовувалися такі форми:

– батьківські збори – одна з основних форм роботи з батьками. На них обговорюються проблеми соціального виховання та формування соціальних цінностей, а також вихователі рекомендують засоби формування у дитини уявлень про цінності, моральних почуттів та моральної поведінки;

– консультації для батьків – вони можуть бути плановими та неплановими, індивідуальними та груповими. Консультація вимагає підготовки для найбільш змістовних відповідей педагогів батькам;

– майстер-клас – дозволяє батькам проявити свої здібності, поширити кращий досвід сімейного виховання;

– практикум для представників батьківської громадськості – обговорення, у ході якого відбувається обмін думками та включення батьків у практичну діяльність.

– батьківська вітальня – нетрадиційна форма, що сприяє обміну та поширенню досвіду сімейного виховання;

– спільні розвага для батьків та дітей – дитячо-батьківські заходи ставлять своїм завданням показати можливості дитини у спілкуванні, акцентувати увагу на найбільш значущих поняттях.

Взаємодія сім’ї та закладу дошкільної освіти здійснювалась на основі принципу єдності координації спільних зусиль, принципу спільної діяльності.

Принципи партнерства закладу дошкільної освіти та сім’ї передбачає:

– доброзичливий стиль спілкування педагогів та батьків;

– індивідуальний підхід;

– співпраця, а не наставництво;

– динамічність;

– відкритість.

Включення у комплекс заходів з формування соціальних цінностей дітей старшого дошкільного віку форм роботи з батьками застосовано для того, щоб діти відчули цінність та значимість своєї сім’ї.

Комплекс заходів у контексті роботи з батьками із формування соціальних цінностей дітей представлений таблиці 2.4. У ході здійснення діяльності з реалізації комплексу заходів із соціального виховання було враховувано:

– результати діагностики констатувального етапу;

– вікові особливості дітей старшого дошкільного віку;

– інтереси та потреби усіх суб’єктів діяльності морального виховання;

– дотримання системи та цілісності у роботі з суб’єктами діяльності закладу дошкільної освіти;

– збереження системності та взаємозумовленості компонентів у взаємодії усіх суб’єктів діяльності.

Таблиця 2.4

**Тематичний план роботи з батьками дошкільників із формування соціальних цінностей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Назва заходу | Зміст заходу |
| 1 | Батьківські збори «Соціальні цінності дітей старшого дошкільного віку» | Залучити батьків до осмислення соціальних цінностей. Вчити їх застосовувати отримані знання у процесі виховання дітей. |
| 2 | Консультація для батьків «Добре погано» | Надати допомогу батькам у питаннях формування соціальних цінностей у сім’ї. |
| 3 | Майстер-клас: «Усе починається з дитинства» | Створити умови для зміцнення співпраці закладу дошкільної освіти та сім’ї у питаннях формування соціальних цінностей дітей старшого дошкільного вікую. |
| 4 | Практикум для батьків: «У моїй родині так» | Формувати уявлення про соціальні цінності в особистісному розвитку дитини, про способи та методи їх формування. |
| 5 | Батьківська вітальня: «Сімейні традиції» | Привернути увагу батьків до проблеми  цінностей сім’ї. Розкрити поняття: «цінності сім’ї », «сімейні традиції». |
| 6 | Розвага для батьків і дітей: «Правила знай – їх дотримуйся » | Розвивати у дітей та їх батьків потреби дотримуватися моральних принципів та моральних норм у повсякденному житті. |

У ході формувального етапу всіх дітей залучено старшої групи до створення предметного оточення, вихователь обговорював з ними зміни середовища, залучав їх до процесу перетворень. Оскільки у старших дошкільників з’являється інтерес до проблем, які виходять за рамки особистого досвіду, предметно-просторове середовище допомогало їм знайомитися із звичаями та зовнішнім виглядом різних народів та епох, жанрами живопису та видами мистецтва через книги та інші предмети.

Предметно-просторове середовище було побудовано таким чином, щоб діти могли вільно брати участь у різноманітних іграх: сюжетно-рольових, режисерських, театральних, будівельно-конструктивних, народних, хороводних, розвиваючих, рухливих. У сюжетно-рольових іграх старші дошкільники відтворювали побутові (сім’я, магазин), трудові (лікарня, школа, будівництво будинку), громадські (подорожі, свята) сюжети, зміст літературних творів та кінофільмів на основі яких формувалися певні соціальні цінності.

Таким чином, створення предметно-просторового середовища закладу дошкільної освіти та, зокрема, старшої групи, сприяло успішному соціальному розвитку дітей. У моделі предметно-просторового середовища відображено різноманітні елементи соціальної культури, більшість об’єктів середовища включено у різні види діяльності дітей, що забезпечило можливості для прояву самостійності та творчості.

Для організації предметно-розвиваючого середовища закладу дошкільної освіти в аспекті соціального розвитку нами була проведена наступна робота.

Ми забезпечили дітям можливість представляти самих себе та продукти власної творчості у предметно-просторовому розвиваючому середовищі.

Для цього у групі було розташовано фотографії дітей (наприклад, у куточку вітання), автопортрети. У групі, у роздягальні, у холі дитячого садка організовано: фотовиставки «Наш вихідний день», «Пам’ятні події у нашій родині» та ін.; виставки стіннівок з фотографіями на різні теми: «Мій день народження», «Садимо дерева на ділянці дитячого садка»; альбоми оповідань дітей, ілюстровані їх фотографіями: «Я люблю свій дитячий сад», «Улюблені місця у місті».

У холі дитячого садка оформлено куточок кожної групи, де розміщено фотографії дітей, заходів, що проходили у групі, спільні малюнки, вироби дітей та дорослих.

Усі матеріали з власними фотографіями, фотографіями сім’ї, виконано з любов’ю, вони відображають ставлення дітей та дорослих і рідних, дитячого садка, рідного міста. У той же час, вони мотивують інших дітей та їх сім’ї до участі у подібних виставках.

Предметно-розвиваюче середовище було доповнено обладнанням та матеріалами, мотивуючими дітей до різних видів діяльності. На стінах було розміщено візуалізовані алгоритми діяльності в певних ценрах активності. Наприклад, у куточку безпеки ми помістили дві коробки з умовними знаками, в які діти складали свої малюнки із зображенням ситуацій, в яких люди поводяться правильно та неправильно. У групі створено правила і домовленість про те, що раз на тиждень коробки відкриваються та усі малюнки розглядаються. У центрі експериментування розміщено схеми проведення дослідів, які нагадують дитині, що і в який послідовності потрібно робити, за допомогою якого органа почуттів досліджувати властивості певних об’єктів. У центрі сюжетно-рольових ігор, наприклад, для гри у «Поїзд» поруч з поїздом організували «термінал» для «продажу» квитків, де дитина може заповнити бланк квитка для себе, журнал з наміченими графами «Зупинки», «Час шляху», «Пасажири».

У куточку творчості ми підготували заготовки для виготовлення паперових ляльок, шаблони для виготовлення чоловічого та жіночого національного одягу. Це наштовхує дітей на різноманітну діяльність: художньо-образотворчу, дизайнерську, ігрову. Таке обладнання у куточках та центрах само по собі несе нову інформацію, та активізує різноманітну діяльність, розвиває практичні навички, вчить дітей взаємодії один з одним, соціалізує їх та розвиває певні цінності.

Збагачено змістовне наповнення центру театралізованої діяльності. Театральна діяльність відкриває великі можливості для соціального розвитку дошкільнят. Цінність її у дошкільному вихованні полягає у тому, що вона відображає світ соціальних відносин, збагачує дітей новими враженнями, знаннями, вміннями; розвиває інтерес до літературі та театру; формує діалогічну, емоційно-насичену мову, активізує словник, удосконалює емоційну сферу, сприяє морально-етичному вихованню. Сприймаючи, обігруючи образ персонажа, дитина вбирає його думки та стан, способи поведінки, зображує життя героя. У її свідомості починає складатися модель своєї поведінки, способу життя.

Для реалізації цих можливостей театралізовану зону старшої групи доповнено наступним обладнанням та матеріалами: великою ширмою, костюмами, атрибутами для постановки вистав, матеріалами для виготовлення декорацій, запрошенями-квитками, афішами, книгами із соціально-цінним змістом, тематичними альбомами, папками, малюнками видів театрального мистецтва, історії театру, знаменитих акторів.

Організовано осередок для трудової діяльності дітей. Створено майстерню для праці хлопчиків та дівчаток. Для хлопчиків це столярна майстерня, для дівчаток – ювелірна (виготовлення прикрас) майстерня. А також кулінарну майстерню, яка цікава і дівчаткам, і хлопчикам. До навчання роботі у майстернях залучали і батьків вихованців.

Крім знарядь праці та витратних матеріалів, майстерню обладнано технологічними картами, у яких показано поетапно процес виготовлення виробів.

Наявність трудових майстерень у предметно-просторовому середовищі закладу дошкільної освіти дозволила вирішувати деякі завдання соціального розвитку: знайомити дітей з професіями людей та їхньою працею, розвивати практичні трудові навички, виховувати повагу до праці і людей праці, формувати вміння взаємодії, спілкування, доброзичливі відносини.

Центр сюжетно-рольових ігор було поповнено атрибутами для організації ігор, що відображають актуальні інтереси дітей та їх сучасне оточення. Серед ігор, які відображають актуальні інтереси дітей та їх сучасне оточення можна назвати: «Салон краси», «Студія манікюру», «Салон мобільного зв’язку», «Служба порятунку», «Медичний центр», «Ветеринарна клініка», «Зоомагазин», «Притулок для тварин», «Туристичне агентство», «Модельне агентство», «Піцерія» та ін.

Пропонуючи дітям нову сюжетно-рольову гру, вихователь мотивував їх до пошуку інформації, виготовлення атрибутів, відбувалося обговорення правил гри, розподіл ролей, знайомство з правилами взаємодії та спілкування. У такій діяльності розширюються знання та уявлення дітей, розвиваються емоції та соціальні почуття, формуються цінності, формуються способи поведінки та взаємодії.

Перерахуємо деякі настільні дидактичні гри за різними напрямами, за якими було поповнено предметно-просторове середовище старшої групи:

– ігри для розвитку навичок здорового способу життя: «Кому що потрібно?», «Шкідливо-корисно», «Дзеркало», «Фоторобот» та ін.;

– ігри екологічного спрямування: «Четвертий зайвий», «В гостях у дідуся Лісовичка», «Правильно-неправильно» та ін.;

– ігри, спрямовані на правове виховання: «Гарні манери», «Правильно-неправильно», «Я маю право», «Я не повинен», «Хто кому допомагає?» та ін.;

– ігри з патріотичного виховання: «Чарівні стрічки доріг», «Герб міста», «Історія рідного міста», «Район, у якому ми живемо», «Збери воїна у похід», та ін.;

– ігри з морального виховання: «Оціни вчинок», «Коробочка добрих вчинків», «Що таке добро?» та ін.

Таким чином, нами були внесені зміни, до уже існуючого предметно-просторового середовища закладу дошкільної освіти у аспекті соціального розвитку дітей старшого дошкільного віку.

Отже, результативність комплексу заходів спрямованих на формування соціальних цінностей дітей у старшого дошкільного віку впливає на такі аспекти, як: залучення дітей до моральних норм та правил, розвиток культури спілкування, самостійності, цілеспрямованості, впевненості, сміливості, наполегливості. Розширення уявлень про цінність сім’ї, дружби, здоров’я, щастя. За допомогою предметно-просторового середовища можна навчити дітей цінити твори мистецтва, виховувати повагу до чужої праці.

Зазначимо, що структура комплексу заходів була побудована з урахуванням вікових особливостей, інтересів та потреб дітей старшого дошкільного віку.

Залучення представників батьківської громадськості до вирішення питань морального виховання та формування соціальних цінностей у дітей відбувалася з урахуванням зацікавленості, потреб та мобільності батьків, доступності та поінформованості. У зв’язку з цим застосування правильно дібраних форм роботи з сім’ями вихованців, сприяло розумінню представниками батьківської громадськості важливості співпраці з питання розвитку соціальних цінностей. Педагогічна культура батьків є одним з пріоритетних чинників соціального виховання дітей, оскільки порядок у сімейному житті є одним з найважливіших компонентів, які формують соціальні цінності вихованців.

Отже, розробка освітньої діяльності закладу дошкільної освіти на основі наукових засад, принципів, сучасних підходів і практик забезпечили успішність реалізації розробленого комплексу заходів у аспекті формування соціальних цінностей дітей у старшого дошкільного віку в цілому.

**2.3. Результати дослідно-експериментального дослідження**

Контрольний етап експерименту проводився із тією самою групою дітей що і формувальний експеримент. Для перевірки результатів ефективності проведеного формувального етапу, який був спрямований на формування соціальних цінностей використано ті ж самі завдання, що були на констатувальному етапі дослідження.

Мета контрольного етапу експерименту – дослідження динамики рівня сформованості соціальних цінностей дітей дошкільного віку після проведення формувального етапу.

Для досягнення визначеної мети ми поставили перед собою наступні завдання:

1) провести повторне діагностичне дослідження з дітьми старшого дошкільного віку;

2) проаналізувати підсумки проведеного повторного діагностичного дослідження і дослідіти динаміку розвитку соціальних цінностей у дітей старшого дошкільного віку.

Повторне дослідження проводилося за методиками, які були використані на констатувальному етапі.

1. Проективна методика «Малюнки» О. Смирнової, В. Холмогорової. Методика спрямована на виявлення розуміння дітьми життєвих ситуацій, знання правил поведінки у цих ситуаціях.

У методиці «Малюнки» дітям пропонується знайти вихід із зрозумілої для них проблемної ситуації. Пропонуються 4 малюнки зі сценками з повсякденного життя дітей у дитячому садку, що зображують такі ситуації:

– група дітей не приймає свого однолітка у гру;

– дівчинка зламала ляльку іншої дівчинки;

– хлопчик взяв без дозволу іграшку дівчинки;

– хлопчик руйнує будівлю з кубиків у дітей.

Малюнки зображують взаємодію дітей з однолітками, і на кожному з них є ображений, персонаж. Дитина повинна зрозуміти зображений на з малюнку конфлікт між дітьми та розповісти, що б від став робити на місці цієї скривдженої дитини. Таким чином, дитина повинна вирішити певну проблему, спираючись на свої знання та уявлення.

Ступінь вирішення проблеми та рівень уміння розуміти поведінку та почуття іншої людини вимірюється за трибальною шкалою:

0 балів – відсутність відповіді;

1 бал – звернення за допомогою до кого-небудь;

2 бали – самостійне та конструктивне рішення проблеми;

Рівень соціального розвитку по когнітивному компоненту визначався за сумою набраних за виконання чотирьох завдань балів:

Високий рівень – 7-8 балів.

Середній рівень – 3-6 балів.

Низький рівень – 0-2 бали.

Таблиця 2.5

**Результати повторного дослідження рівня соціального розвитку дітей старшого дошкільного віку за методикою «Малюнки»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ІП дитини | 1 | 2 | 3 | 4 | Сума балів | Рівень |
| 1 | Вероніка Б. | 1 | 2 | 2 | 2 | 6 | В |
| 2 | Марк Б. | 2 | 1 | 2 | 2 | 7 | В |
| 3 | Давід В. | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 | С |
| 4 | Уляна Т. | 2 | 2 | 2 | 1 | 7 | В |
| 5 | Злата Д. | 1 | 2 | 2 | 2 | 7 | В |
| 6 | Яна К. | 2 | 1 | 2 | 2 | 7 | В |
| 7 | Денис К. | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | С |
| 8 | Андрій К. | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 | С |
| 9 | Тимофій Л. | 1 | 1 | 2 | 2 | 6 | С |
| 10 | Софія Л. | 2 | 2 | 2 | 1 | 7 | В |
| 11 | Назарій М. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | С |
| 12 | Міша М. | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 | В |
| 13 | Ярослав М. | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 | В |
| 14 | Ілля Н. | 1 | 1 | 2 | 1 | 5 | С |
| 15 | Мілана Н. | 1 | 2 | 2 | 2 | 7 | В |
| 16 | Мирослава П. | 2 | 1 | 2 | 2 | 7 | В |
| 17 | Даніїл П. | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | С |
| 18 | Іра Т. | 1 | 2 | 1 | 1 | 5 | С |
| 19 | Тимофій Т. | 2 | 2 | 2 | 1 | 7 | В |

Продовження таблиці 2.5

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 20 | Аким Т. | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 | В |
| 21 | Дарина М. | 2 | 1 | 2 | 2 | 6 | В |
| 22 | Аріна В. | 2 | 1 | 2 | 2 | 7 | В |
| 23 | Кіра Р. | 2 | 1 | 2 | 2 | 7 | В |
| 24 | Іван К. | 2 | 2 | 1 | 2 | 6 | В |

Результати другого дослідження за методикою «Малюнки» представлено на рисунку 2.5. Вони доводять, що 66,6% (16 дітей) мають високий та 33,4% (8 дітей) – середній рівні соціального розвитку за когнітивним компонентом. Низкий рівень відсутній.

**Рисунок 2.5.** **Рівні соціального розвитку дітей старшого**

**дошкільного віку за методикою «Малюнки»**

2. Методика «Експрес діагностика сфери ціннісних орієнтацій дошкільника». Методика спрямована на виявлення розуміння дітьми щастя, дружи, краси природи та мистецтва, самостійності, допитливості творчості та ін. Інструкція для дітей: перед тобою картинки. Художник зобразив те, що є для нього важливим у житті. Уважно їх розглянь та вибери картинку про: сім’ю, дружбу, красу мистецтва, гроші та ін. (додаток А).

Далі після кожного називання дитиною цінності її просять пояснити це поняття: «Що означає це слово»? (Поясни, як ти це розумієш? Що це таке?).

Під час бесіди з дитиною фіксуємо у протоколі її відповіді (додаток Б). Після проведеної бесіди у бланку методики (1 серія) виставляємо бали за виконання:

0 балів – не вибирає картинку, відповідно названого поняття, не пояснює поняття;

1 бал – вибирає картинку (передбачену експериментатором, або робить інший вибір) та пояснює поняття відповідно до ситуації, яка намальована на картинці;

2 бали – вибирає картинку (передбачену експериментатором, або робить інший вибір) та дає узагальнене пояснення поняттям.

2 серія, інструкція для дітей: відбери 8 самих найголовніших для тебе картинок. Послідовно їх виклади.

Інтерпретація: під час бесіди з дитиною фіксуємо у бланку методики (серія 2) її вибір (додаток Б): у відповідному місці робимо позначку.

Після проведеної бесіди у бланку методики виставляємо бали за виконання:

0 балів – не відбирає картинку;

1 бал – відбирає картинку (5-8 місце);

2 бали – відбирає картинку (1-4 місце).

Високий рівень – дитина називає усі картинки самостійно, пояснює значення слів та визначає, що для неї є важливішим.

Середній рівень – дитина називає більшість картинок з допомогою дорослого, не завжди пояснює значення слів та визначає, що для неї є важливішим.

Низький рівень – дитина називає лише деякі з картинок зі значною допомогою дорослого, не пояснює значення слів та не визначає, що для неї є важливим.

Рівні сформованості соціальних цінностей за методикою «Експрес діагностика сфери ціннісних орієнтацій дошкільника» представлено на рисунку 2.6.

**Рисунок 2.6. Рівні сформованості соціальних цінностей за методикою «Експрес діагностика сфери ціннісних орієнтацій дошкільника»**

Високий рівень виявлено у 58% (14 дітей), середній рівень – 42% (10 дітей), низький рівень не зафіксовано.

Зазначимо, що надаючі відповіді діти почали більш свідомо оперувати поняттями: щастя, співпереживання, сміливість, відповідальність, цілеспрямованість, впевненість. Навчилися визначати найбільш значимі, на їх погляд, цінності.

3. Методика бесіди Л. Ануфрієва, модифікований варіант методики «Продовжи речення» Н. Богуславської, доповнений питаннями з опитувальника моральних уявлень (для виявлення критерію соціальної вихованості – соціальні уявлення).

У процесі первинної діагностики було проведено бесіду з дітьми старшого дошкільного віку, метою якої було визначення рівня сформованості у дітей моральних уявлень. Питання для бесіди:

1. Що таке дружба?

2. Чи маєш ти друзів? І чому вони твої друзі?

3. А близькі чекають твоєї допомоги, вони радіють їй?

4. Чим допомагаєш вихователю, помічнику вихователя?

5. Чи знаєш ти казки про дружбу?

6. Що ти відчуваєш, коли до тебе звертаються з проханням (мама, вихователь, товариш, дівчинка з групи)?

7. Що таке чуйність?

8. Що ти відчуваєш, коли бачиш кинутого на автобусній зупинці кошеня, цуценя?

9. Що таке жалість, знайоме тобі це почуття?

10. Як чиниш ти, якщо тобі зробили послугу, чимось допомогли?

11. В які ігри частіше граєш з іншими дітьми у дворі, у саду?

12. Чи є у тебе улюблені речі? А у інших людей є?

Дітям необхідно було відповісти в індивідуальній формі на спеціально розроблені для бесіди питання.

Оцінка результатів здійснювалася на основі наступних рівнів сформованості моральних уявлень у дітей:

– низький рівень – якщо у дитини сформовано неправильне, не точне уявлення про соціальну цінність;

– середній рівень – якщо уявлення про соціальну цінність правильне, але недостатньо чітке та повне;

– високий рівень – якщо сформовано повне та точне уявлення про соціальну цінність.

Результати другого дослідження представлено на рисунку 2.7. У процесі проведення бесіди було виявлено, що 67% (16 дітей) продемонстрували високий рівень сформованості уявлень про соціальні цінності, а 33% (8 дітей) – середній рівень.

Для більш повного визначення рівня сформованості уявлень про соціальні цінності було використано модифікований варіант методики «Продовж речення» Н. Богуславської, доповнений питаннями з опитувальника моральних уявлень.

Мета методики: визначення рівня сформованості у дітей уявлень про соціальні цінності, суджень та оцінок. У ході цієї методики дітям пропонувалося закінчити речення, розмірковуючи над різноманітними соціальними аспектами. Крім того, дітям пропонували оцінити варіанти розвитку ситуацій та питань.

**Рисунок 2.7. Рівень сформованості уявлень про соціальні цінності у дітей старшого дошкільного віку за методикою бесіди Л. Ануфрієва**

Рівень сформованості уявлень про соціальні цінності оцінювався за бальною системою:

– 0 балів (не впорався із завданням). Неправильно пояснює вчинки (вони не відповідають тим якостям, які він називає), емоційні реакції неадекватні або відсутні.

– 1 бал (низький рівень) – соціальні орієнтири існують, але до них дитина не прагне або вважає це недосяжною мрією. Адекватно оцінює вчинки, проте ставлення до норм поведінки нестійке, пасивне. Емоційні реакції неадекватні.

– 2 бали (середній рівень) – соціальні орієнтири існують, оцінки вчинків та емоційні реакції адекватні, але ставлення до соціальних норм ще недостатньо стійке.

– 3 бали (високий рівень) – емоційні реакції адекватні, ставлення до соціальних норм стійке, дитина обґрунтовує свій вибір моральними установками. Речення:

1. Якщо я знаю, що вчинив неправильно, то ...

2. Коли мені важко самому прийняти правильне рішення, то ...

3. Вибираючи між цікавим, але необов’язковим, і необхідним, але нудним заняттям, я зазвичай ...

4. Коли у моїй присутності ображають людину, я ...

5. Бути справедливим значить ...

6. Дружно грати значить ...

7. Сварка відбувається найчастіше через ...

8. Якщо щось не виходить, можна попросити інших про допомогу

Результати діагностики рівня сформованості уявлень про соціальні цінності у дітей старшого дошкільного віку представлено на рисунку 2.8. Високий рівень має 63% (15 дітей), 37% (9 дітей) мають середній рівень сформованості соціальних цінностей.

**Рисунок 2.8. Рівні сформованості уявлень про соціальні цінності у дітей старшого дошкільного віку за методикою «Продовж речення»**

Таким чином, результати, отримані у процесі контрольного етапу експерименту, дозволяють зробити наступні висновки: кількість дітей старшого дошкільного віку з високим рівнем сформованості соціальних цінностей збільшилася; кількість дітей старшого дошкільного віку із середнім рівнем сформованості соціальних цінностей збільшилася за рахунок дітей, які на констатувальному етапі мали низький рівень. Це безумовно засвідчує позитивну динаміку розвитку дітей.

Тож, ми можемо говорити про те, що комплексне застосування різних методів та форм роботи з дітьми старшого дошкільного віку та їх батьками дозволяє успішно формувати соціальні цінності у дітей дошкільного віку. Тому і надалі необхідно продовжувати цілеспрямовану та систематичну роботу в аспекті формування соціальних цінностей дітей старшого дошкільного віку із застосуванням різних методів та прийомів роботи.

**ВИСНОВКИ**

Становлення особистості дитини, формування у неї виразно спрямованої соціальної позиції – складний педагогічний процес, який необхідно співвідносити з періодами дорослішання.

На етапі старшого дошкільного віку можливості соціального виховання розширюються. Це обумовлено віковими змінами, що відбуваються у розумовому та емоційно-вольовому розвитку дошкільнят, їх мотиваційній сфері, у рівні спілкування та взаємодії з оточуючими.

Соціальне виховання виступає як механізм формування соціальних цінностей. Механізм формування соціальних цінностей полягає у тому, щоб сформувати у дітей старшого дошкільного віку соціальну свідомість, почуття, та стійку поведінку, що відповідають вимогам сучасного суспільного життя.

Отже формування соціальних цінностей дітей старшого дошкільного віку відбувається наступним чином: формування уявлень про соціальні цінності, формування емоційно-позитивного ставлення до соціальних цінностей, формування відповідної поведінки. Соціальні цінності є відбитком реальних відносин людей один до одного та до різних форм життя суспільства у вигляді сукупності принципів, правил, норм, оцінок, що регулюють спілкування та поведінку людей з метою досягнення єдності суспільних та особистих інтересів.

Метою кваліфікаційної роботи стало теоретичне обґрунтування та експериментальна перевірка змісту освітньої діяльності та психолого-педагогічних умов, що забезпечують формування соціальних цінностей у дітей старшого дошкільного віку.Для досягнення мети дослідження було виконано наступні завдання:

1. Проаналізовано психолого-педагогічну літературу з проблеми формування соціальних цінностей у дітей дошкільного віку та визначено сутність та зміст поняття «соціальні цінності». Аналіз літератури дозволив сформулювати визначення основного поняття та виявити особливості соціального розвитку дітей старшого дошкільного віку. Соціальний розвиток дітей дошкільного віку – це цілеспрямований процес та результат змін, що відбуваються у особистості дитини під впливом цінностей соціальної культури, які забезпечують оволодіння способами поведінки, заснованими на нормах та

традиціях, творче та активне відтворення комунікативного досвіду у різних видах дитячої діяльності.

2. Визначено орієнтовний перелік соціальних цінностей, що формуються у старшому дошкільному віці та засоби їх розвитку. Кількісні та якісні зміни, що відбуваються у процесі соціального розвитку, зачіпають три сфери: когнітивну, емоційно-чуттєву та поведінкову і полягають у розширенні уявлень та понять дітей про цінності соціальної культури, розвитку емоцій, соціальних почуттів, переживань та формування способів поведінки та взаємодії, які відповідають цінностям. Соціальний розвиток дітей дошкільного віку відбувається у різних видах діяльності. Методи розвитку соціальних цінностей дітей дошкільного віку по-різному класифікуються дослідниками. До основних методів розвитку відносяться: бесіда, розповідь, читання та обговорення літературних творів, перегляд ілюстрацій, тематичних альбомів, демонстрація

фільмів та слайдів; сюжетно-рольові, рухливі, дидактичні, театралізовані ігри, проблемні ситуації; організація трудової, музичної та образотворчої діяльності, метод проектів; створення предметно-розвиваючого середовища.

3. Визначено рівень соціальних цінностей у дітей старшого дошкільного віку. Метою констатувального етапу експерименту було дослідження рівня сформованості соціальних цінностей дітей старшого дошкільного віку. Аналіз результатів дослідження засвідчив, що більшість дітей мають середній та низький рівень сформованості соціальних цінностей. Недостатньо сформовані такі ціннісні орієнтації старших дошкільників: зовнішня краса, краса техніки, краса мистецтва, творчість, сміливість, допитливість, наполегливість, співпереживання.

4. Обґрунтовано педагогічні умови формування соціальних цінностей у дітей старшого дошкільного віку. На основі отриманих даних на констатувальному етапі укладено освітню програму для дітей та для роботи з їх батьками, мета якої – формування соціальних цінностей старших дошкільників. Програму укладено з урахуванням найважливіших принципів розвиваючої роботи з дошкільниками із застосуванням різних методів роботи. Для розвитку соціальних цінностей застосовано наступні види діяльності і форми роботи: театралізована діяльність, читання та обговорення казки, ігри, бесіди, моделювання ситуацій, розвиток предметно-просторового середовища. У роботі з батьками ми проводили батьківські збори, майстер-клас, практикум для батьків.

5. Проаналізовано результати проведеного контрольного експерименту. Результати контрольного етапу експерименту показали позитивну динаміку у формуванні соціальних цінностей дітей старшого дошкільного віку. Ми довели, що, організація освітньої діяльності відповідно до вимог Державного стандарту шляхом усвідомленого створення системи роботи на сучасних наукових засадах, комбінуючи різні методи навчання та виховання, сприяє успішному розвитку у дітей соціальних цінностей.

На підставі вищевикладеного матеріалу ми можемо говорити про те, що мета роботи досягнута, завдання вирішено.

**СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ**

1. Базовий компонент дошкільної освіти : нова редакція та поради для організації освітнього процесу. *Практика управління закладом освіти*. 2021. № 1. URL: <https://ezavdnz.mcfr.ua/book?bid=37876> (дата звернення: 07.10.2021).
2. Бех І. Д. Духовні цінності в розвитку особистості. *Педагогіка і психологія*. 1997. № 1. С.  6−14.
3. Білецька І. О. Вирішення моральних завдань як метод виховання цінності іншої людини. *Рідна школа*. 2005. № 1. С. 15−17.
4. Богуш А. М. Чинники розвитку особистості дитини в педагогічному вимірі Софії Русової. *Науковий вісник Південноукраїнського національного педагогічного університету ім. К. Д. Ушинського*. *Педагогічні науки*. 2016. № 1. С. 7−13. URL : <http://nbuv.gov.ua/UJRN/Nvpupupp_2016_1_3>. (дата звернення: 12.09.21).
5. Бондар В. І. Спеціальна педагогіка: понятійно-термінологічний словник. Луганськ : Альма-матер, 2003. 436 с.
6. Бутківська Т. В. Проблема цінностей у соціалізації особистості. Цінності освіти і виховання : наук.-метод. зб. / за. ред. О. В. Сухомлинської; Київ : [б. в.], 1997. 180 с.
7. Вебер М. К. Избранные произведения. Москва : Прогресс, 1990. 805 с.
8. Волкова Н. П. Педагогіка. Київ : Вища школа. 2011. 486 с.
9. Вульфов Б. З. Социальная педагогика и процесс формирования личности : теория и практика социальной работы. Москва : Тула, 1993. 229 с.
10. Выготский Л. С. Педагогическая психология. Москва : Педагогика, 1991. 480 с.
11. Голюк О. А. Ціннісні орієнтації батьків як основа забезпечення гармонійного буття дитини у сім’ї. *Імідж сучасного педагога*. 2015. № 6. С. 41−44.
12. Державний стандарт дошкільної освіти: особливості впровадження / упоряд.: О. Г. Косенчук, І. М. Новик, О. А. Венгеловська, Л. В. Куземко. Харків : Вид-во «Ранок», 2021. 240 с.
13. Закон України «Про дошкільну освіту» (Відомості Верховної Ради України (ВВР), 2001, № 49, ст. 259). URL : <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2628-14#Text> (дата звернення: 15.05.2021).
14. Закон України «Про освіту» (Відомості Верховної Ради (ВВР), 2017, № 38−39, ст. 380). URL : <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2145-19#Text> (дата звернення: 15.05.2021).
15. Карабаєва І. І. Дитяче свято як засіб формування ціннісних орієнтацій дошкільників. *Практичний психолог*. 2014. № 2. С. 27−33.
16. Карпенко О. Є. Ідея дитиноцентризму у спадщині Василя Сухомлинського. Педагогічна освіта: теорія і практика. 2015. Вип. 18. С. 41−46.
17. Колупаєва А. А. Інклюзивна освіта : реалії та перспективи. Київ : «Самміт-Книга», 2009. 272 с.
18. Коменский Я. А., Локк Д., Руссо Ж. Ж., Песталоцци И. Г. Педагогическое наследие / под ред. В. М. Кларин, А. Н. Джуринский. Москва : Просвещение, 1987. 416 с.
19. Коментар до Базового компонента дошкільної освіти в Україні : наук.-метод. посіб. / наук. ред. О. Л. Кононко. Київ : Ред. журн. «Дошкільне виховання», 2003. 243 с.
20. Компас у світі ціннісних орієнтацій дошкільника : навч. посібник / за ред. Т. О. Піроженко, С. О.  Ладивір, Л. І. Соловйова та ін. Київ : Видавничій Дім «Слово», 2016. 56 с.
21. Кононко О. Л. Розвинена особистість як гарант життєвої компетентності. *Початкова школа*. 2011. № 6. С. 15−19.
22. Крылова Н. Б. Новые ценности образования. *Тезаурус для учителей и шк. психологов*. 1995. Вып. 1. С. 91−96.
23. Кулачківська С. Є. Психічний розвиток дитини дошкільника : навчальний посібник для педагогів. Kиїв : Світоч, 2004. 75 с.
24. Лавроненко О. М. Формування гуманістичних цінностей – важливий аспект виховання молодших школярів. *Рідна школа*. 2004. № 7. С. 26−28.
25. Ладивір С. О. Поле ціннісних орієнтацій старших дошкільників. Вихователь-методист дошкільного закладу. 2015. № 8. С. 11−15.
26. Ладивір С. О. Сім’я як партнер педагогів у формуванні ціннісних орієнтацій дитини. URL : <https://ezavdnz.mcfr.ua/868799> (дата звернення: 23.08.2021).
27. Мардахаев Л. В. Социальная педагогика и социальная работа в 2016 г. *Педагогическое образование и наука*. 2017. № 2. С. 37−40.
28. Мудрик А. В. Введение в социальную педагогику. Пенза : ПГПУ, 1994. 169 с.
29. Немов Р. С. Психология. Москва : Владос, 2002. 608 с.
30. Нравственное воспитание в детском саду. / под ред. В. Г. Нечаевой и Т. А. Марковой. Москва : Просвещение, 1978. 256 с.
31. Онощенко C. B. Формы использования игрушки как средства формирования социального опыта ребенка. *Гаудеамус*. 2007. № 2. С. 185−187.
32. Павелків Р. В. Дитяча психологія : навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл. / за ред. Р. В. Павелків, О. П. Цигипало. Київ : Академвидав, 2008. 432 с.
33. Петровский В. А., Кларина Л. М. Построение развивающей среды в дошкольном учреждении / под ред. В. А. Петровский, Л. М. Кларина. Москва : Новая школа, 1993. 107 с.
34. Піроженко Т. О., Соловйова Л. І., Хартман О. Ю. Соціально значущі цінності в життєдіяльності майбутнього школяра. Київ : Слово, 2017. 30 с.
35. Прийняття дитиною цінностей : посібник / за ред. Т. О. Піроженко. Київ : Видавничій Дім «Слово», 2018. 240 с.
36. Приходько Ю. О., Юрченко В. І. Психологічний словник-довідник : навчальний посібник. Київ : Каравела, 2012. 328 с.
37. Психология личности и деятельности дошкольника / под ред. А. В. Запорожца, Д. Б. Эльконина. Москва : изд-во «Просвещение», 1965. 296 с.
38. Рибалка В. В. Словник із психології та педагогіки обдарованості і таланту особистості : термінологічний словник. Київ : Вид-во ЖДУ ім. І. Франка, 2016. 424 с.
39. Рожков М. И., Байбородова Л. В. Теория и методика воспитания : учебник для студентов учреждений высшего профессионального образования. Ярославль : Изд-во ЯГПУ им. К. Д. Ушинского, 2012. 415 с.
40. Ромм Т. А. Исторический генезис теоретических образов социального воспитания за рубежом. Новосибирск : Изд. НГПУ, 2007. 170 с.
41. Росс Л. Е. Человек и ситуация. Уроки социальной психологии. Москва : Аспект Пресс, 2000. 429 с.
42. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии. Санкт-Петербург : Питер Ком., 1998. 720 с.
43. Семаго Н. Я. Инклюзия как новая образовательная философия и практика. *Аутизм и нарушения развития*. 2010. № 4. С. 1−9.
44. Скрипченко О. В. Загальна психологія : підручник. Київ : Либідь, 2005. 464 с.
45. Соловйова Л. І. Формуємо цілеспрямованість та наполегливість у дошкільників: оптимізація взаємодії з дорослим. *Вихователь-методист дошкільного закладу*. 2015. № 9. С. 14−20.
46. Сурина И. А. Ценностные ориентации как предмет социологического исследования. Москва : Институт молодёжи, 1996. 245 с.
47. Сухомлинський В. О. Вибрані твори. Київ : «Рад. школа», 1976. 654 с.
48. Сухомлинський В. О. Духовний світ школяра. Київ : Радянська школа, 1976. 586 с.
49. Сучасні діти – відображення цінностей дорослого світу : метод. рек. / Т. О. Піроженко, С. О. Ладивір, К. В. Карасьова та ін.; за ред. Т. О. Піроженко; Нац. акад. пед. наук України, Ін-т психології ім. Г. С. Костюка. Київ : Імекс-ЛТД, 2014. 120 с.
50. Титаренко Т. М. Нравственное воспитание дошкольников в семье. / под ред. В. К. Котырло. Київ : Радянська школа, 1985. 95 с.
51. Тищенко С. П. Психологія виховного впливу сім’ї на дитину. Київ : Тов-во Знання УРСР, 1982. 240 с.
52. Ушинский К. Д. Собрание сочинений. Москва : АПН, 1952. 727 с.
53. Фребель Ф. В. Воспитание человека : избранные сочинения. Москва : Изд-во Тихомирова, 1913. 359 с.
54. Хрестоматія з історії вітчизняної педагогіки : наук.-дослід. Ін.-т педагогіки / за заг. ред. С. А. Литвинова. Київ : Держ. учб.-пед. вид-во «Рад. школа», 1961. 651 с.
55. Худякова Н. Л. Теория и методика воспитания : учеб. пособие. Челябинск : Изд-во Челяб. гос. ун-та, 2009. 277 с.
56. Хушбахтов А. Х. Терминология «педагогические условия». *Молодой ученый*. 2015. № 23. С. 1020–1022.
57. Цибуля Н. В., Друзяк. О. О. Робота щодо формування соціально – ціннісної поведінки дошкільників. *Практичний психолог: дитячий садок*. 2014. № 7. С. 25−29.
58. Ціннісні орієнтації дитини у дорослому світі : навч.-метод. посібник / Т. О. Піроженко, Л. І. Соловйова та ін. Київ : Видавничій Дім «Слово», 2016. 248 с.
59. Khanzeruk L. A. On the way to inclusion: the vision from the maternal family. *Journal of Research in Special Educational Needs*. 2016. № 16, Р. 782-785.
60. Rokeach M. The nature of human values. New York : Free Press.1973. 179 р.

**ДОДАТКИ**

**Додаток А**

**Експрес діагностика сфери ціннісних орієнтацій дошкільника**

Опис методики

Матеріал:17 сюжетних картинок в графічному, чорно-білому виконанні за характеристиками ціннісних орієнтацій: сім’я, щастя, здоров’я, дружба, співпереживання, краса природи, краса мистецтва, краса техніки, зовнішня краса людини, самостійність, допитливість, творчість, цілеспрямованість, впевненість, сміливість, наполегливість, гроші.

Порядок проведення: перед дитиною викладаються 17 сюжетних картинок. Зміст кожної картинки відображає ту чи іншу цінність.

Таблиця А.1

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № картинки | цінність | № картинки | цінність |
| 1 | співпереживання | 10 | гроші |
| 2 | сміливість | 11 | наполегливість |
| 3 | краса природи | 12 | сім’я |
| 4 | краса мистецтва | 13 | творчість |
| 5 | щастя | 14 | впевненість |
| 6 | краса техніки | 15 | зовнішня краса людини |
| 7 | здоров’я | 16 | цілеспрямованість |
| 8 | самостійність | 17 | допитливість |
| 9 | дружба |  |  |

1серія

Інструкція для дітей: Перед тобою картинки. Художник зобразив те, що є для нього важливим у житті. Уважно їх розглянь та вибери картинку про: сім’ю, щастя, здоров’я, дружбу, співпереживання, красу природи, красу мистецтва, красу техніки, зовнішню красу, самостійність, допитливість, творчість, цілеспрямованість, впевненість, сміливість, наполегливість, гроші.

Після проведеної бесіди у бланку методики (1 серія) виставляємо бали за виконання:

0 балів – не вибирає картинку, відповідно названого поняття, не пояснює поняття;

1 бал – вибирає картинку (передбачену експериментатором, або робить інший вибір) та пояснює поняття відповідно до ситуації, яка намальована на картинці;

2 бали – вибирає картинку (передбачену експериментатором, або робить інший вибір) та дає узагальнене пояснення поняття.

2 серія

Інструкція для дітей: відбери 8 самих головних для тебе картинок. Послідовно їх виклади. Під час бесіди з дитиною фіксуємо у бланку методики (серія 2) її вибір: у відповідному місці робимо позначку. Після проведеної бесіди у бланку методики виставляємо бали за виконання:

0 балів – не відбирає картинку;

1 бал – відбирає картинку (5-8 місце);

2 бали – відбирає картинку (1-4 місце).

**Додаток Б**

**Протокол до методики «Експрес діагностика сфери ціннісних орієнтацій дошкільника»**

Прізвище, ім’я дитини\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Що означає це слово? Поясни, як ти це розумієш? Що це таке?

1.Сім’я\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.Щастя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.Здоров’я\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.Дружба\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.Співпереживання\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6.Краса природи\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7.Краса мистецтва\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8.Краса техніки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9.Зовнішня краса людини\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10.Самостійність\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11.Допитливість\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

12.Творчість\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

13.Цілеспрямованість\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

14.Впевненість\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

15.Сміливість\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

16.Наполегливість\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

17.Гроші\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Додаток В**

**Практикум для батьків: «У моїй родині так»**

Мета: формувати уявлень про роль соціальних цінностей в особистісному розвитку дитини, про способи та методи формування соціальних цінностей дітей у сім’ї.

Хід заняття

Дитина сприймає тон та характер розмов батьків, помічає те, як батьки вирішують конфлікти та важкі життєві ситуації. Усі спостереження та враження дитини від сімейного життя лягають в основу його власної поведінки та стають критерієм ставлення до навколишнього світу.

Виховання соціальних цінностей у сім’ї полягає e засвоєнні моральних

понять про добро та зло, у формуванні моральних почуттів та емоцій, а головне – у виникненні моральних потреб та переконань. У чому вони полягають:

1) Чуйність – як перша сходинка соціальних цінностей, її потрібно виховувати ще до сформованих понять добра та зла, почуття обов’язку і соціальної відповідальності. Уміння відчувати стан та потреби іншої людини, співчуття його ускладнень, співпереживання, бажання полегшити його страждання – те, що робить дитину чуйною, людиною. Саме у родині потрібно навчити дитину піклуватися про тих, хто перебуває поруч, поступатися своїми бажаннями заради іншого. Пам’ятаєте рядки з вірша «Мама спить, вона втомилася, ось і я грати не стала...».

2) Моральна установка на добро: «Ніколи нікому не шкодити – намагатися приносити максимум користі». Її формують у свідомості дитини з

самого раннього віку, ще важлива одна моральна потреба, яку важливо закласти душу дитини: «Про добро не потрібно говорити – добрі вчинки слід

здійснювати».

Таким чином, моральне виховання полягає у тому, що б у житті батьків слова сходилися з ділом. Тільки тоді вони своїм прикладом сформують соціальні цінності і у своїх дітей. Пропоную до вашої уваги кілька ігор, у які ви можете пограти зі своїми дітьми вдома:

1. «Скринька добрих справ». Виріжте з різнокольорового паперу будь які геометричні фігури або сердечка. У кінці кожного дня запропонуйте дитині покласти у «скриньку» стільки карток, скільки добрих справ він сьогодні зробив. Якщо малюк не може, то допоможіть йому знайти цю добру справу навіть у найменших позитивних вчинках. Такі ігри є стимулом у дитини здійснювати щось хороше.

2. «Позбавляємося злості». Дайте дитині чорні хмаринки або темні клякси, запропонуйте скласти їх у мішечок. При цьому спонукайте дитину розповісти, які погані вчинки були у нього сьогодні. Домовтеся з малюком, що ви складаєте вашу злість, образу або іншу негативну емоцію у цей мішок і йдете викидати її.

3. «Допоможи старенькому дідусеві». Мета: формування почуття поваги до дорослих та однолітків, уважного ставлення до оточуючих їх людей, довіри один до одного, розвиток рис характеру, що сприяють кращій взаємодії та взаєморозумінню у процесі спілкування, оволодіння навичками взаємодії та співробітництва, залучення до етичних нормам поведінки, сумлінності та чесності у виконанні правил гри.

Кількість гравців – не менше 2-х осіб. На початку гри вибирається провідний шляхом жеребкування. Ведучому необхідно запропонувати усім учасникам розділитися на пари та вирішити, хто з них буде грати роль дідуся, а хто буде йому допомагати. Ведучий пояснює, що «дідусь» погано бачить, бо він старенький, тому йому зав’язують очі. Після цього ведучий з іншими гравцями складає маршрут (маршрут не повинен проходити по прямій дорозі, бажано обходити перепони, дерева, меблі...). За цим маршрутом гравці проведуть «дідуся». Після цього пари встають на старт і по команді ведучого вирушають у дорогу. Переможцем вважається та пара, яка швидко та без помилок подолає весь маршрут. Для ускладнення гри – до «дідуся» не можна доторкатися і керувати його рухом можна тільки словами.

**Додаток Г**

**Конспект заняття у старшій групі на тему «Дружба»**

Мета: узагальнення у дітей знань про такі поняття, як дружба та доброта, чесність; створювати умови для знаходження правильного рішення, спільно з колективом у проблемній ситуації; формувати уміння у дітей при вирішенні будь-яких конфліктних ситуацій; виховувати почуття жалю та вміння ставити себе на місце товариша.

Хід заняття

1. Організаційний момент і мотивація.

До групи входить листоноша та каже: це старша група? Тут живуть хлопчики та дівчатка, які всім допомагають і вміють дружити?

Діти: так, ми вміємо дружити.

Листоноша: вам тут прийшов лист.

Вихователь: Давайте, ми подивимося, діти лист не простий тут картинки, із зображення того, як кіт Матроскін та Шарик сваряться. Давайте покажемо їм, як потрібно дружити.

2. Актуалізація опорних знань.

Вихователь пропонує встати дітям у коло.Вихователь:

Зібралися всі діти в коло,

Я твій друг і ти мій друг.

Міцно за руки візьмемося.

І один одному посміхнемося

Вихователь: діти, а ви знаєте, що таке дружба, друг?

(Відповіді дітей).

Вихователь: А ви – дружні діти?

Вихователь: А чому ви так думаєте?

Діти: тому що ми допомагаємо один одному, дбаємо, намагаємося робити так, щоб не ображати один одного.

Вихователь: А з чого починається дружба?

Діти: з посмішки, зі знайомства, з ласкавого слова, з загальних інтересів.

Вихователь: З чим можна порівняти міцну дружбу?

Діти: З залізом, каменем, ланцюгом, канатом, замком, сонечком, піснею.

Вихователь:

– Чому ми називаємо другом тільки деяких людей?

– Хто хоче розповісти про свого друга або подругу?

– Розкажіть, як його звуть.

– Де ви з ним познайомилися.

– Чому ви вважаєте його (її) своїм другом (подругою).

– Коли він поводився як, справжній друг (чим поділився, допоміг, захистив тебе?).

Розповіді дітей.

Вихователь: Як багато ви знаєте про дружбу, молодці.

Гра «Павутина добрих слів»

Я пропоную вам сплести павутину добрих слів. У мене є «клубочок дружби», який я передам Даніїлу. Він обмотає два рази вільний кінець нитки навколо долоні і котить клубок у сторону одного з хлопців, супроводжуючи рух добрим побажанням або компліментом. Той з вас, у кого виявився клубок, обмотує ниткою свою долоню і з добрими словами передає клубок іншій дитині (Діти виконують завдання).

Вихователь:

– А тепер подивіться, яка павутина добрих слів у нас вийшла.

– Який у вас зараз настрій?

Вихователь: Діти, а ви знаєте секрети дружби? Давайте їх розгадаємо.

Хочете дізнатися перший дружби секрет? Тоді слухайте пісеньку.

Звучить пісня «Від посмішки» І. Шаїнського

– Скажіть мені, будь ласка, так з чого ж починається дружба? Правильно, з посмішки. Подивіться як швидко, легко і просто ви розгадали перший секрет.

– Скажіть, а з якою людиною приємніше спілкуватися з тим, який похмурий, злий або з тим, який посміхається? Правильно. Тому давайте сміявся один одному. Отже, ви розгадали перший секрет. Як називається цей секрет? Правильно, посмішка.

Другий секрет дружби. Показ картинки на слайді двох дітей, один з яких допомагає іншому.

– Як ви думаєте, ті, хто зображений, на цих картинках є друзями?

– А чому ви так вирішили? Правильно, друзі повинні допомагати один одному.

– Ось і ще один секрет дружби розгаданий. Як назвемо цей секрет? Допомога.

– Про дружбу є багато прислів’їв. Давайте з вами згадаємо деякі з них.

Один за всіх і всі за одного.

Дружба – найдорожчий скарб.

Дружба – дорожче грошей.

Друзі пізнаються в біді.

Фізхвилинка: «Якщо є хороший друг» (Рухова).

–Я читаю вірш, а ви виконуйте жести та рухи.

Настрій впав (опускають руки вниз)

Справа валиться з рук. (хитання головою, струшують кистями)

Але ще не все пропало, (розводять руками)

Якщо є хороший друг. (повертаються один до одного)

Зі справою впораємося удвох, (потискують один одному руки)

З полегшенням зітхнемо (роблять глибокий вдих, видих)

Настрій піднімемо (нагинається і повільно випрямляються)

І від пилу обтрусить! (обтрушуються)

Третій секрет дружби.

– Подивіться, у мене є дві розрізні картинки. Зараз я розділю вас на команди і подивимося, як дружно ви зможете зібрати кожна команда свою картинку. Дивіться діти, деякі з вас відбирали деталі пазлів у інших.

– Це правильно? Відповіді дітей. Але, все ж ви впоралися із завданням. Молодці. А ви ще не здогадалися, що це за секрет дружби. Тоді пропоную вирішити завдання.

Проблемні ситуації.

«Костя приніс у дитячий сад нову іграшку – вантажівка. Усім дітям хотілося пограти з цією іграшкою. Раптом до Кості підійшов Ваня, вихопив машину і став з нею грати. Тоді Костя».

Вихователь: Що зробив Костя? Чому? Порадимось усе разом, як вийти з такої ситуації. Є правила, які допомагають жити мирно. Хочете їх дізнатися?

Дотримуйся правил.

Не смійся над товаришами.

Не будь жадібним.

Поступайся.

Не злися на тих, хто краще щось робить, ніж ти (не заздри).

Вихователь: Хто у нашій групі вміє мирно жити? Хто вміє миритися?

Мирилки:

Давай ми не будемо сваритися, ніколи, ніколи,

Давай ще раз помиримося назавжди, назавжди.

– Гарні слова? Не забувайте їх!

– А тепер ви здогадалися, що за третій секрет? Як назвемо цей секрет? Мир.

– Яким треба бути по відношенню до одного? (Добрим)

3. Закріплення отриманих знань.

– Я вам зараз розповім історію. А ви сидіть тихенько та приготуйтеся знову міркувати!

«В одному дитячому садку дружили дві дівчинки Ксюша і Аня. Дуже дружили і завжди говорили один одному тільки правду. Але ось одного разу, Маша ненавмисно зламала Ксюшину ляльку.

– Хто зламав мою ляльку? – розплакалася Ксюша.

– Не знаю, – сказала Аня. – Напевно, це Сергій.

– Навіщо ти зламав мою ляльку? – запитала Ксюша у Сергія.

– Я не ламав. Це зробила Аня, я бачив.

– Не може бути! – вигукнула Ксюша – Аня моя найкраща подруга, а друзі ніколи не обманюють один одного.

Підійшла Ксюша до Ані і запитала:

– Навіщо ти сказала не правду,Аня?

– Я злякалася, що ти перестанеш зі мною дружити, якщо дізнаєшся, що це я зламала твою ляльку.

– Не роби так більше Аня! – сказала Ксюша – Друзі повинні бути чесними один з одним!».

Вихователь: Запам’ятайте, діти, брехня може зруйнувати дружбу. Тому друзі по відношенню один до одного завжди повинні бути чесними.

– Ви розгадали ще один секрет дружби? Як назвемо цей секрет? Чесність.

Вихователь: Сьогодні ми розгадали секрети дружби, давайте згадаємо їх (посмішка, допомога, мир, чесність

– Молодці!

4. Підсумок заняття.

–Діти, хто приніс нам лист?

– Що за біда сталася у кота і Шарика?

– Що ми сьогодні робили?

– Що таке дружба?

– Які секрети ви розгадали?

– Вам сподобалось?

5. Рефлексія.

– Кіт Матроскін та Шарик хочуть подивитися, як ви сьогодні попрацювали на занятті. Діти, у вас на столах лежать смайлики, які означають те, як ви попрацювали сьогодні на занятті, Фея доброти хотіла б щоб ви їй показали як ви сьогодні попрацювали.

Смайлик, який посміхається, означає що ви відмінно попрацювали на занятті, не відволікалися, що не лінувалися, виконували всі завдання, доповнювали прислів’я, допомагали товаришам, не шуміли, грали в усі ігри.

Смайлик, який не посміхається, значить, що ви трохи лінувалися і відволікалися, не завжди відповідали на питання і не завжди брали участь в іграх.

Сумний смайлик, означає, що ви лінувалися, відволікалися, відволікали своїх товаришів, не виконували завдання, не відповідали на питання. Підніміть той смайлик, як ви сьогодні попрацювали на занятті. Молодці!

**Декларація академічної доброчесності**

**здобувача ступеня вищої освіти ЗНУ**

Я, Коваленко Маргарита Юріївна, студентка 2 курсу, заочної форми здобуття освіти, факультету соціальної педагогіки та психології, спеціальності 012 «Дошкільна освіта» Освітньої програми «Дошкільна освіта», [margo.23@bigmir.net](mailto:margo.23@bigmir.net)

– підтверджую, що написана мною кваліфікаційна робота на тему: «Психолого-педагогічні умови формування соціальних цінностей у дітей дошкільного віку» відповідає вимогам академічної доброчесності та не містить порушень, що визначені у ст. 42 Закону України «Про освіту», зі змістом яких ознайомлена;

– заявляю, що надана мною для перевірки електронна версія роботи є ідентичною її друкованій версії;

– згодна на перевірку моєї роботи на відповідність критеріям академічної доброчесності у будь-який спосіб, у тому числі за допомогою інтернетсистеми, а також на архівування моєї роботи в базі даних цієї системи.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Коваленко М. Ю.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Байєр О. М.