

# Розробка пікчербуку «Пригода уві сні»

Виконала: Поліна Бережна

Науковий керівник: Олександр Брянцев



## Актуальні фактори :

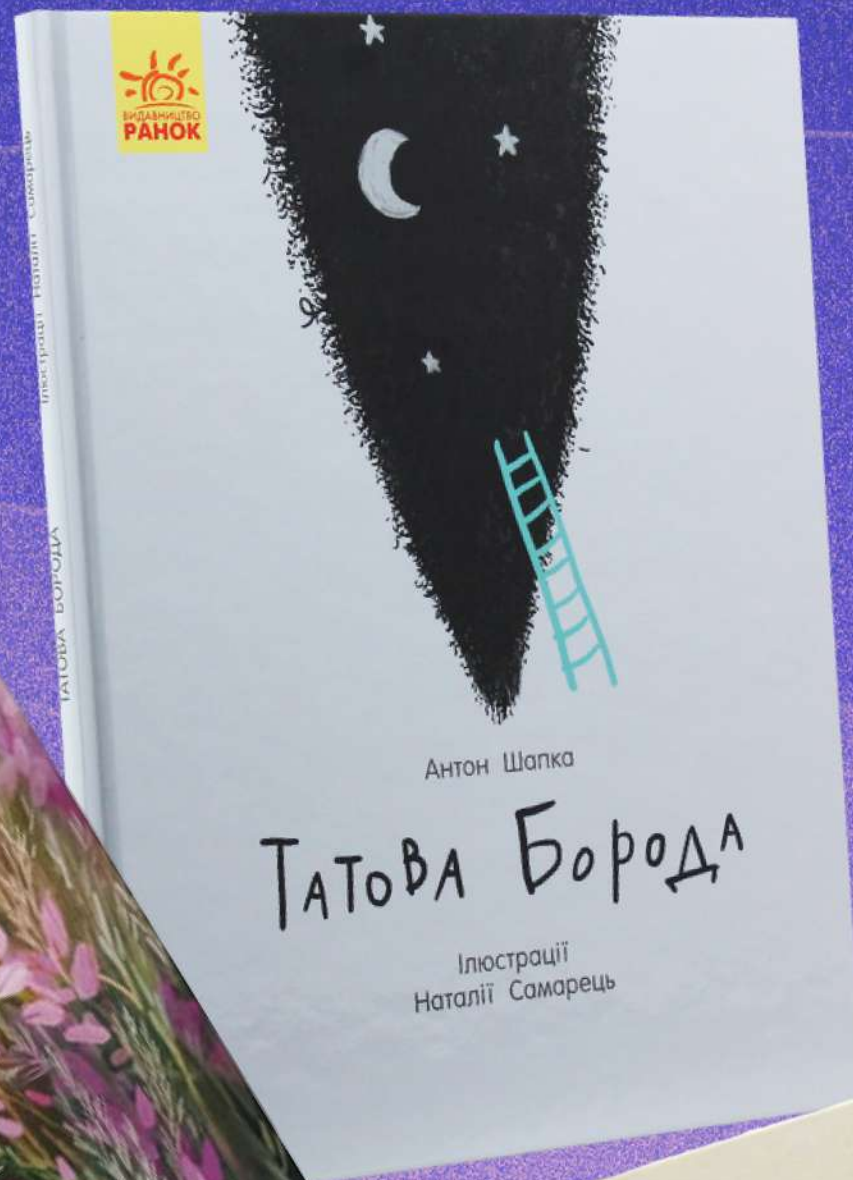
- Популярність пікчербуків
- Попит на професійних ілюстраторів
- Важливість ілюстрацій у дитячій літературі





# Об'єкт дослідження

дитячі книжкові видання







# Предмет дослідження

ілюстрування пікчербуків



Мета:

розробка пікчербуку «Пригода уві сні»  
з авторськими ілюстраціями.





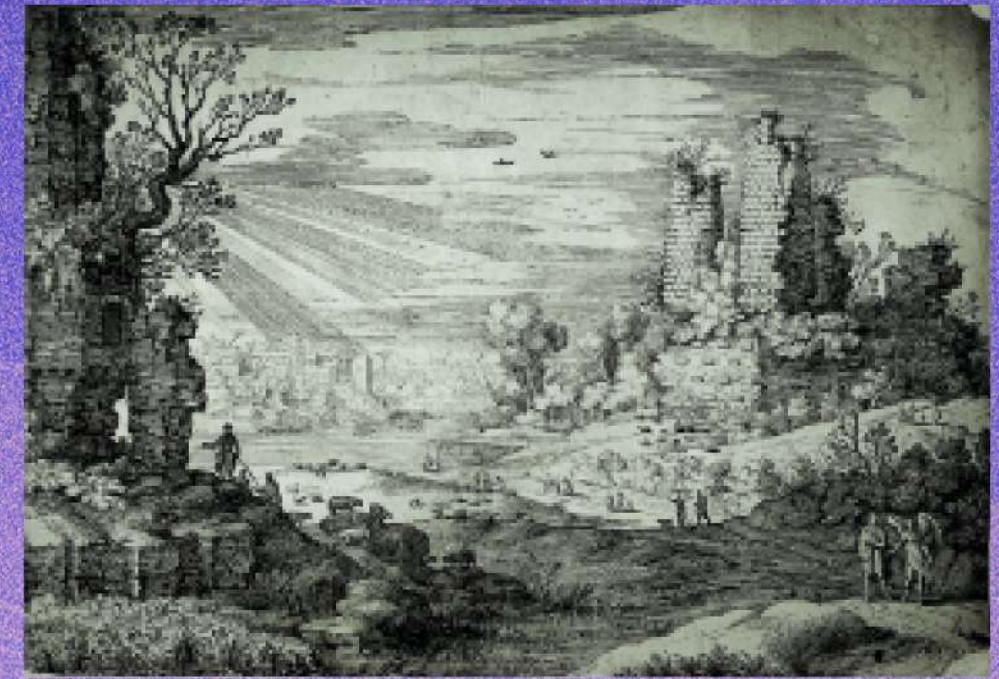
# Дослідження способів ілюстрування



Михайло Коцюбинський.  
Тіні забутих предків. 1963. Дереворит.



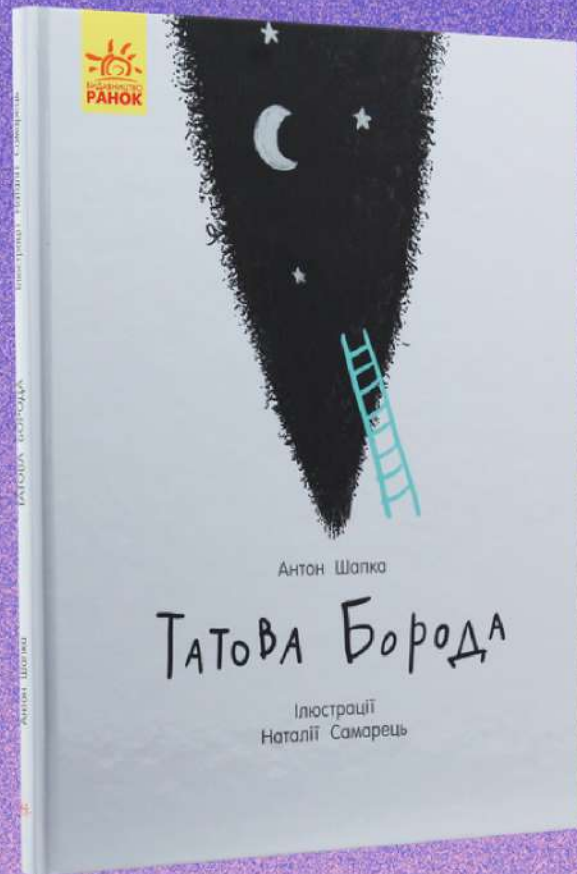
Євангеліст Матвій. Пересопницького  
Євангелія. Мініатюра.



Італійський пейзаж з Товієм і ангелом.  
Гравюра.



# Аналіз аналогів пікчербуків





# Технічна реалізація проєкту

## Загальні характеристики

- Режим СМУК для друку;
- Шрифт: "RadioVolna". "Courier New" та "Comic Sans MS"

## Ескізи до обкладинки



Перший варіант



Другий варіант





# Розвороти пікчербуку



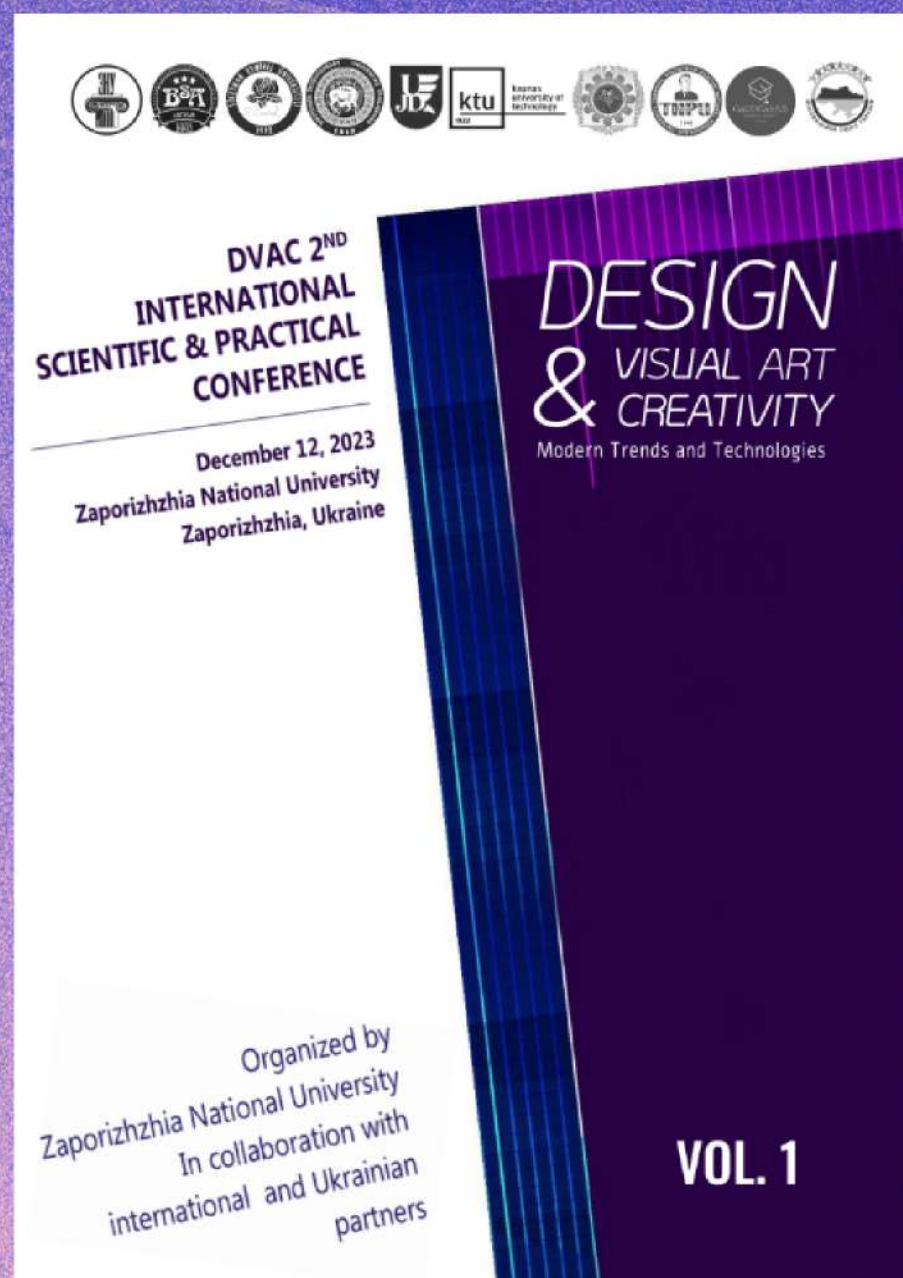


# Розвороти пікчербуку

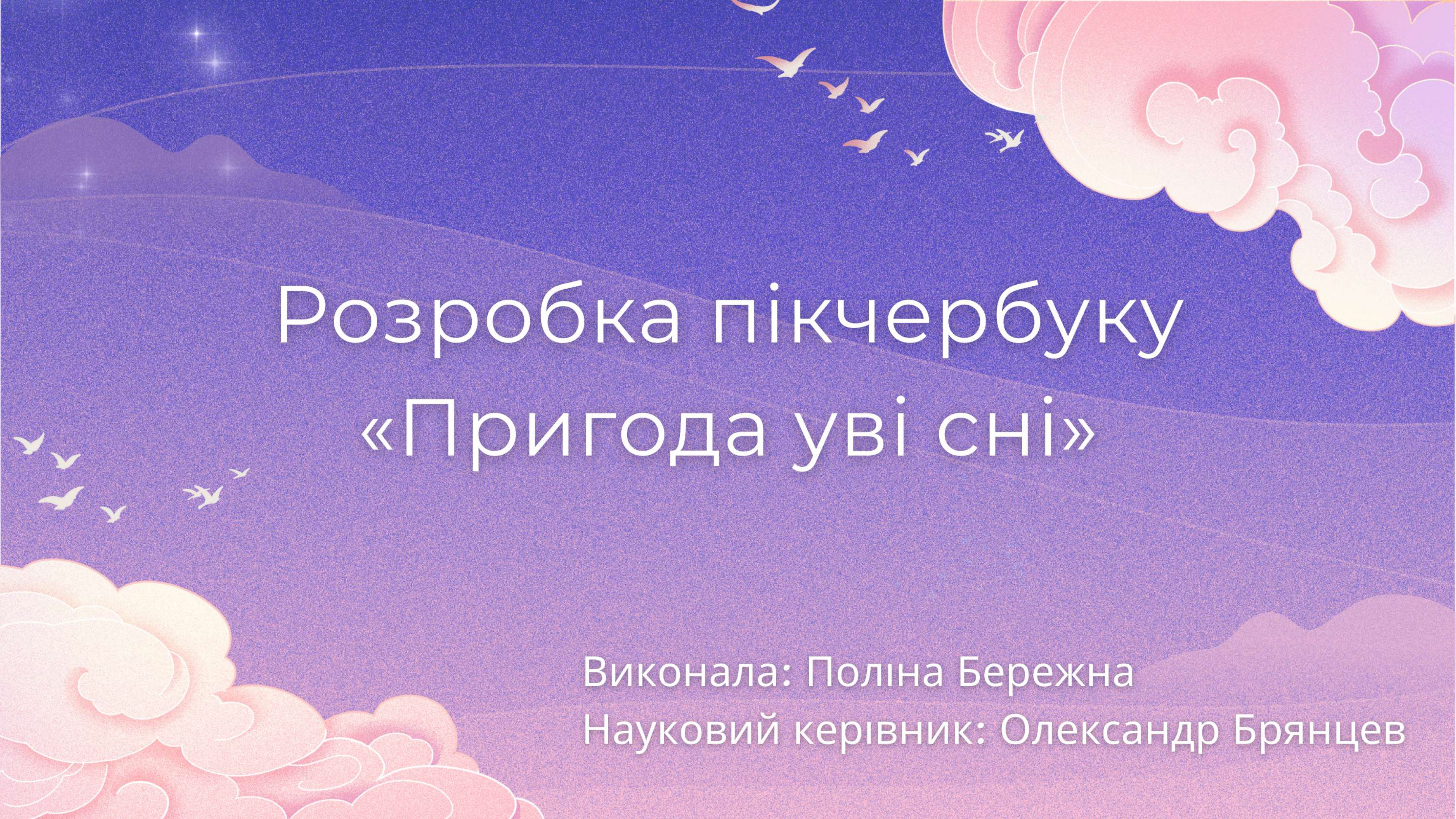




# Апробація результатів дослідження:







# Розробка пікчербуку «Пригода уві сні»

Виконала: Поліна Бережна

Науковий керівник: Олександр Брянцев